

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର

ଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟସିଂହ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବି. ଏଲ୍.

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର

ଲେଖକ—ଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟସିଂହ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବି. ଏଲ.

ଭୂତୀୟ ସ୍ଵପ୍ନରାଶି

୧୯୩୭

ପ୍ରକାଶକ

ଶ୍ରୀ ଭିମାଚରଣ ମହାନ୍ତି

ପ୍ରେସ୍‌ପ୍ରାଇଣ୍ଟର୍, କଟକ ପବ୍ଲିଶିଙ୍ଗ୍ ହାଉସ୍

ନୟାଗଡ଼, ପୋ: ଅ: ଗୁମନାବୌଳିକ

କଟକ

ମୂଲ୍ୟ ଅଠଅଶୀ ମାତ୍ର

ଦୁମକା



ଓଡ଼ିଶାର ଆଦର୍ଶ ନରପତି ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଞ୍ଜ ଦେବଙ୍କ ଜୀବନ-ଚରିତ ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ନାହିଁ, ଏହା ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ପ୍ରଶଂସାର କଥା ନୁହେଁ । ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରଗତିର ସଙ୍ଗେ ଉଦ୍ୟମରେ ଶ୍ରୀମାନ୍ ଅଲେଖପ୍ରସାଦ ଦାସ ମହାବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେତେକ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ତାହାର ଏକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶୈଳେନ୍ଦ୍ରନାଥ ସରକାର ଏମ.ଏ.ଙ୍କ ଲିଖିତ ମହାବିଜ୍ଞାନ ଚରିତ ଇଂରାଜୀ ପୁସ୍ତକର ଆଶ୍ରୟ ନେଇଅଛୁ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ ମହାଶୟ ଦୟା କରି ତାଙ୍କର ବହୁଯତ୍ନ ସମ୍ମାନିତ ମହାବିଜ୍ଞାନର କେତେକ ଖଣ୍ଡି ହସ୍ତଲିପି ପ୍ରଦାନ କରି ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ଉକ୍ତ ମହାଶୟମାନଙ୍କ ନିକଟରେ କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛୁ । ମହାବିଜ୍ଞାନଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ କେତେକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଯଥା ମୋର ସମ୍ଭବ ହୋଇଅଛି ।

ଓ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଓ ସମସାମୟିକ ଅନେକ ପରିଚିତ ବ୍ୟକ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଛନ୍ତି । ମୋର ସେମାନଙ୍କୁ ବିନୀତ ଅନୁରୋଧ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ମହାବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୌଣସି ବିଶେଷ ବିଷୟର ଉଲ୍ଲେଖ ନ ଥିଲେ, କିମ୍ବା କୌଣସି ଭ୍ରମ ପ୍ରମାଦ ଥିବାର ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଲେ, ଅନୁଗ୍ରହ କରି ଜଣାଇବେ । ଉଦାହରଣରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମ୍ବରଣରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବା ପରିବର୍ଦ୍ଧନ କରାଯାଇ ପାରିବ ।

ଏହି ପୁସ୍ତକ ପାଠଦ୍ୱାରା କାହାରି ମନରେ ଶକତିପାଇଁ ସୁଦ୍ଧା ଜାତୀୟ ଜୀବନର ସ୍ଥୂରଣ ହେଲେ, ମୁଁ ମୋର ଶ୍ରମ ସଫଳ ଭାବେ କରାବି ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଵପ୍ନରଣର ବିଜ୍ଞାପନ



ଏତେ ଶୀଘ୍ର ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଵପ୍ନରଣ ଦେବାର ସମ୍ଭାବନା ମନରେ
ପୋଷଣ କରିବା ସାଧ୍ୟାତ୍ମକ ଥିଲା । ପ୍ରଥମ ସ୍ଵପ୍ନରଣର ପ୍ରାର୍ଥନା ଫଳରେ
କାହାରଠାରୁ କୌଣସି ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବାର ସ୍ଵଯୋଗ ଘଟି ନାହିଁ ।
ବାରିପଦା ଦର୍ଶନ ପ୍ରଭୃତି କରୁଣାରୁ ଘଟିଲା । ଏ ମଧ୍ୟରେ ପୁଣି ଲେଫ୍ଟନେଣ୍ଟ
ମହାରାଜା ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଜେ ଦେବଙ୍କ ଅକସ୍ମିକ ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ବାଦ । ଏକାଦଶ
ଅଧ୍ୟାୟଟି ଏହି ଅବସରରେ ଯୋଗ ହେଲା । ତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ, କେତେକ
ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଛଡ଼ା ବିଶେଷ କିଛି କରି ହେଲା ନାହିଁ । ପୁସ୍ତକର
ଅକାର ଦୃଷ୍ଟିରେ ମୂଲ୍ୟ କିଛି ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ହେଲା ।

ପୃଷ୍ଠା
୨୭ । ୪ । ୨୮ }

ଲେଖକ

ପୂର୍ବ



ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟ—ରାଜ୍ୟ ଓ ବଣପରିଚୟ	୧
ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ—ବାଲ୍ୟବୟସ ଓ ଶିକ୍ଷା	୨
ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ—ଶାନ୍ତିରାଜ୍ୟ ଜୀବନ	୧୫
ଚତୁର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ—ବିଦେଶଭ୍ରମଣ	୨୩
ପଞ୍ଚମ ଅଧ୍ୟାୟ—ଶାସନସଂସ୍କାର	୩୩
ଷଷ୍ଠ ଅଧ୍ୟାୟ—ପ୍ରଜାରଞ୍ଜନ	୩୯
ସପ୍ତମ ଅଧ୍ୟାୟ—ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନ	୪୭
ଅଷ୍ଟମ ଅଧ୍ୟାୟ—ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି	୫୭
ନବମ ଅଧ୍ୟାୟ—ମୃତ୍ୟୁ	୬୪
ଦଶମ ଅଧ୍ୟାୟ—ଗୁଣାବଳୀ	୭୫
ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ—ବାରପଦା	୯୩
ଉପସଂହାର	୧୮





ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେବର୍ଷି

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର



ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟ



ରାଜ୍ୟ ଓ ବଂଶ ପରିଚୟ

ନୈସର୍ଗିକ ସୁଷମା-ମଣ୍ଡିତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଏକ ବିଶାଳ ରାଜ୍ୟ । କାଳର ଅପ୍ରତିହତ ଗତିବେଧ କରି ଆଦି ଯୁଗର ସେହି ପବିତ୍ରମାଳା, ସ୍ୱଚ୍ଛ ରୁଦ୍ର-ସୁନ୍ଦର ଜଳପ୍ରପାତ, କଳକଳନିନାଦିନୀ ନଦୀ ଓ ଅଗଣନୀୟ ବନ୍ୟ-ଜୀବଜନ୍ତୁ-ମୁଖରତ ମନୋହର କାନନରାଜ ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ କବି ଓ ଦର୍ଶକର ଚିରଆଦରଣୀୟ କରି ରଖିଅଛି । ଏପରି ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ମନୁଷ୍ୟର ମନ ସେହି ଚିରଉଦାର, ଅତୁଳନୀୟ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ଆଧାର ସର୍ବନିୟନ୍ତ୍ରୀକ ଅଢ଼କୁ ସ୍ୱତଃ ପ୍ରଧାବିତ ହୁଏ ।

ପ୍ରାକୃତିକ ସୁଷମା ସଙ୍ଗେ ମନୁଷ୍ୟର ନିତ୍ୟବ୍ୟବହାରିକ ପାର୍ଥବ ପଦାର୍ଥର ଉତ୍ତାଦାନସଂଯୋଗ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ମଣିକାଞ୍ଚନର ପୋଗ । ଶିମିଳିଗାଳ ପବିତ୍ରମାଳାର ଲୌହ ଓ ଅକ୍ସ, ସ୍ନେହ ଓ ବାସନ ହେବାର ପଥର ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା, ଖରକାୟୀ ଓ ବରାହ ନଦୀ ବାଲିର ସ୍ପର୍ଶରେଣୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଝଟକ ମଧ୍ୟରେ ସଂଗ୍ରହେଷୁ । ଶିମିଳିଗାଳ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାବିତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ଶାଳ, ପିଆଶାଳ, ଶିଶୁ, ଗନ୍ଧୁରି ଓ ମହାନିମ ଆଦି

ମୂଲ୍ୟବାନ୍ ବୃକ୍ଷ ବହୁଳ ଜନ୍ମେ । ଏହା ଛଡ଼ା ଟସର, ଶିମିଳିତୁଳା ଓ
ଚମଡ଼ା କସାଇବାର ଗଛ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓଡ଼ିଶାର ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ସର୍ବାଂଶରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରୁଅଛି । ଏହାର ଆୟତନ
୪୨୪୩ ବର୍ଗମାଇଲ ଏବଂ ଲୋକସଂଖ୍ୟା ୮,୮୯,୨୦୩ । ଏହାର
ଉତ୍ତରରେ ମେଦନୀପୁର ଓ ସିଂହଭୂମ ଜିଲ୍ଲା, ପୂର୍ବରେ ମେଦନୀପୁର ଓ
ବାଲେଶ୍ଵର, ଦକ୍ଷିଣରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ନାଲଗିରି ରାଜ୍ୟ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମରେ
ସିଂହଭୂମ ଓ କେନ୍ଦୁଝର ରାଜ୍ୟ । ଲୋକସଂଖ୍ୟାର ଗତିକ୍ରମ ହ୍ରାସ ୭୦
କଣ ଅଦମ ଅନାହିଁ କିନ୍ତୁ; ଯଥା: — କୋଞ୍ଚ, ସାନ୍ତାଳ, ଭୂମିଜ ଇତ୍ୟାଦି ।

ଏହା ଛଡ଼ା ଭୂୟାଁ, ବାଧୁଡ଼ି ଓ ପାଣଜାତି ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣ,
କରଣ ଆଦିର ସଂଖ୍ୟା ଖୁବ୍ କମ୍ । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ଚଳିତ ଭାଷା
ଓଡ଼ିଆ । କୋଞ୍ଚ, ସାନ୍ତାଳ ଓ ଭୂମିଜ ଜାତିମାନେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ଭାଷା “ଠାର” ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।

କୋଞ୍ଚ, ସାନ୍ତାଳ, ଭୂୟାଁ ଓ ଭୂମିଜ ଜାତିମାନେ ସାଧାରଣତଃ
ବଡ଼ ସରଳ, ସତ୍ୟବାଦୀ ଓ ବିନୟୀ । ମାତ୍ର ଯେଉଁମାନେ ସହରକୁ
ଆସି ଆଧୁନିକ ସଭ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କାରବାର କରୁଛନ୍ତି,
ସେମାନେ ମିଥ୍ୟାବାଦୀ ଓ ପ୍ରବଞ୍ଚକ । ଏମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଆଧୁନିକ
ସଭ୍ୟତା ଯେପରି କଷ୍ଟି ପଥରରେ ପରୀକ୍ଷିତ ହୋଇ ଜାଲ୍ ପ୍ରମାଣିତ
ହେଉଅଛି ବୋଲି ମନେ ହୁଏ ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜର ବଂଶାବଳୀ ବ୍ୟତୀତ କୌଣସି ଧାରାବାହିକ ଲିଖିତ
ଇତିହାସ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଗ୍ରୀବଶ୍ଚିତ ବିଷୟରୁ ଯେତେ ଦୂର ଜଣାଯାଏ,
ଅନୁମାନ ୧୩୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏହି ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଭଞ୍ଜବଂଶ

ଅତି ପ୍ରାଚୀନ ବଣ । କାହାର କାହାର ମତରେ ଏ ବଣ ମୌର୍ଯ୍ୟବଣ-
ସମୂହ । କେବଳ ତନ୍ମାପଟାଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଅଛି ଯେ, ଭଞ୍ଜ-
ବଣ ୧୩୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଓଡ଼ିଶାରେ ରାଜପଣ କରୁଥିଲେ । ଭଞ୍ଜ-
ବଣର ରାଜଚିହ୍ନ ମୟୂର ଅଟେ ।

ଏହି ଭଞ୍ଜବଣୀୟ ରାଜକୁମାରମାନେ କେନ୍ଦୁଝର, କଳିଙ୍ଗ,
ଦଶପଲ୍ଲୀ ଓ ବୌଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟମାନ ସ୍ଥାପନ କରି ପୃଥକ୍ ଭାବରେ ରାଜତ୍ୱ
କରୁଥିଲେ । ୧୮୦୩ ମସିହାରେ ଇଂରେଜମାନେ ଓଡ଼ିଶା ଅଧିକାର
କରିବା ସମୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମରହଟ୍ଟାମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଇଂରେଜ-
ମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଫିବିଫମ ଭଞ୍ଜ ୧୮୧୦ ମସିହାରେ
ସିଂହାସନ ଆରୋହଣ କରି ୧୮୧୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀ
ସହଯୁକ୍ତ କରି ଦେବାପାଇଁ ସନ୍ଧି ସୂତ୍ରରେ ଅବଦାନ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି
ସନ୍ଧିସତ୍ତ୍ୱରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀକୁ ବାର୍ଷିକ ଟ ୧୦୦୧୮
କରି ଦେବାର ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା । ଫିବିଫମ ଭଞ୍ଜ ୧୮୨୯ ମସିହାରେ
ପରଲୋକ ଗମନ କରିବାରୁ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଯଦୁନାଥ ଭଞ୍ଜ ରାଜା ହୋଇ
ଅତ୍ଥ ଥରେ ବ୍ରିଟିଶ ସରକାରଙ୍କ ସହଯୁକ୍ତ ସନ୍ଧି କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
ସମୟରେ ବ୍ରାହ୍ମଣଘାଟର ସରବସ୍ତ୍ରକାର ବିଦ୍ରୋହ ହୋଇ ଉଠିବାରୁ
ବହୁ କଷ୍ଟରେ ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣଘାଟର
ଜମିଦାର ପରାସ୍ତ ହେବାରୁ ଇଲ୍ଲକାଟି ରାଜାଙ୍କ ନିଜ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱାଧୀନରେ
ଆସିଲା । ଯଦୁନାଥ ଭଞ୍ଜଙ୍କ ପରେ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଶ୍ରୀନାଥ ଭଞ୍ଜ ୧୮୬୩
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ରାଜ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ରାଜା ଶ୍ରୀନାଥଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ସରଳ ଓ ଦୟାଳୁ ଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ-
ଶାସନରେ ତାଙ୍କର ସେପରି ଦକ୍ଷତା ନ ଥିଲା । ବିଳାସପ୍ରିୟ ଓ ଅସକଳହୀନ
ପାଣ୍ଡିତରମାନଙ୍କ ଉପରେ ଶାସନଭାର ଦେବାରୁ ରାଜ୍ୟଶାସନ ବିଶୃଙ୍ଖଳ

ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ଶ୍ରୀନାଥଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଅସୁସ୍ଥ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାଙ୍କ କନିଷ୍ଠ ଭ୍ରାତା ସୀତାନାଥ ଭଞ୍ଜ ଶ୍ରେଷ୍ଠରାୟଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୁତ୍ର କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ରାଜା ହୋଇଥିଲେ ।

ରାଜା ଶ୍ରୀନାଥଚନ୍ଦ୍ର ୧୮୨୮ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପରଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାରୁ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ରାଜଗାଦିରେ ବସିଲେ । ତେତେବେଳକୁ ତାଙ୍କର ବୟଃକ୍ରମ ୧୮ ବର୍ଷ । ସେ ଇଂରାଜି ଜାଣି ନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟ-ପରିଚାଳନା ବିଷୟରେ ଧୂରନ୍ଧର ଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରାଜତ୍ବ ଆରମ୍ଭରେ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଘୋର ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରର ସୂତ୍ରପାତ ହେଲା । ଶ୍ରୀନାଥଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରାଣୀ କେତେକ ବୃତ୍ତିଲପ୍ରବୃତ୍ତର ଲୋକଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟରୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାର ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲେ । ଯୁବକ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଏପରି ଦକ୍ଷତା ଓ ସହସ୍ତୁତା ସହ ଅବଚଳିତ-ଚିତ୍ତରେ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଯେ, ଏହି ସବୁ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର କ୍ରମେ ଅନୁର୍ଦ୍ଧ୍ବ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କର ଶତ୍ରୁତାରଣା କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ ତାଙ୍କର ବଶୀଭୂତ ହୋଇଗଲେ, ଏପରି କି ଶ୍ରୀନାଥଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବିଧବା ରାଣୀ ମଧ୍ୟ ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ନେହ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଜ୍ଵଳନ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରି ନ ଥିଲେ । ଏ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ ଟି.ଇ. ରେଭେନ୍ସା ସାହେବ ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ସହାୟ, ପରାମର୍ଶଦାତା ଓ ବନ୍ଧୁ ଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କଟକ ଉଚ୍ଚ ଇଂରାଜି ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଏକକାଳୀନ ଟ ୨୭୦୦୦୯ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହାର ଫଳରେ ସ୍କୁଲଟି କଲେଜରେ ପରିଣତ ହୋଇ ପାରିଥିଲା । ଅଜି ଓଡ଼ିଆର ଚିରଅଦରଣୀୟ ଏକମାତ୍ର ବିଦ୍ୟାପୀଠ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ ମୂଳରେ ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଦାନ ନିହତ । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ କୌଣସି ଚିତ୍ରଣ ଶାସନପ୍ରଣାଳୀ ନ ଥିଲା । ବିଚାରବିଭାଗ ମରହଟ୍ଟା

ଭାବରେ ଥିଲା । କୌଣସି ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଣାଳୀ ଲିପିବଦ୍ଧ ନ ହୋଇ ମୌଖିକ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଚାର ହେଉଥିଲା । ଫଳରେ ରାଜ୍ୟର ଦେବାନ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସର୍ବେସର୍ବା ଥିଲେ । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ରିଟିଶ ଭାରତର ସମସ୍ତ ବିଭାଗ ସୂକ୍ଷ୍ମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଫୌଜଦାରୀ ସରକାର ଓ ଦେବାନୀ ଅଦାଲତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହେଲା । ରାଜସରକାର ତରଫରୁ ଓକିଲ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ପକ୍ଷମାନେ ଓକିଲ, ମୁକ୍ତାର ନିଯୁକ୍ତ କରିବାର ଅନୁମତି ପାଇଲେ । ନିଜେ ମହାରାଜା ସାହେବ ମୋକଦ୍ଦମାର ଅଣିଲ ଶୁଣିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଗଣାରେ ପୁଲିସ ଥାନା ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ଜଣେ ଜଣେ ସରଦାରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଦିଆଗଲା । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଆଧୁନିକମତେ କାରାଗୃହ ଓ ହାଜତ୍ ନିମ୍ନିଷ କରିଥିଲେ; କାରାଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କର ବିଧିମତେ ଖାଦ୍ୟପେୟର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଗଲା । ପୁର୍ବେ ପ୍ରଧାନମାନେ ରାଜସ୍ବ ଅଦାୟରେ ସର୍ବେସର୍ବା ଥିଲେ; ସେମାନେ ଇଚ୍ଛାନୁସାରେ ଶଜଣା ଅଦାୟ କରି ତହିଁର କେତେକାଂଶ ରାଜସରକାରଙ୍କୁ ଦେଉଥିଲେ । ଜମି ମାପ କରିବାର କୌଣସି ପ୍ରଥା ନ ଥିଲା । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସର୍ବପ୍ରଥମେ ରାଜସ୍ବ ଅଦାୟର ସୁବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଥିଲେ ଏବଂ ନଳ, ଭର୍ତ୍ତରୀ ଅନି ସାରେ ଜରିବ ଜମାବନ୍ଦୀ କରିଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟରେ ଏହି ସମସ୍ତ ସୁଶାସନ ପ୍ରଚଳନ କରାଇବା ଫଳରେ ପ୍ରଜାମାନେ ମହା ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଭାରତ ସରକାର ତାଙ୍କ ଉପରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ୧୮୭୭ ମସିହାରେ ତାଙ୍କୁ ‘ମହାରାଜା’ ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରିଥିଲେ ।

ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ରାସ୍ତା ନିମ୍ନିଷ ଓ ରାଜ-ସରକାରର, ଗୃହ ନିମ୍ନିଷ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ ସଜାଣେ ପୁର୍ବବିଭାଗ ସର୍ବ-

ପ୍ରଥମେ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ସେ ବାରିପଦାଠାରୁ ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ବହୁଳଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଇଗୋଟି ପ୍ରକାଶ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଯାଇଅଛନ୍ତି ।

ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତରାଳରେ ରହି ପାରି ନ ଥିଲା । ସେ ବାରିପଦାରେ ଗୋଟିଏ ଇଂରାଜି ଚିନ୍ତାମଣି ଏବଂ ମଫସଲରେ ଅନେକ ପ୍ରାଥମିକ ଓଡ଼ିଆ ପାଠଶାଳା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଏହି ସବୁ ସ୍କୁଲରେ ଛାତ୍ରମାନେ ବିନା ବେତନରେ ପଢ଼ିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବାରିପଦାରେ ଗୋଟିଏ ଦାତବ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏଲୋପାଥକ ଓ ଅୟୁର୍ବେଦ ମତରେ ଔଷଧ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ସେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ବାରିପଦାରେ ଗୋଟିଏ ଛପାଖାନାର ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ଓ ପୁସ୍ତକାଳୟ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ



ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥା ଓ ଶିକ୍ଷା

ପୂର୍ବବିଜ୍ଞାତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜ୍ୟରେ ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେବଙ୍କ ଔରସରେ ୧୮୭୦ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସ ୧୭ ତାରିଖରେ ଅନୁମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭୂମିଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲେ । ମୟୂର-ଭଞ୍ଜର ନଦ ନଦୀ, ବନ ପର୍ବତ, ବାୟୁ ଓ ଅକାଶରେ ଅନନ୍ଦର ଚେଉଁ ଖେଳି ବୁଲିଲା । ପୁର ପକ୍ଷୀର ନରନାରୀ, ବାଲକ ବାଲିକା ଅଜ୍ଞାଦରେ ମାତି ଉଠିଲେ । ପିତାମାତାଙ୍କ ଅନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରିବାର୍

ଭ୍ରଷ୍ଟା ଖୋଜ ପାଇବା ଅସମ୍ଭବ । ଘନଦୁଃଖୀ ଧନ ଓ ପ୍ରଚୁର ଖାଦ୍ୟ-ପଦାର୍ଥ ପାଇଲେ; ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ କେତୁ ଭୂମି, କେତୁ କେତୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ଚୌପ୍ୟ ଓ ମୁଲ୍ଲବାନ୍ ବସ୍ତ୍ର ଉପହାର ପାଇଲେ । ଅଳ୍ପ କଥାରେ କହିଲେ, ରାଜ୍ୟରେ ଅପୂର୍ବ ଶ୍ରୀ ଅସି ବରାଜମାନ କଲା ।

ପିତାମାତା ଓ ସ୍ୱଜନମାନଙ୍କ ଆଦର ଯତ୍ନରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଲଳିତ ପାଳିତ ହୋଇ ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ରୋଣ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ବୟଃକ୍ରମ କାଳରେ ତାଙ୍କର ଚୂଡ଼ାକରଣ ଓ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ଯଥାବିଧି ସମ୍ପନ୍ନ ହେଲା । ସେ ସମୟରେ ଆଧୁନିକ ଧରଣର ସ୍କୁଲ ନ ଥିଲା । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଜଣେ ଅବଧାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଖଡ଼ିପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ରାଜପୁତ୍ର ଇନ୍ଦ୍ର ପିଲାମାନଙ୍କ ପରି ମାଟିରେ ବସି ଖଡ଼ି ଧରି ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ଶିକ୍ଷା କଲେ—ଆଜିକାଲି ଏପରି ଦୁର୍ଗତ୍ୟ, ତଥା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପରି ଲୋକସେବକ ରାଜା ବିରଳ ।

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥାରୁ ମେଧାବୀ ବୋଲି ପରିଚିତ ଥିଲେ; ସେ ଯାହା ଶୁଣୁଥିଲେ, ତାହା ଭୁଲ୍ଲ ନ ଥିଲେ । ଦୁଇ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ପଢ଼ି ସେ ଅବଧାନଙ୍କ ବିଦ୍ୟା ଅଭ୍ୟାସ କରି ଦେଲେ । ତତ୍ପରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ତାଙ୍କୁ ଇଂରାଜି ଓ ଓଡ଼ିଆ ପଢ଼ାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏହିପରି ଆଉ ଦୁଇ ବର୍ଷ ଅଗତ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ବାରିପଦା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଦିଆଗଲା ଏବଂ ତତ୍କାଳୀନ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ କେଉଁଝର ସ୍କୁଲସମୂହର ପରିଦର୍ଶକ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଘରେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ପଢ଼ାଇବାପାଇଁ ନିଯୁକ୍ତ କରାଗଲା । ନଅ ବର୍ଷ ବୟସରେ ତାଙ୍କର ଉପନୟନ ଓ ବ୍ରତ ମହାସମାରୋହରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଲା । ଏହିପରି ଆଉ ଦୁଇବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଅଗତ ହେଲା ।

ଚରଦିନ କାହାର ସମାନ ଯାଏ ନାହିଁ । ରାଜା ହୁଅନ୍ତୁ, ପ୍ରଜା ହୁଅନ୍ତୁ, ଧନୀ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ଗରିବ ହୁଅନ୍ତୁ, କାଳଚକ୍ରର ଦାଉ ଅତିକ୍ରମ କରିବାର ଶକ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ ହାତରେ ନାହିଁ । ସୁଷମା-ମଣ୍ଡିତ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ବସନ୍ତ ରୋଗ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ବେଗରେ ବ୍ୟାପିଗଲା । ଅନେକ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁର କରାଳ ଗ୍ରାସରେ ପଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । କ୍ରମେ ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟର ନୟନର ମଣି, ପିତା ମାତାଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ଆଦରର ଧନ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏହି ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ରାଜନବରରେ ମହା-ଆତଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ପିତା ମାତା କାତର ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ବିପଦର ପ୍ରକୃତ ମୂଲ୍ୟ ଈଶ୍ବରଚିନ୍ତାରେ । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଆହାର ନିଦ୍ରା ପରିତ୍ୟାଗ କରି ପୁଅ ନିକଟରେ ଦିବାସ୍ୟାଦିବସି ରହିଲେ; ପୁତ୍ରର ଆରୋଗ୍ୟ ନିମିତ୍ତ ସେହି ରୋଗରେ ନିଜକୁ ବଳି ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ ସ୍ନେହର କଷଟି ପଥର । ଭଗବାନ ଭକ୍ତର କାତର ପ୍ରାର୍ଥନା ମଞ୍ଜୁର କଲେ—ମହାରାଜା ବସନ୍ତରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ ହେଲେ—ପୁଅ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର କ୍ରମେ ଆରୋଗ୍ୟ ଲଭ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଫଳରେ ମହାରାଜା ୧୮-୨ ମସିହା ମଇ ମାସ ୨୯ ତାରିଖରେ ୩୪ ବର୍ଷ ବୟସରେ ରାଜପରିବାର ଓ ପ୍ରଜାବର୍ଗଙ୍କୁ ଶୋକ-ସାଗରରେ ଭସାଇ ଦେଇ ଶୋକଦୁଃଖର ଅଜାତ ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଗଲେ । ବିପଦ ଆସିବାବେଳେ ଗୋଟିଏ ହୋଇ ଆସେ ନାହିଁ, ତାଳ ମେଲି ବହୁମୁଖ ହୋଇ ଆସେ । ଏହି ଭୟାବହ ହୃଦୟବିଦାରକ ଘଟନାର କେତେକ ଦିନ ପରେ ସେହି ରୋଗରେ ମହାରାଣୀ ମଧ୍ୟ ସ୍ବାସ୍ଥର ଛଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । ବାଳକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏକସମୟରେ ପିତୃମାତୃସ୍ଥାନ ହୋଇ ନିତାନ୍ତ ହତାଶ ହୋଇଗଲେ, କଅଣ କରିବାକୁ ହେବ, ସ୍ଥିର କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ମହାତ୍ମା ଜୁଷ୍ଟିସ୍‌ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୁତ୍ର ନାବାଳକ ଥିବାରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ହାତକୁ ଆସିଲା । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଦୁଇ ଭାଇ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ତଳ ଭାଇଙ୍କୁ ଗାଳଗିରି ରାଜ୍ୟର ଅସୁହକ ରାଜା ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର କରି ନେଇଥିଲେ; ସାନ ଭାଇ ସେତେବେଳକୁ କେବଳ ଚୁରବର୍ଷର ଶିଶୁ । ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଉ ଏକ ବର୍ଷ ବାରିପଦା ଇଂରାଜି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ତାଙ୍କୁ କଟକରେ ପଢ଼ାଇବାପାଇଁ ସରକାର ସ୍ଥିର କଲେ । ତାଙ୍କର ପିତାମହ ନାତିକୁ ପାଖରୁ ଛଡ଼ିଦେବାପାଇଁ ଘୋର ଅପତ୍ତି ଉଠାଇଥିଲେ, ମାତ୍ର ପରେ ବୁଝି ପାରି ସମ୍ମତ ଦେଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜପରିବାର ଛଡ଼ି ବାଳକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାଶିକ୍ଷା କରିବାପାଇଁ କଟକ ଆସିଥିଲେ । ଭାଗ୍ୟକ୍ରମେ ସେ ସମୟରେ ରାଜକୁମାରମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ସରକାର କୌଣସି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ନ ଥିଲେ । କିଏ ଜାଣେ, ଅନୁମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାଜକୁମାର କଲେଜ ପରି କୌଣସି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଦ୍ୟାଶିକ୍ଷା କରିଥିଲେ ତାଙ୍କର ଭାବ ଜୀବନ କି ଆକାର ଧାରଣ କରିଥାଆନ୍ତା । ଖଡ଼ିପାଠାରୁ କଲେଜରେ ବି. ଏ. ପଢ଼ିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ସାଧାରଣ ଛାତ୍ରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏକ ଆସନରେ ବସି ପଢ଼ିବାର ସ୍ୱଯୋଗ ତାଙ୍କୁ ମିଳିଥିଲା । ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ସେମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦେଖି ନ ଥିଲେ, ଭାବ ଜୀବନରେ ଦୁଃଖ ହୋଇ ପାରିଥାଆନ୍ତେ କି ନାହିଁ, କିଏ କହି ପାରନ୍ତ ? ଛାତ୍ରଜୀବନରୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଭାବ ଜୀବନରେ ଲୋକସେବା ଧର୍ମର ମୂଳଭିତ୍ତି ପଡ଼ି ନ ହୋଇଥିଲା ।

ସବୁପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କୁ ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ରହି କଟକରେ ବିଦ୍ୟାଶିକ୍ଷା କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା । ତତ୍ପରେ ବଙ୍ଗର

ତତ୍କାଳୀନ ଛୋଟଲଟ ସର୍ ରତ୍ନରସ୍ ଟମସନ୍ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ନାବାଳକ
ରାଜାଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକରୂପେ ବେଟ୍ରାମ୍ କିଡ଼େଲ୍ ନାମକ ଜଣେ ସଜରତ୍ନ
ସୁଶିକ୍ଷିତ ଇଂରେଜଙ୍କୁ କଟକ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ
ମଧ୍ୟ ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକରୂପେ ସରକାର ନିଯୁକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

କିଡ଼େଲ୍ ସାହେବ କଟକସ୍ଥ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଭବନରେ ଛନ୍ଦିଙ୍କ ସହ
ଏକତ୍ର ବସବାସ କରି ରହୁଥିଲେ । କିଡ଼େଲ୍ଙ୍କ ଚରଣ ମହାନୁଭବତା
ଓ ଶିକ୍ଷା ଦାୟାଦ୍ରା ବାଳକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ପିଲାଦିନୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ
ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ବାରବର୍ଷ କାଳ ଏକାଦିତମେ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ର
ଏକତ୍ର ଏକ ଭବନରେ ରହୁଥିଲେ । ଦୁହେଁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପର ଜୀବନରେ ଅପୂର୍ବ
ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ଜନ୍ମିଥିଲା । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗୁରୁଙ୍କୁ ଅତିଶୟ ସମ୍ମାନ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା
କରୁଥିଲେ । ଆଉ କିଡ଼େଲ୍ ସାହେବ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ନିଜ ପୁତ୍ରଠାରୁ ବଳି
ସ୍ନେହ କରୁଥିଲେ । ଏପରି କୌଣସି ଘଟଣା ଘଟି ନ ଥିଲା, ଯହିଁରେ
ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଅମାନ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

କିଡ଼େଲ୍ଙ୍କ ହୃଦୟ ମହତ୍ ଓ ଉଦାର ଥିଲା ଏବଂ ସେ ଉଚ୍ଚ ନୀତି
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ନେହରସ୍ତରେ ଦେଖି ପାରୁଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ
ଗୁରୁ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଉଭୟେ ଅଷ୍ଟାବୋହଣ କରି କଟକର ନାନା ସ୍ଥାନରେ
ଭ୍ରମଣ କରୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଯାହା ଆଖି ଆଗରେ ପଡୁଥିଲା,
ସେହି ବିଷୟ ନେଇ ଗୁରୁଶିକ୍ଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଥିଲା ।
ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ଜାଣ ଦୁର୍ଘ୍ଟି ପ୍ରଭବରେ ପ୍ରାକୃତିକ ଦୁର୍ଘଟାବଳୀର
ଗବେଷଣା କରି ଗୁରୁଙ୍କୁ ତମସ୍କୃତ କରୁଥିଲେ । କିଡ଼େଲ୍ ସାହେବ
ବାଳକର ଏତାଦୃଶ ଶକ୍ତି ଦେଖି ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ନିକଟରେ
ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭାବା ଜୀବନରେ କିପରି ବଡ଼ଲୋକ ହେବେ, ଏ ବିଷୟର
ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ ।

ଯୌବନରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ ଧୀର, ଗମ୍ଭୀର ଓ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ଥିଲେ । ସ୍କୁଲ କଲେଜର ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ବ୍ୟତୀତ ସେ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଇତିହାସ ପଢ଼ିବାକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ବହୁ ପୁରାତନ କାଳରୁ ଯିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ କଚେରୀରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ଯେତେ ପଞ୍ଜୀ ଥିଲା, ସେ ସମସ୍ତ ଇଂରାଜୀରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ । ଅନେକ ଇଂରେଜ ଗଳ୍ପ ପୁସ୍ତକ ଅବସରକ୍ରମେ ସେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ମଲ୍ଲ ଓ ସ୍ପେନ୍ସର ଲିଖିତ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା ବେଳେ ସେ ଅଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

କେବଳ ପଢ଼ାରେ ନ ହେ, ଖେଳ ଓ ଶିକାର କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ଥିଲା ଏବଂ ଭଲ ଭଲ ଖେଳର ସୃଷ୍ଟି କରି ସେ ଆମୋଦ ଲାଭ କରୁଥିଲେ । ପିଲା ଥିବା ବେଳେ ଇଟା ପଥର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜନିତ ଯଥାସ୍ଥାନରେ ରଖିଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ହାକିମ, ଆସାମୀ ଓ ସାନ୍ଥୀ ବୋଲି ଅଭିନୀତ କରି ଗୋଟିଏ କଚେରୀର ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲେ । ସାନ୍ଥୀ ପ୍ରମାଣ ନେଇ ରାୟ ମଧ୍ୟ ଦିଆ ପାଉଥିଲା । ଦୋଷୀ ଦଣ୍ଡ ପାଉଥିଲା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ ଖଲାସ ହେଉଥିଲା ।

କେବେ ମଧ୍ୟ ସେ ସୈନ୍ୟ ପରିଗୁଳନା ଓ ଯୁଦ୍ଧର ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ଅଠ ଇଞ୍ଚ ଲମ୍ବ କାଠର ପ୍ରାୟ ଏକ ସହସ୍ର ସିପାହୀ ତିଆରି କରିବା ଆଣି ରଖିଥାଆନ୍ତି; ଏହି ସିପାହୀମାନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ଓ ମୁଣ୍ଡରେ ପାଗ ପଗଡ଼ ବନ୍ଧା ଥାଏ । ମନ ହେଲେ, ଏହି ବୃଣ୍ଡର ସାହାଯ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧର ଖେଳ ହୁଏ । ଏ ସବୁ ଖେଳ ବାସ୍ତବିକ ରାଜପୁତ୍ରର ଉପଯୁକ୍ତ ଖେଳ । ସାଧାରଣ କୃଷକ ଓ ମୁଲ୍ୟାମାନଙ୍କ ସନ୍ତାନ-ସନ୍ତତିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପିତାମାତାଙ୍କ ଅନୁକରଣରେ ବାଲ୍ୟର କରି

ବାଲିରେ ଭାତ ରାନ୍ଧନ୍ତି । ଏହୁପରି ବାଲିଜୀବନର ବ୍ୟବହାର ଭାବ
ଜୀବନର ଅଭାଷ ଦେଇଥାଏ ।

କଟକ କଲେଜିଏଟ୍ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରମାନେ ଯେପରି ଫୁଟ୍‌ବଲ୍ ଅଦ
ଖେଳନ୍ତି, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେ ସବୁ ଖେଳରେ ଯୋଗ ଦେଉ ନ ଥିଲେ । ସ୍କୁଲ
ହଟ୍ ହେଲେ, ସେ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ବୁଲି ଆସନ୍ତି; କେବେ କେବେ ଟେନିସ୍
ଏବଂ ହକି ମଧ୍ୟ ଖେଳନ୍ତି । ଶିକାର କରିବାକୁ ପିଲାଦିନୁ ସେ ଭଲ
ପାଉଥିଲେ । ସାହସ ତାଙ୍କର ଅସୀମ ଥିଲା; ଭୟକୁ ସେ ଜୀବନରେ
ପ୍ରଶ୍ନୟ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି ।

ଦେଶ ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣର ଆକାଂକ୍ଷା ସେ ଅତି ଶୈଶବରୁ ମନରେ
ପୋଷଣ କରିଥିଲେ, ମାତ୍ର ଭ୍ରମଣବେଳେ ରାଜପୁତ୍ରୋଚିତ ବହୁ
ଚାକର ବାକର ଓ ଜନସମାଜର ଆଦର ଦେଖି ତାଙ୍କ ମନ ବିଦ୍ରୋହୀ
ହୋଇ ଉଠୁଥିଲା । ପିଲାବେଳେ ସେ ଦାର୍ଜିଲିଙ୍ଗ୍ ବୁଲି ଆସିଥିଲେ ।
ଅଉ ଥରେ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟର ଉନ୍ନତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ସିଂହଳ ଯାତ୍ରା
କରିଥିଲେ । ସିଂହଳ ଯାତ୍ରା କରିଯିବା ସମୟରେ ଜାହାଜ ବନ୍ଦର
ଛାଡ଼ିବାର କିଛି ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଚାକରମାନେ ପଳାଇ-
ଗଲେ, କେବଳ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଚକ ସଙ୍ଗରେ ଥାଏ ।
ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିରୁଦ୍ବେଗଚିତ୍ତରେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । କଲମ୍ବୋ
ସହରରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଚାକର ନିୟୁକ୍ତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଚର୍ମ-
ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହେବାରୁ ସେ ସିଂହଳ ଦ୍ଵୀପ ଭଲ କରି ଦେଖି
ପାରିଲେ ନାହିଁ, ଅତି ଦୁଃଖରେ ସିଂହଳ ଛାଡ଼ି କଲିକତା ଚାଲି
ଆସିଲେ ।

କଲିକତାଠାରେ ତାଙ୍କର ଚୟୁପୀଡ଼ା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ତାଙ୍କର
ମତ ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଅଳଙ୍କାରମୟ ଗୃହରେ ରଖା ହେଲା

ଏବଂ କିଛି ପଡ଼ି ପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ସାବଧାନ କରାଇ ଦିଅଗଲା । ପଡ଼ିବାର ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛାକୁ ସେ ଦମନ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ — ଗୋପନରେ ବହୁ ପଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ, ଚକ୍ଷୁପୀଡ଼ା ବୁଝି ପାଇଲା । ସମସ୍ତ ବିଷୟ ବୁଝି ପାରି ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ତାଙ୍କର ତାଙ୍କ ଅଖିକୁ କିଛି ଦିନ ପାଇଁ ବନ୍ଦ କରିଦେବାରୁ ସେ ଅଶ୍ରେଣ୍ୟ ଲଭ କରିଥିଲେ ।

୧୮୮୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜିଏଟ୍ ସ୍କୁଲରୁ ଏଣ୍ଟ୍ରାନ୍ସ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ଏବଂ କଲେଜରେ ପଢ଼ି ଦୁଇ ବର୍ଷ ପରେ ଏଫ୍. ଏ. ପରୀକ୍ଷାରେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ବି. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେବା ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ଇତିମଧ୍ୟରେ ସେ ସାବାଳକତ୍ୱ ଲଭ କରିବାରୁ ରାଜପରିବାର ତାଙ୍କୁ କଟକରୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆସିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ଚିରଦିନ ସକାଶେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଛାଡ଼ିବାରୁ ତାଙ୍କ ମନରେ ବଡ଼ ଯୋଉ ହେଲା, ମାତ୍ର ଚାହୁଁ ନାହିଁ । ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ତାଙ୍କୁ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ଶିକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେବ । କିଡେଲ୍ ସାହେବ ଓ ବାରୁ ମୋହନମୋହନ ଧରଙ୍କୁ ଗୃହ-ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତ କରି ସେ ବଜ୍ଞାନ ଓ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷା କଲେ । ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ଓ ରାଜପରିବାରର ବିଷୟ ବୁଝିବାରେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମୟ ଅତିବାହିତ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା, ତଥାପି ସେ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ନ ଥିଲେ । ବି. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ କିଡେଲ୍ ସାହେବ ଓ କେତେକ ଅନୁଚରଙ୍କ ସହ ସେ କଲିକତା ଯାତ୍ରା କଲେ । ଭଗବାନଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର । କଲିକତାରେ କିଡେଲ୍ ସାହେବଙ୍କ ଦେହ ଅସୁସ୍ଥ ହେଲା ଓ କେତେକ ଜଣ ଅନୁଚର ମଧ୍ୟ ବିସ୍ମୃତକା ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହେଲେ । ଏପରି ଦଶନାରେ ପରୀକ୍ଷା ନ ଦେଇ ଫେରି ଆସିବାର କଥା, ମାତ୍ର ଅଧିକପ୍ରତିକ୍ଷା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ପରୀକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ବି. ଏ.

ପରାକ୍ରମର ଉତ୍ତର ଲେଖିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମାତ୍ର ପରାକ୍ରମରେ ସାଫଲ୍ୟ ଲାଭ କରି ପାରି ନ ଥିଲେ ।

୧୮୯୨ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ସେ ରାଜଗାଦିରେ ବସିଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ସେ ଦର୍ଶନ ଓ ଆଇନ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଆଇନ ଅଧ୍ୟୟନ କରି, ଭାରତରେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ଶାସନ ଯେପରି ଭାବରେ ଚାଲିଛି, ସେହି ଗାଦିରେ ନିଜ ରାଜ୍ୟ ଚଳାଇବାରେ ମନୋଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଛନ୍ଦ୍ରାବସ୍ଥାରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ ନମ୍ର ଓ ଧୀରସ୍ଥିର ପ୍ରକୃତିର ଥିଲେ । ରାଜୋଚିତ ଆଚରଣର ତାଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ଅତୁଟ ଲାଗୁଥିଲା । କାହାର ପ୍ରତି ଭୁଲରେ ସେ କଠୋର ବ୍ୟବହାର କରୁ ନ ଥିଲେ । ନିଜେ ରାଜପୁତ୍ର ବୋଲି ଦିନକ ପାଇଁ ସେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରି ନାହାନ୍ତି । ସହାଧ୍ୟାୟୀମାନଙ୍କ ସହ ସେ ଅବାଧରେ ମିଶୁଥିଲେ । ସମସ୍ତ ବିଳାସର ଉପକରଣ ହାତ ନିକଟରେ ପାଇ ସୁଦ୍ଧା ସେ ନିଜର ଚରଣକୁ ପବନ ରଖି ପାରିଥିଲେ । ପାର୍ଶ୍ବଚରମାନେ ଶତ ଚେଷ୍ଟା କରି ତାଙ୍କୁ ବିପଥଗାମୀ କରାଇ ପାରି ନାହାନ୍ତି ।

ନିଜର ବିବେକ ପ୍ରଭାବରେ ସେ ସମସ୍ତ ବାଧା ବିଘ୍ନ, ସମସ୍ତ ପ୍ରଲୋଭନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଭାବି ଜୀବନର ସହଜ ଓ ପରିସ୍କାର କରି ନେଇଥିଲେ । ଏହା କେବଳ ତାଙ୍କ ପରି ଅବସ୍ଥାପଳ ଯୁବକ ରାଜପୁତ୍ର ପକ୍ଷରେ ହୁଏ, ଯେ କାହାର ପକ୍ଷରେ ଗୌରବର ବିଷୟ ।



ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ



ଗାନ୍ଧୀସ୍ଥଳୀ ଜୀବନ

ଶୈଶବରୁ ପିତୃମାତୃସ୍ଥାନ ହୋଇ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜୀବନ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ସମାଜ ଓ ପରିବାର କଠୋର ଶାସନର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ବୋଲି ସେ ନିଜର ମନକୁ ସଙ୍କୁଚିତ କରିବାର ଅବସର ପାଇ ନ ଥିଲେ । ମଙ୍ଗଳମୟଙ୍କ ଆଦେଶ ପିତାମାତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରୁପ ଭୟାବହ ଦ୍ଵାର ମଧ୍ୟ ଦେଇ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା । ବିଷ୍ଣୁପ୍ରେମିକ ମହାନ ଭବ କିଡେଲ୍ ସାହେବଙ୍କ ଘର ଗୁରୁ ଓ ବନ୍ଧୁଲଭ ତାଙ୍କ ଜୀବନଗଠନରେ ଅଳ୍ପ ସାହାଯ୍ୟ କରି ନାହିଁ । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ପର୍ବତ, ନଦୀ ଓ ଶ୍ୟାମଳ ବନରୁ ତାଙ୍କ ମନକୁ ସେହି ଚିର-ଉଦାର ସର୍ବନିୟନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ସ୍ଵତଃ ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ମହାମନା ରାଜା ରାମମୋହନ ଓ କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ସେନଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମର ଡେଇଁ ଖେଳି ବୁଲୁଥିଲା । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମନ ଯେ ଉଦାରଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମ ଆଡ଼କୁ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ନ ଥିବ, କିଏ କହିପାରେ ?

ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମନେତା କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ସେନଙ୍କ ଅସାମାନ୍ୟ ରୂପଗୁଣସମ୍ପନ୍ନା ଓ ସୁଶିକ୍ଷିତା ଦୃଢ଼ାୟା କନ୍ୟାଙ୍କ ସହୃଦ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ବିବାହପ୍ରସ୍ତାବ କୌଣସି କାରଣରୁ ଉଠିଥିଲା । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାର୍ଜିଲିଙ୍ଗ-ଅଧିବାସ ସମୟରେ ଉକ୍ତ କନ୍ୟାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଳାପ ପରିଚୟ କରି ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ । ବିବାହପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ ହେବାରୁ ତହିଁରେ ସେ ମୁଗ୍ଧତା ଦେଇଥିଲେ । କିଡେଲ୍ ସାହେବ ମଧ୍ୟ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁମୋଦନ

କରିଥିଲେ । କେତେକ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ପ୍ରସାଦ ଚାଲିଲା, ମାତ୍ର ମୟୂରଭଞ୍ଜର ରାଜପରିବାର ଓ ପ୍ରଜାମାନେ ଘୋର ଅପଡ଼ି ଉଠାଇଥିଲେ । କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ସେନ ବଧୂର୍ମୀ, ଶକ୍ତିୟୁ ନୁହନ୍ତି; ତାଙ୍କ କନ୍ୟାଙ୍କ ସହୃଦ ବିବାହ ଅସମ୍ଭବ । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ରାଜ୍ୟର ରାଜା; ରାଜ୍ୟକୁ ଛାଡ଼ି, ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି, ସେ କେହି ନୁହନ୍ତି । ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଅସନ୍ତୋଷଭଞ୍ଜନ ହୋଇ ଅସୁପ୍ରବୃତ୍ତି ଚରିତାର୍ଥ କରିବା ରାଜଧର୍ମ ନୁହେଁ । ଉଚିତ ହେଉ, ଅନୁଚିତ ହେଉ, ନ୍ୟାୟଘଟଣା ବା ଅନ୍ୟାୟ ହେଉ, ଲୋକମତ ଉପେକ୍ଷା କରିବା ହିନ୍ଦୁର ରାଜଧର୍ମ ନୁହେଁ । ହିନ୍ଦୁର ଆଦର୍ଶ ରାଜା ଭଗବାନ୍ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ଜୀବନ ଅପେକ୍ଷା ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ସାଧୁ, ସହଧର୍ମିଣୀ ସୀତାଦେବୀଙ୍କୁ ପ୍ରଜାଙ୍କ ସନ୍ତୋଷ ନିମିତ୍ତ ବନବାସିନୀ କରାଇଥିଲେ । ଅଧୁନିକ ଯୁଗର ଓଡ଼ିଆର ଆଦର୍ଶ ରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଜାଙ୍କ ସନ୍ତୋଷ ନିମିତ୍ତ ନିଜ ମନୋଜାତ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଯାଉଥିଲେ । ଏ ତ୍ୟାଗର ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ଯୁବକର ପ୍ରେମାଙ୍କୁରର ମୂଳରେ ନିଜ ହୃଦରେ କୁଠାରାଘାତ କରିବା କେତେ କଷ୍ଟକର, ବୋଧ ହୁଏ ଅନୁଭବ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟର ବୁଝିବାର ଉପାୟ ନାହିଁ ।

୧୮୯୭ ମସିହାରେ ୨୫ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ମାନରୂପ ପଞ୍ଚକୋଟର ମହାରାଜା ଜାଲମଣି ସିଂହଙ୍କ ନାତୁଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁମାରୀ ଦେବୀଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏପରି ସୁନ୍ଦର ଓ ସୁଗୁଣସମ୍ପନ୍ନା ରମଣୀଙ୍କୁ ପାଇ ଧନ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ମହାରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁମାରୀ ଆଦର୍ଶ ପତ୍ନୀ ଥିଲେ ଓ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କର କୋମଳ ମଧୁର ବ୍ୟବହାରରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଅନୁଚର, ପାଶୁଚର ଓ ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତୃରୂପ ବ୍ୟବହାର, ଘାନ ଦୁଃଖୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନୁକମ୍ପା ପ୍ରକାଶଦ୍ୱାରା ମହାରାଣୀ ସମସ୍ତଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତିର ପାତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ ।



ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ମହାରାଜା ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେବ

ଶ୍ରୀମତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀବିମାଳାଙ୍କୁ ପତ୍ନୀରୂପେ ଲଭି କରି ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗାନ୍ଧୀସ୍ଥଳୀ ଜୀବନ ମଧୁମୟ ହୋଇଥିଲା । ବିବାହର କେତେକ ବର୍ଷ ପରେ ୧୮୯୭ ମସିହାରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ କନ୍ୟାରତ୍ନ ଲଭି ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୮୯୯ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଭାବା ବ୍ୟବଧର ଶିଳାଏତ ପୁଣିତନ୍ତ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କଲେ । ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ଅନନ୍ଦର ରୋଗ ଭଞ୍ଜିଲା । ସାନ ଦୁଃଖୀ ଅଳବୟ ଯାଇଲେ, ବାଳକ ବାଳିକାମାନେ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ପାଇ ହସହସ ମୁହଁରେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ । ରାଜ୍ୟର ଗୃହଅତି ଆଲୋକମାଳାରେ ବିଭୂଷିତ ହୋଇ ଅପୂର୍ବ ଧାରଣ କଲା । ୧୯୦୧ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୧୮ ତାରିଖରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ପୁତ୍ର ଶ୍ଵେତବୟ ପ୍ରତାପଚନ୍ଦ୍ର (ବର୍ତ୍ତମାନ ମହାରାଜା) ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀସ୍ଥଳୀ ଜୀବନର ଏତେ ଅନନ୍ଦ, ଏଡ଼େ ମଧୁମୟ ସମ୍ପର୍କ ବୋଧ ହୁଏ ବିଧାତାଙ୍କର ଅସହ୍ୟ ହେଲା । ପୁଣି ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ବସନ୍ତ ରୋଗ ପ୍ରବଳ ହେଲା । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଏହି ରୋଗରେ ଅତି ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ସଂସାରଲୀଳା ଶେଷ କରି ଅମରଧାମର ଯାତ୍ରା ହୋଇଥିଲେ । ମହାରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀବିମାଳା ସେହି ରୋଗରେ ଅନ୍ତ ହୋଇ ୧୯୦୨ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । ପତ୍ନୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ତାଙ୍କ ହୃଦୟ ଭଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲା । ସେ ମାତ୍ର ମାଂସ ଆଦି ଭଲ ଖାଇବା ପିଇବା ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ ଏବଂ ଅତି ପ୍ରିୟ ଶିକାର ପରିତ୍ୟାଗ କରି ସନ୍ଧ୍ୟାସନ୍ତ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ।

ପତ୍ନୀବିୟୋଗରୁପ ଭୟାବହ ବିପଦ ସମୟରେ ହୃଦୟର ପ୍ରଗାଢ଼ ଈଶ୍ଵରବିଶ୍ଵାସ ତାଙ୍କୁ କପରି ଆଶ୍ଵାସ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା ଏବଂ ଭଗବାନଙ୍କ ଉପରେ ସେ ସମସ୍ତ ଭାର କପରି ଅର୍ପଣ କରି ପାରିଥିଲେ, ତାହା ସେହି

ସମୟରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ଶଶିଭୂଷଣ ସ୍ୱୟଙ୍କ ନିକଟରୁ ଲିଖିତ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀରୁ ବେଶ୍ ଜଣା ପଡ଼େ । ସେ ଲେଖିଥିଲେ —

27-3-1902

My dear Sasi Babu,

Allow me to thank you for your kind letter of sympathy. The Merciful Father who has sent this visitation will also give consolation and strength to bear up the loss.

yours sincerely

Sd. S. C. Bhanj Deo

(ଅନୁବାଦ)

ପ୍ରିୟ ଶଶି ବାବୁ,

୨୭-୩-୧୯୦୨

ଆପଣଙ୍କ ସହାନୁଭୂତିସୂଚକ ପତ୍ର ପାଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଅଛି । ଦୟାମୟ ପରମପିତା ପରମେଶ୍ୱର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶନା ଘଟାଇ ଅଛନ୍ତି । ଏ ବିୟୋଗ-ଦୁଃଖ ବହନ କରିବାପାଇଁ ସେ ମୋତେ ଆଶ୍ୱାସନା ଓ ବଳ ପ୍ରଦାନ କରିବେ ।

ଆପଣଙ୍କର

(ସ୍ୱାକ୍ଷର) ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ

ଏହି ବିଷାଦମୟ ଘଟନାକୁ ଚରସ୍ମରଣୀୟ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ୧୯୦୨ ମସିହାରେ “ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁମାରୀ ଧର୍ମଶାଳା” ନାମକ ଏକ ପ୍ରକାଶ୍ଟ୍ର ସୌଧ ନିର୍ମାଣ କରାଇଲେ । ବାରିପଦାକୁ ଯେ କେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଗଲେ, ଏଠାରେ ସ୍ଥାନ ପାଇ ପାରନ୍ତି । “ସୁଶିବାଗ” ନାମକ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ବଗିଚା ମଧ୍ୟରେ ଶଙ୍ଖ-ମଳମଳ ପ୍ରସ୍ତରଫଳକରେ ମହାବଳୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁମାରୀଙ୍କ ନାମ ଖୋଦିତ ହୋଇ ରଖାଗଲା ।



ଶ୍ରୀମନ୍ ମହାରାଜା ସର୍ ପ୍ରତାପଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେବ, କେ. ପି. ଆର୍. ଭ.

ମହାରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ତଳ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁନର୍ବିବାହର ନାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧରି ନ ଥିଲେ । ଭଗବାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅମୃତସମର୍ପଣ କରି ସନ୍ଧ୍ୟାସବ୍ରତ ଅବଲମ୍ବନପୂର୍ବକ ସେ ସବୁବେଳେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ—“ହେ ସର୍ବମୟ ପରମେଶ୍ଵର ! କେଉଁ ଦୋଷରୁ ମୋର ଏହି ଅଭାବନାୟ ଦୂରୀକରଣ ଘଟିଲା—କେଉଁ ମହାପାପରୁ ମୋର ପାର୍ଥବ ଜୀବନର ସମସ୍ତ ସୁଖ-ସ୍ଵପ୍ନ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତକେ ଉଦ୍ଧୃତଗଲା ? ଶୁନ ମୁଁ କିଛି ବୁଝ ପାରୁ ନାହିଁ ।” ସମୟ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ମନେ ହୁଏ, ବୋଧ ହୁଏ କେଶବଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନିରପରାଧ କନ୍ୟାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖାନ କରିଥିବାରୁ ଭଗବାନ ଏପରି ଦଣ୍ଡବିଧାନ କରିଅଛନ୍ତି । ଏତେ ଦିନ ଅଜାତ ହୋଇ ଯାଇଅଛି, ତଥାପି ଏହି ଅସାମାନ୍ୟ ମହିଲା ତାଙ୍କର ଅଭିଳାଷିତ ପତିଙ୍କଠାରେ ଅମୃତସମର୍ପଣ କରି ଆସିଅଛନ୍ତି । ଏ ବିଷୟ ଅଲ୍ଲେଚନା କରି ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ କାତର ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ସୀତାଦେବୀଙ୍କ ପରି ଏହି ମହିଲା ୧୪ ବର୍ଷକାଳ ତାଙ୍କ ହୃଦୟଦେବତା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ରହିଥିଲେ ।

ଏସବୁ ବିଷୟ ଚିନ୍ତା କରି ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବା ନିମିତ୍ତ ମନ ବଳାଇଲେ । ପୁଣି ସେହି ବାଧା ବିଘ୍ନ ଅସି ଅଗରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲା । ଏକ ପକ୍ଷରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଆପତ୍ତି—ଜାତି,ଧର୍ମ ଓ ସାମାଜିକ ନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ଏ ବିବାହ ଅସମ୍ଭବ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ବ୍ରାହ୍ମ-ନେତାମାନଙ୍କ ଆପତ୍ତି—ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜେ ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ ନ ହେବାପାଇଁ ବିବାହ ହୋଇ ନ ପାରେ; ସର୍ବୋପରି ପ୍ରଚଳିତ ଅଇନଗତ ଆପତ୍ତି—ଏ ବିବାହ ଅଇନ ଅନୁସାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହେବ କି ନା ? ଏ ସମସ୍ତ ବାଧାବିଘ୍ନ ସତ୍ତ୍ୱେ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାର-ପୁରୁଷ ପରି ଅଚଳ ଅଟଳ ହୋଇ ରହିଲେ । ସେ ସମୟରେ ସେ ନିଜେ ତାଙ୍କ ଦେବାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ଯେଉଁ ପଦ ପଠାଇଥିଲେ, ପାଠକମାନଙ୍କ ଅବଗତି ନିମିତ୍ତ ତହିଁର ସାରାଂଶ ନିମ୍ନରେ ଦିଆଗଲା :—

“ଧନ୍ୟ ଭାଗ୍ୟବିଧାତା ପରମେଶ୍ଵର, ମୋର ହୃଦୟରେ ଶକ୍ତି ଦେଇ ମୋତେ ବଳୀୟାନ୍ କରି ଦେଇଅଛ । ଏକ ପକ୍ଷରେ ନ୍ୟାୟ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-ବୋଧ ଓ ବିବେକର ବାଣୀ; ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଲୋକମତ । ଏ ସେକ୍ଷରେ ମୋତେ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ହେବ । ଜନମତ ଉପେକ୍ଷା କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ସତ୍ୟ, ମାତ୍ର ନୈତିକ ପ୍ରେରଣାକୁ ଜଳାଞ୍ଜଳି ଦେଇ କେବଳ ଲୋକମତ ରକ୍ଷା କରିବା କଦାପି ଧର୍ମନୁମୋଦିତ ହୋଇ ନ ପାରେ । ତେବେ ମୋର ପ୍ରଜାବର୍ଗଙ୍କୁ ନ ଜଣାଇ ମୁଁ କିଛି କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ ନାହିଁ । ଯଦି ପାରେ, ସେମାନଙ୍କୁ ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଏକମତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବି । ସେମାନେ ମୋ ମତ ଅନୁମୋଦନ ନ କରି ଯାଉନ୍ତି, ତଥାପି ମୋର ଅବସ୍ଥା ବିବେଚନା କରି ଅନୁତଃ ମୋ ପ୍ରତି ଅନୁକମ୍ପା ପ୍ରକାଶ କରିବେ । ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିଥିଲେ, ମୁଁ ଠିକ୍ ଆଜି ସେମାନଙ୍କ ପରି କରିଥାନ୍ତି; ହୁଏତ ସେମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଆହୁରି କଠୋର ହୋଇଥାନ୍ତି ।”

ଉକ୍ତ ଅଂଶରୁ ପାଠକ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଉଦାର ହୃଦୟର ପଥେଷ୍ଟ ପରିଚୟ ପାଇ ପାରନ୍ତି । ବିବେକର ବାଣୀକୁ ସବୋପର ସ୍ଥାନ ଦେବା, ପ୍ରଜାବର୍ଗଙ୍କ ଅଭିମତ ପ୍ରତି ଅନାଗୁଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ମତକୁ ଆଣିବାର ପ୍ରୟାସ କରିବା, ଯେ କୌଣସି ଲୋକର କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ । ଏତେ ବଡ଼ ରାଜ୍ୟର ହୃଦ୍ କର୍ତ୍ତା ହୋଇ ନୀତି ଓ ଧର୍ମର ଅନୁମୋଦିତ ମାର୍ଗରେ ଜୀବନର ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଗୁଳିତ କରିବା ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ । ଏ ମହା ପଶ୍ଚାତ୍ତାପରେ ସେ ଯେପରି ଭାବରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲେ, ଭାବିଲେ ପ୍ରମୁଗ୍ଧ ହେବାକୁ ହୁଏ । ଈଶ୍ଵରବିଶ୍ଵାସ ହୃଦୟରେ ଦୃଢ଼ ନ ହେଲେ, ମନୁଷ୍ୟ କେବଳ ସାଧାରଣ ନୀତି ଓ ଧର୍ମ-ବଳରେ ଏତେ ବାଧା ଦିଆ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବା ନିତାନ୍ତ

ଅସମ୍ଭବ । କେବଳ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ନ୍ୟାୟବୋଧରେ ସେ କଲିକତାଠାରେ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ଦାରପରିତ୍ରହ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀପଦମଞ୍ଜରୀ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠା କନ୍ୟା । ରୂପରେ, ଗୁଣରେ ସେ ବାଳିକା ଅସାମାନ୍ୟ । ମହାରାଜା ଗୁରୁତର ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅବସର ନେବାବେଳେ ଶ୍ରୀପଦମଞ୍ଜରୀଙ୍କୁ ଦେଖି, ତାଙ୍କ ଅନୁପମ ରୂପମାଧୁର୍ୟ ଓ ବାକ୍ସ୍ବତ୍ତ୍ଵ ଦେଖି ଶୁଣି ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି; ତାଙ୍କର ସବୁ ଫରମାସ୍ ଅତି ଅନନ୍ଦରେ ପୂରଣ କରନ୍ତି । ବୟସ ୭୮ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ବାଳିକା ଭଲରୂପେ ଇଂରାଜୀ କହି ପାରୁଥିଲେ ଓ ଅତି ସ୍ଵମଧୁର ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କରୁଥିଲେ । ଛୋଟଲଟ୍ ସର୍ ଅଣ୍ଟୁ ଫ୍ରେଜର ବାରିପଦା ଭଳି ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପୁରସ୍କାର ବିତରଣୀ ସଭାର ସଭ୍ୟତା ଅସନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦିନ ବାଳିକା ଗୋଟିଏ ଇଂରାଜୀ ପଦ୍ୟ ଆବୃତ୍ତି କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଭଜାରଣ ଓ ମଧୁର ସ୍ଵରଲହରୀ ଶୁଣି ଲାହ୍ ସାହେବ ଓ ଦର୍ଶକମଣ୍ଡଳୀ ବିସ୍ମିତ ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ଶତମୁଖରେ ବାଳିକାର ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଇଂରାଜୀରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବାଦ ଅଛି—ଦେବତାମାନେ ଯାହାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି, ସେ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ଇହଧାମ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଏ । ଶ୍ରୀପଦମଞ୍ଜରୀ ଯେ କୌଣସି ଅଭିଶାପଗ୍ରସ୍ତା ଦେବା, ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଏହା କେନ୍ଦ୍ର ସନ୍ଦେହ କରିବାର କୌଣସି କାରଣ ନ ଥିଲା । ଦେବତାମାନଙ୍କର ତାଙ୍କ ଆସିଲା, ଶ୍ରୀପଦମଞ୍ଜରୀଙ୍କୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ୧୯୦୭ ମସିହାରେ ସେ ଜୁରଭେଗରେ ପୀଡ଼ିତା ହେଲେ । କଲିକତାରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଡାକ୍ତର ଆସି ଚିକିତ୍ସା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ମନୁଷ୍ୟର ସୀମାବଦ୍ଧ ଚେଷ୍ଟାଦ୍ଵାରା ଯାହା ସମ୍ଭବ, ସେଥିରେ ହୁଟି ହୋଇ ନାହିଁ; ମାତ୍ର ସବୁ ବିଫଳ ହେଲା ।

ଶ୍ରୀପଦମଞ୍ଜରୀ ୧୯୦୬ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ୯ ତାରିଖ ଦିନ ଅମର-
ଧାମକୁ ଚାଲିଗଲେ । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କ ପ୍ରିୟ କନ୍ୟାକୁ ଶେଷ ରତ୍ନନଟିଏ
ଦେଇ ଯଶକାଳପାଇଁ ମୁଞ୍ଚିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ର ଲୋତକପୁଣ୍ଡ
ହୋଇଗଲା; କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧରେ ବାସ୍ତବିକତା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ହଠାତ୍ ଉଠି
ପଡ଼ିଲେ; କଟେରୀକୁ ଯାଇ ତାକୁରମାନଙ୍କ ପିୟ ବାବତ ଚେକ ଦସ୍ତଖତ
କରି ପକାଇଲେ; ତା ପରେ ଦ୍ଵାର ଚାଲି କରି ନିର୍ଜନରେ ରୋଦନ
କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରି
ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ, ସମସ୍ତ ତାପ ସହ୍ୟ କଲେ ।

କଲିକତାର କୌଣସି ସଭାରେ ୧୯୦୬ ମସିହା ଉତ୍ତମ୍ବର ମାସରେ
ବହୁତା ଦେବାବେଳେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ସେ କହିଥିଲେ,
“ଦୁଃଖ ଶୋକ ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ପୃଥିବୀ ଓ ଆକାଶ ଶୂନ୍ୟ
ଦେଖାଯାଏ, ତେତେବେଳେ କେବଳ ଭଗବାନଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମ ବ୍ୟତୀତ
ଅନ୍ୟ କେଉଁଥିରେ ମନ ଶାନ୍ତି ପାଏ ନାହିଁ । ସେହି ଭୟାବହ, ଅଥଚ
ପବନ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପରସ୍ପର ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ — ସେହି ଅମୃତ ସାନ୍ନ୍ଦ୍ୟ
ଓ ଅଶାର ବାଣୀ । ତତ୍ପରେ ମନରେ ପୃଥିବୀର ଯାବତ୍ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ
ଅମ୍ଳାନବଦନରେ ସହ୍ୟ କରିବାର ଶକ୍ତି ଆସେ ଆସି ହୃଦୟରେ
ବିରାଜମାନ ହୁଏ ।”

ଧନ୍ୟ ମହାବଳା, ଧନ୍ୟ ତୁମ୍ଭର ଈଶ୍ଵରବିଶ୍ଵାସ ! ଉତ୍କଳ ଧନ୍ୟ-
ତୁମ୍ଭ ପରି ସନ୍ତାନ ପାଇ । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜୀବନର ଯଦି କିଛି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ଥାଏ, ତାହା ତାଙ୍କ ଈଶ୍ଵରବିଶ୍ଵାସ, କାର୍ଯ୍ୟକୁଶଳତା ଓ ବିପଦ୍ ସମୟର
ଧୈର୍ଯ୍ୟ । ସତେ ଉତ୍କଳର ନରନାରୀ ଏହି ରାଜକିଙ୍କ ପବନ, ମଧୁମୟ
ଚରିତରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହେବେ, ଉତ୍କଳର ଦଶା ଅଗରେ ଫେରି ଯିବ ?
ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜନ୍ମ ଉତ୍କଳରେ ବୁଝା ହେବାର ନୁହେଁ; ଏହେଁ,

ମହାପୁରୁଷ ଯେଉଁଠାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି, ସେ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ ନିଶ୍ଚୟ ଭଞ୍ଜିତ ।

ଶ୍ରୀପଦମଞ୍ଜରୀଙ୍କ ପବିତ୍ର ନାମ ଚରପୁରଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାରିପଦାର ଦୁଇମାଇଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ବୃଷ୍ଟାଶ୍ରମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ; ସେଠାରେ ମର୍ମର ପ୍ରସ୍ତର ଯଳକରେ ଶ୍ରୀପଦମଞ୍ଜରୀଙ୍କ ନାମ ଲିଖିତ ରହିଲା ।



ଚତୁର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ



ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣ

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ୧୮୯୬ ମସିହାରେ ରାଜ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କରି ରାଜ୍ୟଶାସନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ; ପ୍ରାଣ ପଣ କରି ରାଜ୍ୟର ସମୂହ ଭଲ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ପିତା ରାଜ୍ୟର ଭଲଭକଲେ ଯେଉଁ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଯାଇଥିଲେ, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେହି ସବୁ ପୁଞ୍ଜାନୁପୁଞ୍ଜ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା କରି ସବୁ ବିଭାଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ପରିବର୍ଦ୍ଧନ କଲେ । ରାଜ୍ୟର ଭଲଭ ଦୃଷ୍ଟିରେ ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ବ୍ରିଟିଶ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ‘ମହାରାଜା’ ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରିଥିଲେ । ଭାରତସମ୍ରାଟ୍ ସପ୍ତମ ଏଡ଼ୱାର୍ଡଙ୍କ ଅଭିଷେକ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ କଲିକତାଠାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତଃ ବୋର୍ଡିଲିନ୍ ସାହେବ ମହାରାଜା ଉପାଧିର ସନନ୍ଦ ଓ ଖିଲାତ୍ ଦେବାବେଳେ ତାଙ୍କର ବହୁ ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କରିଥିଲେ ।

୧୯୦୪ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨ ତାରିଖରେ ବଙ୍ଗର ଲେଟଲିଟ୍ ସାର
 ଅଣ୍ଟ୍ର ଫ୍ରେଜର୍ ବା ରିପଦା ଆଗମନ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ତତ୍କାଳୀନ
 କମିଶନର ସାହେବ ଏବଂ ବେଙ୍ଗଲ ନାଗପୁର ରେଲ୍ କମିଶନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
 ଓ ପ୍ରଧାନ ଇଞ୍ଜିନିୟର ସାହେବମାନେ ମଧ୍ୟ ଲିଟ୍ ସାହେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ଆସିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ରୂପସା ଷ୍ଟେସନଠାରୁ ବା ରିପଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଯେଉଁ ରେଲ୍ ଲାଇନ୍ ହୋଇଅଛି, ସେହି ଲାଇନର ଉନ୍ନୀତନିର୍ମାଣ
 ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଲିଟ୍ ସାହେବ କେବେ
 ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ଆସି ନ ଥିଲେ । ପ୍ରଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କର ଅଭିନନ୍ଦନ
 ସକାଶେ ଯାହା ଦରକାର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ତହସିଲରେ ହୁଅନ୍ତି କରି ନ ଥିଲା ।
 ରାସ୍ତା ଘାଟ ସୁନ୍ଦର ଫଳ ପୁଷ୍ପ ଓ ଲତାଗୁଳ୍ମରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହେଲା, ପ୍ରାଣେ
 ପ୍ରାଣେ ମନୋହର ତୋରଣ ନିର୍ମାଣ କରାଗଲା । ବିବିଧ ବର୍ଣ୍ଣର
 ଆଲେକମାଳାରେ ବାରିପଦା ସହର ପରିସରକୁ ନିର୍ମା କରୁଥିଲା ।

ବାରିପଦାଠାରେ ଲିଟ୍ ସାହେବ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ
 ରେଲ୍ ଲାଇନ୍ ଉନ୍ନୀତନିର୍ମାଣ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଲା । ରାଜ୍ୟର ବାଣିଜ୍ୟ
 ବ୍ୟବସାୟର ବୃଦ୍ଧି ଓ ଯାତାୟାତର ସୁବିଧା ନିମନ୍ତେ ଛଅ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
 ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଏହି ରେଲ୍ ଲାଇନ୍ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ମହାରାଜାଙ୍କ
 ସମ୍ମୁଖରେ ଲିଟ୍ ସାହେବ ଏ ଘଟଣାରେ ଯେଉଁ ଅଭିମତ ପ୍ରକାଶ କରି
 ତାଙ୍କର ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀର ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ, ତାହାର ସାରାଂଶ ନିମ୍ନରେ
 ଦିଆଗଲା :—

“ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଶାସକରୂପେ ପାଇ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆଜି
 ଧନ୍ୟ ହୋଇଅଛି । ନିଜର ସୁଖ ସ୍ବାଛନ୍ଦ୍ୟ ଓ ବିଳାସରେ ସମୟ ଅପବ୍ୟୟ
 ନ କରି ରାଜ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧି କରିବା ନିମିତ୍ତ ସେ ଗ୍ରିର-ପ୍ରଦତ୍ତ ।
 ମୋର ବିଶ୍ବାସ, ଏହି ସୁଶିକ୍ଷିତ ସୁସଭ୍ୟ ଶାସକଙ୍କ ଅଧୀନରେ,

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଉଦ୍‌ଭେଦର ଉଲ୍ଲଟ କରିବ । ମୋର ଅନ୍ତରକ ଲଜ୍ଜା, ଭଗବାନ୍ ତାଙ୍କୁ ଦୀର୍ଘକାଳ କରିବ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶୁଭ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଫଳବତୀ ହେଉ ।”

ଦେବାନା ଓ ଫୌଜଦାରୀ ମୋକଦ୍ଦମା ବିଚାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରାଜାମାନଙ୍କର କୌଣସି ବିଶେଷ କ୍ଷମତା ନ ଥିଲା । ୧୮୯୪ ମସିହାରେ ସରକାର ଗଢ଼ଜାତର ରାଜାମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ସନାତନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ତହିଁରେ ସେମାନଙ୍କର କ୍ଷମତା ବଡ଼ ସୀମାବଦ୍ଧ ଥିଲା । ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଓ ବୁଦ୍ଧିବଳରେ ସୁନ୍ଦରଭାବରେ ମୋକଦ୍ଦମା ନିଷ୍ପତ୍ତି କରି ପାରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବିଚାରରେ କେହି ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନ ଥିଲେ । ସରକାର ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ୧୯୦୮ ମସିହାରେ ତାଙ୍କୁ ସେସନ୍ ଜଜର କ୍ଷମତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ପ୍ରଜାସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ଅପାର ଆନନ୍ଦ ଜାତ ହୋଇଥିଲା ।

ଦୁଇ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଆକର୍ଷିତ ମେୟୋ କଲେଜରେ ପଢ଼ାଇବାର ସୁବିଧାବିଧି କରି ସାର ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେଶ ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣରେ ମନ ବଳାଇଲେ । ଦେଶର ସଂଜ୍ଞାନ ଉଲ୍ଲଟ କରିବାକୁ ହେଲେ, ଉଲ୍ଲଟ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ବୁଲି ସେଠାର ଲୋକମାନଙ୍କର ଆଚାର ବ୍ୟବହାର ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ଶିଳ୍ପ ଆଦି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ଶିକ୍ଷା ଗଣ, କୃଷି ଆଦି ପାର୍ଥକ୍ୟ ଉଲ୍ଲଟର ମୂଳ କାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ ନ କଲେ କିପରି ନିଜ ରାଜ୍ୟର ଉଲ୍ଲଟକଲେ ସେ ଚେଷ୍ଟା କରି ପାରିବେ ? ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପୃଥିବୀମୟ ଭ୍ରମଣର ଗୋଟିଏ ଫର୍ଦ୍ଦ ଢିଆରି କରାଗଲା । ୧୯୧୦ ମସିହା ମଇ ମାସ ୮ ତାରିଖ ଦିନ ଡାକ୍ତର ଓ ଅନୁଚରବର୍ଗଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ସେ ଜାପାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମୁଦ୍ରଯାତ୍ରା କଲେ । ଚୀନ୍ ଦେଶରେ ହୁଁକଂ

ଦ୍ଵୀପରେ ପହଞ୍ଚି ତହିଁ ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣକ୍ରମେ ତାଙ୍କ ଗୃହରେ ମଇ ମାସ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ଭୋଜନ କରିଥିଲେ । ତା'ର ଦେଶର କେତେକ ସ୍ଥାନ ପରିଦ୍ରମଣ କରି ହୁଏତ ଫେରି ଆସିଲେ । ତତ୍ପରେ ସାଦା ଏକ ନାଗାସିକା ସ୍ଥାନ ଦେଖି ଜୁନ୍ ମାସ ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ଜାପାନର ଯୁକୋହାମା ସହରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ଯୁକୋହାମାଠାରୁ ଜାପାନର ରାଜଧାନୀ ଟୋକିଓ ଅଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ । ଟୋକିଓ ନଗରରେ ମହାସମାବେଦରେ ତାଙ୍କର ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ହୋଇଥିଲା । ସେ ଦଶ ଦିନ କାଳ ଜାପାନର ଜାତୀୟ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରି ତାହାର ଧର୍ମମନ୍ଦିର, ଶିଳ୍ପ ଓ କୃଷିର ଆଗାର, ସ୍କୁଲ କଲେଜ ଏବଂ ଯାଦୁଘର ଭଲ ଭଲ କରି ଦେଖିଥିଲେ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ମହାବଳା ବକ୍ତୃତା ଦେଇ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରଶଂସାସ୍ଵାଦ୍ଧାନ ହୋଇଥିଲେ । ଖବରକାଗଜ ସବୁ ତାଙ୍କର ଗୁଣଗାନରେ ମୁଗ୍ଧିତ ହୋଇଥିଲା । ଜାପାନର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନେତା କାଉଶ୍ଵ ଓରୁମା ତାଙ୍କୁ ସମାଦରରେ ତାଙ୍କ ନେଇ ନିଜ ଗୃହରେ ଭୋଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ ଏବଂ ମହାବଳାଙ୍କର ସରଳ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟବହାରରେ ଚମ୍ପୁ ହୋଇଥିଲେ ।

ବ୍ୟାପାର କୋଣ୍ଡା ନାମକ ଆଉ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜାପାନୀ ତାଙ୍କ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅଭିନନ୍ଦନ ପଦ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟଶାଳିତ ରୌପ୍ୟ ଖୋଳ ମଧ୍ୟରେ ମହାବଳାଙ୍କୁ ଅର୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ଜାପାନ ଦେଖି ସେ ଏତେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ଯେ, ପରଜନ୍ମରେ ଜାପାନରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ସେ ଦେଶବାସୀ ହେବେ ବୋଲି ସେଠାରେ ଏକାଧିକ ଥର ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଜୁନ୍ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ମହାବଳା ଜାପାନ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ । କିର୍ତ୍ତୋ, ନାସା ଓସାକା ଓ ନାଗୋୟା ପ୍ରଭୃତି

ସ୍ଥାନ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ସେ ତାଙ୍କ ଜାପାନ ଭ୍ରମଣ ପରିସମାପ୍ତ କଲେ ।
ଜାପାନଠାରୁ ଅମେରିକା ଦେଇ ସେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଯାତ୍ରା କଲେ ।

ଜାପାନଠାରୁ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗରର ସ୍ଥିର ପ୍ରଶାନ୍ତ ବାସରେ
ଜାହାଜ ଚାଲିଥାଏ । ଉତ୍ତର ଦିଗ ଅରମ୍ଭରେ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବାରୁ
ଜୁଲାଇ ମାସ ଅରମ୍ଭରେ ମଧ୍ୟ ଭୟଙ୍କର ଶୀତର ପ୍ରକୋପ ହେଲା ।
ଭାଙ୍ଗୁବର ଦ୍ଵୀପରେ ଜାହାଜ ଲାଗିଲା । ମହାଗୁଜା ସେଠାର ଡାକ୍ତର ମନରେ
ସାହେବଙ୍କ ଅତିଥ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରି ପରିତୋଷ ଲଭି କଲେ । ତତ୍ପରେ
ବୃହତ୍ ହୃଦୟମୁଖ ଡାକ ହୋଇ ଟରେଣ୍ଟୋରେ ଉପନୀତ ହୋଇଥିଲେ ।
ନାଏଗ୍ରା ଜଳପ୍ରପାତର ଭୟାବହ ସନ୍ଧ୍ୟା ନୃତ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇ
ତାଙ୍କର ମନ ପ୍ରାଣ ବିମୁଗ୍ଧ ହୋଇଗଲା । ସେଠାରୁ ସେ ନିଆ ମଧ୍ୟ ଦେଇ
ମଣ୍ଟ୍ରିଲ୍ ଏବଂ ହଇବେକ୍ ନାମକ ସ୍ଥାନ ଦର୍ଶନ କଲେ ।

ଅମେରିକାରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ସୁଲପଥରେ ରେଲ୍ ଯୋଗେ
ଓ ଜଳପଥରେ ଷ୍ଟିମରଯୋଗେ ବହୁ ମମୟୁ ଅତିବାହିତ ହେବାରୁ
ମହାଗୁଜା କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ଅମେରିକାରେ ସବୁଦିନ ସମାଦର
ଲାଭ କରି ପ୍ରୀତି ହୋଇଥିଲେ । ଅମେରିକାର ନିଉୟର୍କ ନଗରରେ
ସେ ନଅ ଦିନ କାଳ କଟାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଚାରି ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସେ ପେରିନ୍ ସାହେବଙ୍କ ଅତିଥି ଥିଲେ । ପେରିନ୍ ସାହେବ ତାଙ୍କୁ
ନିଉୟର୍କର ଅନେକ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହ ଆଳାପ ପରିଚୟ କରାଇ
ଦେଇଥିଲେ । ଅମେରିକାର ଅନେକ ବଡ଼ ବଡ଼ କଳା କାରଖାନା ଓ
କୃଷି ବାଣିଜ୍ୟ ଦେଖି ନିଜ ଦେଶ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରି ଶେଷକାଳପାଇଁ
ମୁଁ ସୁମାଣ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ କିପରି କେଉଁ ଉପାୟରେ ନିଜ ଦେଶରେ,
ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ଏହିପରି କଳା କାରଖାନା ସ୍ଥାପନ କରି ଦେଶର
ଶ୍ରୀବୃଦ୍ଧି କରି ପାରିବେ, ଅନ୍ୟ ଭାବନା ସଙ୍ଗେ ଏହି ଭାବନା ତାଙ୍କ
ହୃଦୟକୁ ଅଧିକାର କରି ବସିଥିଲା ।

ଅମେରିକା ଭ୍ରମଣ ସାଙ୍ଗ କରି ଆଷ୍ଟଲ୍ୟୁଟିକ ମହାସାଗର ଦେଇ ମହାରାଜା ଇଂଲଣ୍ଡ ଅଭିମୁଖରେ ଯାହା କଲେ ଏବଂ ୧୯୧୦ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ୨୨ ତାରିଖ ଦିନ ଲଣ୍ଡନ୍ ସହରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଲଣ୍ଡନର ଆକାଶ ସର୍ବଦା ମେଘାଚ୍ଛନ୍ନ, ପ୍ରତିଦିନ ଫୁରୁ ଫୁରୁ ବର୍ଷା; ବିଛକାଳପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ ପଡ଼ିଲେ ଲୋକେ ଆନନ୍ଦରେ ମାଡ଼ିଯାନ୍ତି । ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଶୀତଦିନର ଥଣ୍ଡା ଭାରତୀୟ ପଟରେ ଅସହ୍ୟ; ମାତ୍ର ଅଗଷ୍ଟ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସର ଶୀତ ଠିକ୍ ଦାର୍ଜିଲିଂଗର ଶୀତ ପରି । ଲଣ୍ଡନର ଜନକୋଳାହଳ ଏବଂ ଗାଡ଼ି, ଘୋଡ଼ା, ମଟର, ଟ୍ରାମ୍, ରେଲର ଘୋର ଘର୍ବର ନିନାଦ ଓ କଲ କାରଖାନାର ଧୁଆଁ ସହ୍ୟ କରି ନ ପାରି ସେ ୧୨ ମାଇଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଗୋଟିଏ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ନିର୍ଜନ ସ୍ଥାନରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ ।

ଲଣ୍ଡନର ଇଣ୍ଡିଆ ଅଫିସରୁ ଏକାଧିକଥର ଯାଇ ମହାରାଜା ତତ୍କାଳୀନ ଭାରତମନ୍ତ୍ରୀ ଲର୍ଡ୍ ମର୍ଲି ପ୍ରମୁଖ କେତେକ ବଡ଼ ବଡ଼ ରାଜକର୍ମଗୁରୁମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରାଜନୀତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ବରୋଦାର ଗାଏକବାଡ଼ ଓ ସାର୍ କେ. ଜି. ଗୁପ୍ତ ଲଣ୍ଡନରେ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟ ଦେଖା କରିଥିଲେ । ସୁଦୂର ପ୍ରବାସରେ ଭାରତର ନେତୃସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ପରମ ତୃପ୍ତିଲାଭ କଲେ । ଖାଦ୍ୟ ପେୟ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ତାଙ୍କର କୌଣସି ଅସୁବିଧା ହୋଇ ନ ଥିଲା । ତାଲି, ଗୁଡ଼ଳ, ଏମନ୍ତ କି, ଗଙ୍ଗାଜଳ ମଧ୍ୟ ବିଲ୍ଲତରେ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ଦେଶୀ ତଙ୍ଗାରେ ନିଜ ପାଚକଦ୍ୱାରା ଭାତ ତାଲି ତରକାରୀ ରନ୍ଧନ କରିବା ଖାଇବାର ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ବିଲ୍ଲତରେ ମିଳିଥିଲା ।

ଶରୀରରେ ପୀଡ଼ା ଅନୁଭୂତ ହେବାରୁ ଲଣ୍ଡନର ଗୋଟିଏ ଡାକ୍ତର-ଖାନାରେ ତାଙ୍କୁ ଶଯ୍ୟାୟାନ କଟାଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଅନେକ ଦିନ କଷ୍ଟ ଭୋଗ କରି ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କଲେ । ୧୯୧୦ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ

ଭାରତସମ୍ରାଟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ କରବାର ସୁଯୋଗ ତାଙ୍କୁ ମିଳିଲା । ପାଲ୍ ଅମେଷ୍ଟ ମହାସଭାର ବୈଠକ ହୋଇଥିବାରୁ ଦର୍ଶକଭାବରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଜାପାନ, ଅମେରିକା ଓ ଇଂଲଣ୍ଡ ସ୍ବାଧୀନ ଦେଶ । ସେଠାର ଜଳ ପବନ ମୁକ୍ତ — ପରାଧୀନତାର ଗଳ୍ପ ସେଠାରେ ନାହିଁ । ଜନପ୍ରାଣୀ ସେଠାରେ ମୁକ୍ତଭାବରେ ବିଚରଣ କରବାର ଦେଖିବ । ନିଜର ଅଭିମତ ଲେଖାରେ ବା ବକ୍ତୃତାରେ ପ୍ରକାଶ କରବାରେ ବାଧା ନାହିଁ । କର୍ମ ନେଇ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ବ୍ୟସ୍ତ, ଅବାଧରେ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରି ଚାଲି ଯାଉଅଛନ୍ତି, କାହାରକୁ ଭୁଲେପ ନାହିଁ । ଚାକର ଓ ଶିଳ୍ପମତ-କାରମାନେ ଆସି ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରି ଯାଉଅଛନ୍ତି, ସମ୍ରାଟ୍ ପୂରିଲେ ବିଲ୍ ଦେଇ ମଜୁରୀ ନେଇ ଯାଉଅଛନ୍ତି । ଚାକର ବୋଲି, ଗରବ ବୋଲି ତୁମ୍ଭେ କାହାକୁ ଅପମାନିତ କରି ପାରବ ନାହିଁ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ହୁଅ କଲେ ମଜୁରୀ କାଟି ପାର, ମାତ୍ର ପାଟି ଫିଟାଇ ପାରବ ନାହିଁ । ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଜାଭାବରେ ପ୍ରତ୍ୟେକର ସ୍ବତ୍ତ୍ବ ସମାନ । ସମୟର ମୂଲ୍ୟ ସେହି ଦେଶରେ, ଯେଉଁଠାରେ କର୍ମର ସ୍ବାଧୀନତା ଅଛି ।

ଭାରତ କଥା କିନ୍ତୁ ବଡ଼ ସ୍ତବ୍ଧ । ଏଠାର ଜଳ, ସ୍ଥଳ, ପବନ ଭାରାନ୍ତ । ଦୁର୍ବଳକୁ ସବଳ ନିକଟରେ ସବୁବେଳେ ନିଜ ଅବସ୍ଥାରେ ଚଳିବାକୁ ହୁଏ । ଅଜ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାରର ଅବାଧ ପ୍ରତିବାଦ ଏଠାରେ ସହଜ ନୁହେଁ । ଭାରତର ସମାଜ, ଭାରତର ଧର୍ମ ଓ ଭାରତର ରାଜନୀତି ସବୁ ବଳା ଗତରେ ଚାଲିଅଛି, ଏପାଖ ସେପାଖ ହେବାର ଉପାୟ ନାହିଁ । ଏହି ନିଗଡ଼ରେ ଅବଦ୍ଧ ହୋଇ ମୁକ୍ତ ବାୟୁ ସେବନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଭାରତବାସୀର ନାହିଁ । ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଏ ଭୂଲନା ବଡ଼ ଶତ୍ରୁ, କଷ୍ଟକର ବୋଧ ହେଲା । ଦେଶର ଭଲଟି କରିବାକୁ ହେଲେ, ସର୍ବ ସ୍ବାଧୀନ

ଜାତିମାନଙ୍କର ସମକକ୍ଷ ହେବାକୁ ହେବ । ସେମାନଙ୍କ ପରି କର୍ମରେ ଲମ୍ବ ହେବାକୁ ହେବ । ବିଦେଶୀଠାରେ ଯାହା ଉପାଦେୟ, ଯାହା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ଯୋଗ୍ୟ, ସେ ତାହା ଅନନ୍ଦରେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଜାପାନ ଓ ଅମେରିକାବାସୀମାନଙ୍କର ଅତିଥିସେବାପଦ୍ଧତୀ ଦେଖି ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେ ସବୁ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ୍ ସେ ଅତି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ସେ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ସନ୍ଦେହ କରିବାର କାରଣ ନ ଥିଲା ।

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯେତେବେଳେ ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣରେ ରତ ଥାଇ ରାଜ୍ୟରେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ, ସେହି ସମୟରେ ଗର୍ଭସ୍ତମେଣ୍ଡା ତାଙ୍କର ସୁଶାସନ, ଦକ୍ଷତା ଓ ସଜ୍ଜନତାର ନିଦର୍ଶନସ୍ୱରୂପ ତାଙ୍କୁ ସୁରୁଷାନୁକମ୍ପେ ‘ମହାରାଜା’ ଉପାଧି ପ୍ରଧାନ କରିଥିଲେ । ବିଲ୍ଲତରୁ ଫେରି ଆସି ମହାରାଜା କଲିକତା ପହଞ୍ଚିବା ସମୟରେ ବଙ୍ଗର ତତ୍କାଳୀନ ଷ୍ଟେଟଲେଟ୍ ସର୍ ଏଡ଼ୱାର୍ଡ ବେକର ସାହେବ ତାଙ୍କୁ ସେହି ଉପାଧିର ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଗୁଣାବଳୀର ଅଶେଷ ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ ହୋଇ ୧୯୧୧ ମସିହାର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସେ ଆସି ନିଜ ରାଜଧାନୀ ବାରିପଦାଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ବିପୁଳ ଆୟୋଜନ ଲାଗିଲା । ମହାରାଜାଙ୍କର ଶୁଭଗମନରେ ରାଜ୍ୟର ଶ୍ରୀ ପୁଣି ଫେରି ଆସିଲା ।

ମହାରାଜା ରାଜ୍ୟକୁ ଫେରି ଆସିବାର ଅତ୍ୟଳ୍ପ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଖବର ଆସିଲା — ଭାରତସମ୍ରାଟ୍ ଦିଲ୍ଲୀ ଦରବାରକୁ ଶୁଭଗମନ କରିବେ । ଦେଶର ଗୁରୁଆଡ଼େ ଚନ୍ଦ୍ରଲ ପଡ଼ିଗଲା । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଭାରତ-ସମ୍ରାଟ୍ ଦେଶ ଛାଡ଼ି ଭାରତବର୍ଷକୁ ଆସି ନ ଥିଲେ । ସମ୍ରାଟ୍ଙ୍କ ଅଭିନନ୍ଦନ ସକାଶେ ସେ କଅଣ କରି ପାରନ୍ତି, ଏ ବିଷୟ ନେଇ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ପଡ଼ିଲେ । ଘୁରି ହେଲା, ସମ୍ରାଟ୍ ଯେତେବେଳେ କଲିକତା ଆସିବେ,

ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପାଇଁ ଯେଉଁ ସମାବେଶ କରାଯିବ, ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଓଡ଼ିଆ ପାଇକମାନଙ୍କ ‘ଛଉନାଚ’ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯିବ ।

ଛଉନାଚ ଓଡ଼ିଆ ପାଇକମାନଙ୍କର ଜାତୀୟ ନାଚ । ଏହି ନାଚ ଜାତିର ସୁସ୍ଥତନ କାଳର ସ୍ଵାଧୀନତା, ବଳ, ବୀର୍ଯ୍ୟ ଓ ସମତାର ପରିଚ୍ଛାପ । ଅଜି ସେ ସ୍ଵାଧୀନତା ନାହିଁ, ସେ ବଳବୀର୍ଯ୍ୟ ଓ ସମତାର ଲେଖ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଆ ଅଜି ସବୁ ଦିଗରେ ମୁଁସୁମାଣ, ହେୟ ସତ, ମାନ୍ଦ୍ର ଦନ ଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ବୀର ଗଙ୍ଗାଠାରୁ ଗୋଦାବରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକାର କରି ନିଜ ବାହୁବଳର ତେଜ ଭାରତରେ ବିକାଶ କରି ପାରିଥିଲା । କର୍ପୁର ଯାଇ କନା ଅଛି, ସେ ସବୁ ଯାଇ ଅଜି କେବଳ ‘ଛଉନାଚ’ ଅଛି । ସେହି ଓଡ଼ିଆ ପାଇକ ଓ ଶତ୍ରୁ ଏତମାନଙ୍କ ବଶଧର ଅଛନ୍ତି ।

ଛଉନାଚ ସମ୍ରାଟ୍ ଦେଖିବେ, କେତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଲୋକେ ଦେଖିବେ, କଲିକତା ପରି ଏଡ଼େ ବଡ଼ ସହରରେ ହେବ । ଦାୟିତ୍ଵ ଗୁରୁତର । ନାଚ ଯଦି ହାସ୍ୟାସ୍ତୁତ ହୁଏ, ସ୍ଥାନର ନିନ୍ଦା, ଜାତିର ନିନ୍ଦା । ମହାରାଜା ଏ ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ଵ ବୁଝିଲେ । ଅନ୍ୟ କାହାର ଉପରେ ଏ ବିଷୟର ଭାର ପକାଇ ଦେଇ ନିଷ୍ଠିନ୍ନ ରହିବାର ପାନ୍ଦ୍ର ସେ ନୁହନ୍ତି । ନିଜେ ଏ ଭାର ବହନ କଲେ । ପାଇକମାନଙ୍କପାଇଁ ନାନାପ୍ରକାର ମୁଲ୍ୟବାନ୍ ବସନଭୂଷଣ କିଣାଗଲା, ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଯୁବକ ରୂପବାନ୍ ଲୋକ ଦେଖି ନାଚ ନିମିତ୍ତ ମନୋନୀତ କରାଗଲା । ସବୁ ହେଲା ସତ, ଏବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ଉପଯୁକ୍ତ କରିବାକୁହେବ । ଦିନରେ ଦୁଇବେଳା ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବାର ସ୍ଥିର ହେଲା । ନିଜେ ମହାରାଜା

ଓ ତାଙ୍କ ଭ୍ରାତା ରାଜତରା ସାହେବ ବହୁ କଷ୍ଟ ସ୍ୱୀକାର କରି ପାଇକ-ମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ବ୍ୟାପାର ବଡ଼ ସହଜ ନୁହେଁ, ଶରୀରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ବିଭିନ୍ନ ଦଗରେ, ବିଭିନ୍ନ ଭାବରେ ଚାଲିନା କରିବାକୁ ହେବ । ମହାରାଜା କେବଳ ମୌଖିକ ଉପଦେଶ ଦେଇ ସମସ୍ତ ରହୁ ନ ଥିଲେ, ନିଜେ ସେହିପରି ଅଙ୍ଗଚାଳନା କରି ପାଇକମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ଦେଉଥିଲେ । ଶରୀର ଗଳଦର୍ପୀ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା, ନିଶ୍ୱାସ ଘନଘନ ବହୁଥିଲା, ତଥାପି ସେ ଯାନ୍ତ୍ର ହେଉ ନ ଥିଲେ ।

ଦିନେ ନୁହେଁ, ଅଧେ ନୁହେଁ, ମାସକୁ ମାସ ମହାରାଜା ଏହିପରି ଦୁଇଓଁଲ ପାଇକମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଏପରି କରିବାର ଦେଖି ପାଇକମାନେ ପ୍ରାଣପଣେ ତେଷ୍ଟା କରି କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ । ନାଚ କିପରି ଏବଂ କେତେଦୂର ହୋଇଅଛି ଏବଂ ତାହା ସମ୍ରାଟଙ୍କର ଦେଖିବାର ଉପଯୁକ୍ତ ହେବ କି ନା, ପରୀକ୍ଷା କରିବା ନିମିତ୍ତ ସମାବେଦର ଅନ୍ୟତମ କର୍ତ୍ତା ସର୍ ପ୍ରଦ୍ୟୋତକୁମାର ଠାକୁର ମହେ ଦୟା ଓ ମି. ଲସେଲ୍‌ସ ସାହେବ ମଧୁରଭଞ୍ଜ ଆସିଲେ ଏବଂ ନାଚ ଦେଖି ଅତ୍ୟୁତଗତିରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ, ଛଉନାଚ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁ ଆୟୋଜନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବ ।

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାରାଣୀଙ୍କ ସହ ୧୯୧୦ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ଦକ୍ଷିଣ ଦରବାରରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ସମ୍ରାଟ୍ ଓ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ ଯେତେବେଳେ କଲିକତା ଆସିଲେ, ସେ ସମୟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆୟୋଜନ ମଧ୍ୟରେ ଛଉନାଚ କରା ଯାଇଥିଲା । ସମ୍ରାଟ୍, ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ ଓ ଉପସ୍ଥିତ ଦର୍ଶକମଣ୍ଡଳୀ ଏ ନାଚ ଦେଖି ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ପ୍ରକାଶ୍ୟଭାବରେ ଏହା ସବଂଶ୍ରେଷ୍ଠ

ଦର୍ଶନୀୟ ବସ୍ତୁ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଟିକାଏତ ଶ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେଓ ସାମ୍ରାଜ୍ଞୀଙ୍କର ସହଚର ହୋଇ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ ।



ପଞ୍ଚିନ ଅଧ୍ୟାୟ



ଶାସନ ସମ୍ବାର

ପାଠକମାନଙ୍କ ମନେ ଥିବ, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପିତା ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ଶାସନ ପୂର୍ବରୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଶାସନପ୍ରଣାଳୀ କିପରି ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା ଏବଂ ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କିପରି ସବୁ ଦିଗରୁ ସ୍ଥାପନ କରି ଶାସନପଦ୍ଧତିର ମୂଳପତ୍ତନ କରି ଯାଇଥିଲେ । ଅକାଳରେ ନିତାନ୍ତ ଯୁବକ ଅବସ୍ଥାରେ ହିଁର କାଳ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ତର କରି ନ ଥିଲେ, ସେ ରାଜ୍ୟକୁ ବଡ଼ ଉନ୍ନତ କରିବାର ପ୍ରୟାସ ପାଇଥାନ୍ତେ । ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ନାବାଳକ ଥିବାରୁ ଘାତ୍ୟ ଦଶ ବର୍ଷ-କାଳ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ହାତରେ ପଡ଼ିଲା । ସରକାର ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଶାସନପଦ୍ଧତି ନ ବଦଳାଇ ପୁର୍ବ ପରି ଶାସନ କରି କେତେକ ଉନ୍ନତି ମଧ୍ୟ କରି ପାରିଥିଲେ । ରାଜଗାଦିରେ ବସିବା ଦିନୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଗୁରୁ ଭାର ନ୍ୟସ୍ତ ହେଲା ।

ଜଙ୍ଗଲ ରାଜ୍ୟର ଅବସ୍ଥାରୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ କିପରି ସମଗ୍ର ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ସବୁ ବସ୍ତୁରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇ ପାରିଥିଲା ଏବଂ ଭାରତବର୍ଷର ବକ୍ଷରେ ସୁଶାସିତ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମକକ୍ଷ ହୋଇଥିଲା,

ଏହାର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ହେଲେ, ତାହା ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କର୍ମକୁଶଳତା, ତ୍ୟାଗ, ମହାନୁଭବତା ଓ ଆଜୀବନ କର୍ମମୟ ଉଦ୍ୟମର ଫଳ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ବୋଲି କହିବାର ଉପାୟ ନାହିଁ । ରାଜଗାଦିରେ ବସିବା ଦିନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜୀବନର ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏତେ ସହଜ ଓ ଅଯାଚିତ-ଲଭ୍ୟ ବିଷୟବାସନା ଓ ବିଳାସ ପରିତ୍ୟାଗ କରି, ନିଜର ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧରେ ରାଜ୍ୟର, ତଥା-ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ହୃଦ ନିମିତ୍ତ ସେ ଯେଫରି ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଯାଇ ଅଛନ୍ତି, ତାହା ପୁରାଣପୁରରେ ସମ୍ଭବ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆଧୁନିକ ତଥ୍ୟ କଥିତ ସଭ୍ୟଯୁଗରେ ବିରଳ । ରାଜ୍ୟ ହାତକୁ ନେବାର ଦୁଇ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କୁ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚ୍ଛେଦନାର ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଶିଖିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ଏବଂ ସେହି ସମୟରେ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସେ ଅପବ୍ୟୟ ନ କରି ମନୋଯୋଗ ସହିତ ସମସ୍ତ ଶିଖିବାକୁ ଲାଗିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ହାତକୁ ଆସିବା ପରେ ବାରମ୍ବାର ପରି ସେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକର୍ମରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ । ରାଜ୍ୟରେ କେଉଁ ଉପାୟରେ ସୁଶାସନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିବ, କେଉଁ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ଜନସାଧାରଣ ନ୍ୟାୟ ବିଚାର ପାଇବେ ଏବଂ ରାଜ୍ୟର ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ସମ୍ଭବପର ହେବ—ଏହା ବିଷୟ ସେ ଦିବାସିକ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଯାହା ଶ୍ରେୟସ୍କର ବୋଲି ମନେ କରୁଥିଲେ, ତାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ନିମିତ୍ତ କୌଣସି ଚେଷ୍ଟାରେ ହୁଏ କି ନୁହେଁ କରୁ ନ ଥିଲେ ।

ନିଜେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାଚାରି ହୋଇ ରାଜ୍ୟଶାସନ କରିବେ, ଏ ପ୍ରବୃତ୍ତ ତାଙ୍କୁ ସ୍ପର୍ଶ କରି ପାରି ନ ଥିଲା । ପାଞ୍ଚ ଜଣ, ପଚାଶ ଜଣ ଉପଯୁକ୍ତ ଲୋକ ନେଇ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁରୁତର ବିଷୟର ଆଲୋଚନାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଉଥିଲେ । ଯେତେ ଜାତ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଅନ୍ୟର ମତ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଯଥେଷ୍ଟ ସମାଦର ଥିଲା । ମନରେ ପ୍ରବଳ ଈଶ୍ୱରବିଶ୍ୱାସ ତାଙ୍କୁ ନମ୍ର,

ଧୀର ଓ ବିନୟୀ କରି ଦେଇଥିଲା । ସେ ଯେ ମହାଜ୍ଞାନୀ, ଭୁଲ୍ ଭ୍ରାନ୍ତି ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ଏହା ଭାବିବାର ଅବସର ସେ ପାଇ ନାହାନ୍ତି ।

ଦେବାନ, ରାଜ୍ୟର ବିଚାରପତି, ଇଞ୍ଜିନିୟର, ପୁଲିସ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ଦୁଇଜଣ ଅବୈତନିକ ସଭ୍ୟଙ୍କୁ ନେଇ ୧୮୯୩ ମସିହାରେ ସେ “ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଷ୍ଟେଟ୍ କାଉନ୍ସିଲ୍” ନାମକ ଗୋଟିଏ ସଭା ଗଠନ କରି ନିଜେ ତାହାର ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସଭାଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର ଯାବତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହିତ ହେଉଥିଲା । ରାଜ୍ୟରେ କୌଣସି ନୂତନ ବିଧିବିଧାନର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଓ ଶାସନପ୍ରଣାଳୀର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ପରିଚାଳନା ଏହି ସଭାଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ହେଉଥିଲା । ହୁକୁମ୍ ଓ ସରହଲର ଜାରି କରିବା, ବାର୍ଷିକ ଆୟବ୍ୟୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଏ ସଭାର ଅନ୍ୟତମ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ କାଉନ୍ସିଲର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ମତାମତ ନେଇ ମହାରାଜା କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ରତ ହେଉଥିଲେ ।

ପୁରୀରେ ଫୌଜଦାରୀ ଓ ଦେବାନୀସମ୍ପର୍କୀୟ ମୋକଦ୍ଦମାର କୌଣସି ଲିପିବଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଣାଳୀ ନ ଥିଲା । ବ୍ରିଟିଶ ଭାରତ ପ୍ରଚଳିତ ଦଣ୍ଡବିଧି ଓ କାର୍ଯ୍ୟବିଧି ଆଇନମାନ ମହାରାଜା ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଚଳାଇଲେ । ମହାରାଜାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ ଆଇନ ଜ୍ଞାନ ଥିଲା ଏବଂ ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତ ସଙ୍ଗେ ଯେଉଁ ସବୁ ବିଧି ଆବଶ୍ୟକ ମନେ ହେଉଥିଲା, ସେ ସବୁ ଅନୁଶୀଳିତ ଚିତ୍ତରେ ସେ ଦେଶରେ ଚଳାଉଥିଲେ । ପ୍ରଜାସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ଆଇନ, ସର୍ବେ ଓ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଆଇନ, ତମାକି ଆଇନ, କୋର୍ଟସ୍ ଓ ଷ୍ଟାମ୍ପ ଆଇନ, ରେଜିଷ୍ଟ୍ରି ଆଇନ, ମଠ ଓ ମନ୍ଦିରସମ୍ପର୍କୀୟ ଆଇନ, ପୁଲିସ ଆଇନ, ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ଆଇନ ଆଦି ବ୍ରିଟିଶ୍ ଭାରତପ୍ରଚଳିତ ବହୁ ବିଧି ବିଧାନ ମହାରାଜାଙ୍କ ସମୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଝେଟ୍ କାଉଁଟି ଲୁହାସ ଏହି ସବୁ ପ୍ରଚଳିତ ଅଇନର ଯଥାଯୋଗ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟ ହେଉଥିଲା ।

ଏହି ସବୁ ସୁଶାସନର ପ୍ରଚଳନ ପ୍ରଭାବରୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଅଲ-ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ସୁଶାସିତ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଶାସିତ ଜିଲ୍ଲା ସଙ୍ଗେ ସମକକ୍ଷ ହୋଇ ପାରିଥିଲା । ଦେବାନା, ଯୌଜିଦାସୀ ଓ ରାଜସ୍ୱବିଭାଗ ପୃଥକ୍ କରାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ କର୍ମରୂପକ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ କରାଗଲା । ସର୍ବେ, ବନ୍ଦୋବସ୍ତ, ରାଜକୋଷ ଏବଂ ପୁଲିଶ ବିଭାଗମାନ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ପୃଥକ୍ କରାଯାଇଥିଲା ।

ମହାମନା ଗୋଖଲେ ବିଚାର ଓ ଶାସନବିଭାଗକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ କେତେ ଅରଣ୍ୟରେଦନ କରି ନାହାନ୍ତି ! ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ତାହା ବ୍ରିଟିଶ ରାଜତ୍ୱରେ ସମ୍ଭବପରି ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅନୁଲତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ପରି ସ୍ଥାନରେ ବହୁପୂର୍ବେ ଏ ଦୁଇ ବିଭାଗକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କରି ଦେଇଥିଲେ । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ସଦର ସର୍ବ-ଡିଭିଜନରେ ଏ ଦୁଇ ବିଭାଗକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କରି ହୋଇଥିଲା, ପରେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ସର୍ବ-ଡିଭିଜନରେ ମଧ୍ୟ ଏ ସ୍ୱପ୍ନର ଆଂଶିକ ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା କରିବା ଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ ନିଜର କ୍ଷମତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଶାସକଭାବରେ ନିଜେ ମହାରାଜା ଯେଉଁ ଆଦେଶ ଦେଉଥିଲେ, ବିଚାର ବିଭାଗରେ ତାହାର ଦୋଷାଦୋଷ ପ୍ରମାଣିତ ହେବାର ସୁଯୋଗ ଥିଲା । ନିଜର କାଳେ କୌଣସି ବିଷୟରେ ଭ୍ରମ ପ୍ରମାଦ ରହୁଥିବ, ଏହିପରି କୌଣସି ଆଦେଶଦ୍ୱାରା କାଳେ ପ୍ରଜା-ସାଧାରଣଙ୍କ ଉପରେ କେବେ ହେଲେ ଅନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବହାର ହେବ, ଏହି ଆଶଙ୍କା କରି ସେ ଏ ଦୁଇ ବିଭାଗକୁ ପୃଥକ୍ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

ତାଙ୍କର କୌଣସି ଅଦେଶର ବନ୍ଧୁର ହେଲେ ଅମ୍ଳାନବଦନରେ ସେ ନିଜର ଭୁଲ୍ ଭ୍ରାନ୍ତି ସ୍ୱୀକାର କରୁଥିଲେ ।

ଧନ୍ୟ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ! ତୁମ୍ଭର ମାଟି ଦେହ ନାହିଁ ସତ, ମାତ୍ର ଯେତେ ଦିନ ଓଡ଼ିଆର ଧର୍ମରେ ରକ୍ତର ପ୍ରବାହ ଚଳୁଥିବ, ସେତେ ଦିନ ଏ ଜାତି ଭୃଷ୍ଟରୁ ଲେପ ପାଇ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଦିନ ତୁମ୍ଭେ ଏ ଜାତିର ଅଦର୍ଶ ରାଜା, ତେଣୁ ଦିନ ତୁମ୍ଭେ ରାଜପୁତ୍ର ବୋଲି ଭାବି ବଂଶଧରମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ପୂଜା ପାଇବ । ଭଗବାନ୍ କରବେ, ଦିନ ଅସିବ, ତୁମ୍ଭର ପୁଣ୍ୟମୟ ଜୀବନର କାର୍ଯ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାର ନରପତିମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ, ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିବ — ଜାତିର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନରନାରୀ ତୁମ୍ଭର ପୂଜା କରି ଧନ୍ୟ ହେବେ ।

ମହାରାଜା ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜ୍ୟକୁ ଚାରି ସବ୍-ଡିଭିଜନରେ ବିଭକ୍ତ କଲେ । ଯଥା — ସଦର, ବ୍ରାହ୍ମଣଘାଟି, ପାଞ୍ଚଗାଡ଼ି ଏବଂ କାପ୍ତିପଦା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍ ଜଣେ ଲେଖାଏଁ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱାଧୀନରେ ଥିଲା । ସଦର ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ସବ୍-ଡିଭିଜନରେ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଦେବାନା ଓ ଫୌଜଦାରୀ ମୋକଦ୍ଦମାନ ବନ୍ଧୁର କରୁଥିଲେ । ସଦର ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍ କଲେକ୍ଟର ନାମକ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଥିଲା, ଏହାଙ୍କର କୌଣସି ଦେବାନା ସମତା ନ ଥିଲା । ମହାରାଜା ନିଜେ ରାଜ୍ୟର ଶାସନ-ବିଭାଗର ସବେସବୁ ଥିଲେ ଏବଂ ପୁଲିସ୍ ବିଭାଗ, ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ, ପୁରୀ ବିଭାଗ, ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ତାଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱାଧୀନରେ ଥିଲା । ଦେବାନ୍ ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗର ସବେସବୁ ଥାଇ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ, ସର୍ଭେ ଓ କୃଷି ବିଭାଗମାନ ରୁହୁଥିଲେ । ସବୁ ସବ୍-ଡିଭିଜନାଲ୍ ଅଫିସରମାନେ କଲେକ୍ଟର ଭାବରେ ଦେବାନଙ୍କ ଅଧୀନ ଥିଲେ । ସବ୍-ଜଜ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବ୍-ଡିଭିଜନାଲ୍ ଅଫିସର-

ମାନେ ବରୁର ବସ୍ତ୍ରଗର ଷ୍ଟେଟ୍ ଜକ୍ ବା ପ୍ରଧାନ ବରୁରପତିଙ୍କ ଅଧୀନ
ଥିଲେ ।

ଶାସନ ବସ୍ତ୍ରଗ ସୁରୁରୁରୁପେ ନଲାଭବା ନମିତ୍ତ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ
ଅନୁକରଣରେ ପୁଲିସ୍ ବସ୍ତ୍ରଗ ନୂତନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।
ତେତେବେଳେ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପୁଲିସ୍ ବସ୍ତ୍ରଗ ନ ଥିଲା; ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ
ସର୍ବାରମାନେ ନିର୍ବାହ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସର୍ବାରମାନେ ଶିକ୍ଷା, ଗାନ୍ଧୀ
ଅଭିବରୁ ଠିକ୍‌ରୁପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଗ୍ରାମ ଚୌକିଦାର-
ମାନେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କଠାରୁ କିଛି କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଷ୍ଟେଟର କୌଣସି କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ନ ଥିଲା ।
ଏ ପ୍ରଥା ଉଠାଇ ଦିଆଗଲା । କ୍ରମେ ଥାନା ଓ ଅଭିଷ୍ଟ ପୋଷ୍ଟମାନ ସ୍ଥାପିତ
ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ଏବଂ ଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ।
ଚୌକିଦାରୀ ଟାକ୍ସ ଆଦାୟ ହୋଇ ଚୌକିଦାରମାନଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦରମା
ଦିଆଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା ଏବଂ ସେମାନେ ଷ୍ଟେଟର କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱାଧୀନରେ
ଆସିଲେ । ଗ୍ରାମ୍ୟ ପଞ୍ଚାୟତ ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରାଗଲା ଓ ଗ୍ରାମର ବିଶିଷ୍ଟ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଇଉନିୟନମାନଙ୍କର ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ୍ ଓ ସଭ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତ
କରାଗଲା । ୧୯୧୧ ମସିହାରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ୧୩ଟି ଥାନା, ୧୦ଟି
ଅଭିଷ୍ଟ ପୋଷ୍ଟ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଚୌକିଦାରମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ
୨୫ ଜଣ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଓ ୨୭୨ ଜଣ କନେଷ୍ଟବଲ ନିଯୁକ୍ତ
ହୋଇଥିଲେ ।

ମହାରାଜାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ କେତେକ ଜଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
ପୁରୁଷାନୁବମେ ଚଳି ଆସୁଥିଲା । କର୍ମଚାରୀମାନେ ବେତନ ସ୍ଥଳରେ
ଜାୟଗିରି ପାଇ ଆସୁଥିଲେ ଏବଂ କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ
ସାମାନ୍ୟ ବେତନ ପାଉଥିଲେ । କେବେ ରାଜ-ପରିବାରରେ କୌଣସି

ମହୋଦଧି ବା ନୂତନ ରାଜା ଗାଦନସୀନ ହେଲେ କର୍ମଗୁଣ-
ମାନେ ପୁରସ୍କାରସ୍ବରୂପ ଭୂମି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ ।
ଏହିପରି ପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳିତ ଥିବାରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକ ଦେଖି
କର୍ମଗୁଣକ ନିୟୁକ୍ତ ହୋଇ ପାରୁ ନ ଥିଲା । ମହାରାଜା ଏତେ ବିଭୀଷଣ ସୃଷ୍ଟି
କରି ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତି ବାଛି କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନୋନୀତ କରିବାକୁ
ଲାଗିଲେ । ପୁରୁଣା ପ୍ରଥା ଉଠାଇ ଦେଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗରେ କର୍ମଗୁଣ-
ମାନଙ୍କ ବେତନ ବୃଦ୍ଧି କରି ଦିଆଗଲା ଏବଂ ଭଲ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖାଇ
ପାରିଲେ ବେତନ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ବୃଦ୍ଧି କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା ।
ପୁଣି କୌଣସି କର୍ମଗୁଣ ଯେନ୍‌ସନ୍ ପାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିଲା ।
୧୮୯୫ ମସିହାରେ ମହାରାଜା ଯେନ୍‌ସନ୍ ପ୍ରଥାର ସୃଷ୍ଟି କଲେ ।
କର୍ମଗୁଣମାନେ କାର୍ଯ୍ୟର ଅବସର ନେବାବେଳେ ମାସିକ ଯେନ୍‌ସନ୍
ପାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା ।

ଏ ସବୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଫଳରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ନିୟୁକ୍ତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ।



ଶତ୍ରୁ ଅଧ୍ୟାୟ



ପ୍ରଜାରଞ୍ଜନ

ଶାସନସ୍ବପ୍ନାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରତି
ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯଥୋଚିତ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥିଲେ । ପୁଣି ପ୍ରଚଳିତ ପ୍ରଥା
ଅନୁସାରେ କୌଣସି ପ୍ରଜାର କୌଣସି ଭୂସମ୍ପତ୍ତିରେ ହସ୍ତାନ୍ତରଯୋଗ୍ୟ

ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ନ ଥିଲା, ସମସ୍ତେ ଇଚ୍ଛାଧୀନ ପ୍ରଜା ଥିଲେ । ରାଜା ଇଚ୍ଛା କଲେ କୌଣସି ପ୍ରଜାକୁ ବେଦାଶୟ କରି ତାହାର ଜମିକୁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଜାକୁ ଦେଇ ପାରୁଥିଲେ । ପ୍ରଜାଙ୍କର ଏ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ମହାରାଜାଙ୍କର ମନ ବିଚଳିତ ହେଲା—ଏ ଅବସ୍ଥାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ହେବା ସେ ୧୮୯୨ ମସିହାରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ନିଜ ନିଜ ଦାବୀକୁ ବୃତ୍ତରେ ପୁଣିବାର ଦାବୀ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଥିବାର ପ୍ରଚାର କରିଦେଲେ । ଏହି ପ୍ରଜାହତକର ନିୟମ ପ୍ରଚାରଣ ହେବାରୁ ରାଜ୍ୟରେ ଅନନ୍ଦର ଗୋଳ ଉଠିଲା । ପ୍ରଜାମାନେ ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ମହାରାଜାଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଘରେ ଘରେ ଏହି ଅନନ୍ଦବାଣୀ ପ୍ରଚାରଣ ହୋଇଗଲା । ଏଣିକି ପ୍ରଜାର ଜମି ତାହାର ନିଜସ୍ବ ହେଲା, ଆବଶ୍ୟକ ମନେ କଲେ ସେ ବିକ୍ରି, ବନ୍ଧନ ଦେଇ ପାରିବ, ବୃତ୍ତ ଦାବୀ କରି ଉପସ୍ବତ୍ତ ଭୋଗ କରି ପାରିବ । ରାଜା କେବଳ ରାଜସ୍ବ ନେବେ, ତାହା ଛଡ଼ା ଜମି ଉପରେ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଅଧିକାର ନାହିଁ । ମହାଜନା ଦେଶା ବା ବାକୀ ରାଜସ୍ବ ସକାଶେ କୌଣସି ପ୍ରଜାର ଜମି ନିଲମ ହୋଇଗଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାର ଘରବାଡ଼ି ବୃତ୍ତ କୌଣସି ଦେଶରେ ନିଲମ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ହୁକୁମ୍ ପ୍ରଚାର ହେଲା । ଏହାର ଫଳରେ ଦେଶାନ୍ତ୍ର ପ୍ରଜାର ଗୁପ୍ତଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର ହୋଇଗଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାର ବସବାସ ଘରବାଡ଼ି ରହିବ । ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେହି ପ୍ରଜା ଅନ୍ୟ ବୃତ୍ତ ଗୁପ୍ତ କରି ନିଜ ଅବସ୍ଥାର ଉଲ୍ଲିଖ କରି ପାରିବ ।

ପୁରୁଷ ମହାରାଜା ବୃଷ୍ଟଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେଉଳ ସମୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର କେବଳ ଭଉଁରିଆ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ପଦକା ମାପ କରାଯାଇ ଜମିର ଜମା ଓ ସେହିଫଳ ଖସଡ଼ାରେ ଲିଖିତ ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ଏହି ଭଉଁରିଆ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଦ୍ବାରା ଜମିର ସୀମା ସରହଦ୍ ଠିକ୍ ରୂପେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପାରି ନ ଥିଲା । ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚୌଦ୍ବଦ୍ଧ

ନେଇ ଭବିଷ୍ୟତରେ ବିବାଦ ହୋଇ ପାରେ, ଏହି ଅଶଙ୍କା କରି ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅଧୁନିକ ଧରଣର ସର୍ବେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଇଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୋଜାର ସୀମା ସରହଦ୍ ଠିକ୍ ହୋଇ ନକ୍ସା ଓ ନିର୍ଭୁଲ ଖଣ୍ଡାଧିନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା ।

ପୁରୀ ଜମି ଉପରେ କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର କୌଣସି ନିୟମିତ ପ୍ରଥା ନ ଥିଲା । ଅସୁଲକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଉପରେ ସମସ୍ତ ଭାର ନ୍ୟସ୍ତ ହେଉଥିଲା । ଅନେକସ୍ଥଳରେ ଜମିର କର ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେତେ ପ୍ରକାର ଦେୟ ପ୍ରଜାକୁ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଏ ଦୁରବସ୍ଥା ଦେଖି ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଜମିର ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ କରି ବାର୍ଷିକ ଜମା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଇଥିଲେ; ଜମିର ଉତ୍ପନ୍ନ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଏହି ଜମା ବେଶି ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଜମିର କର ବ୍ୟତୀତ ପ୍ରଜାଠାରୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଆୟକା ଆଦାୟ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଆଦେଶ ପ୍ରଚାର ହେଲା । ଅନାବାଦୀ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ସବୁ ଅଳ୍ପ ଜମାରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଲଗାଇ ଦିଆଗଲା । ଯେଉଁ ସବୁ ଗ୍ରାମରେ କୃଷିର ଉନ୍ନତି ସକାଶେ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳରେ ଜଳ ଆବଶ୍ୟକ, ସେହି ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ନାଲ, କେନାଲ୍ ଓ ପୁଷ୍କରିଣୀମାନ ଖୋଳାଇ ଦିଆଗଲା । ଏହି ସବୁ ସୁବିଧା ଓ ସୁଯୋଗ ହେତୁ ଗୃଷ୍ମ ଜମିର ପରିମାଣ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ପ୍ରଜାମାନେ ଜମିରୁ ଅଧିକ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପନ୍ନ କରି ସୁଖରେ ବାସ କଲେ । ତମେ ଜମିର କରରୁ ରାଜକୋଷରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅର୍ଥ ଜମା ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ରାଜଗାଦିରେ ବସିବା ସମୟରେ ଜମିର କରରୁ ଯେତେ ଆମଦାନୀ ହେଉଥିଲା, ତାଙ୍କର କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ରାଜତ୍ବ ପରେ ତାହା ଚତୁର୍ବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ସବୁ ସୁବିଧା ଦ୍ବାରା ପ୍ରଜା ସାଧାରଣଙ୍କର ଉପକାର ହେଲା, ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମହାରାଜା ଦେଖି ପାରିଲେ, ତାଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ

ପ୍ରଜା ଗର୍ବ, ମହାଜନମାନଙ୍କଠାରେ ରଣଗ୍ରସ୍ତ । ଥରେ ଯେଉଁମାନେ ମହାଜନଙ୍କ କବଳରେ ପଡ଼ିଅଛନ୍ତି, ଦେଶା ଯତ୍ନଶୀଳ କରିବା ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅସମ୍ଭବ । ଟଙ୍କାକେ ବର୍ଷକୁ ଛଅଶା ସୁଧ । ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଦେଇ ନ ପାରିଲେ ଚନ୍ଦ୍ରବୃଦ୍ଧି ସୁଧ ହସାବ ହୁଏ । ଧାନ କରଜର ଅବସ୍ଥା ଆହୁର ଶୋଚନୀୟ । ଦୁଇ ଚାରି ମାସରେ ଗୌଣିକେ ଛ ବଣ୍ଟା, ଦେଇ ନ ପାରିଲେ ଚନ୍ଦ୍ରବୃଦ୍ଧି । କୃଷି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେତେ ସୁଧଧା କରିଦେଲେ ସୁଧା ପ୍ରଜାପାନଙ୍କର ମହାଜନମାନଙ୍କ କବଳରୁ ନିସ୍ତର ପାଇବାର ଉପାୟ ନାହିଁ । ପ୍ରଜାମାନେ କ୍ରମେ ଦରିଦ୍ର ହୋଇ ଭୂମିଶୂନ୍ୟ ହେଉଅଛନ୍ତି । ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ପ୍ରଜାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ହେବ ଭାବି ମହାରାଜା ‘ଦାମଦୋଷ’—ପ୍ରଥା ରାଜ୍ୟରେ ଚଳାଇବାର ସ୍ଥିର କରି ଦୁଇପ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିଦେଲେ—ମହାଜନ କୌଣସି ସମୟରେ ମୂଲଧନରୁ ଅଧିକ ସୁଧ ଦାବି କରି ପାରିବ ନାହିଁ, ଅର୍ଥାତ୍ ଯେତେ ଟଙ୍କା କରଜ ଦେଇଥିବ, ସୁଧ ତହିଁରୁ ଅଧିକ ହେବ ନାହିଁ । ଏ ଦୁଇପ୍ରାନ୍ତ ହେବା ପରେ ମହାଜନ ମହଲରେ ଆତଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ସେମାନେ ଆଉ କରଜ ଦେବା ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ ।

ମହାରାଜା ଛଡ଼ିବାର ପାତ୍ର ନୁହନ୍ତି, ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ସୁଧଧା । ନିମିତ୍ତ ରାଜ୍ୟର ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଧାନର ଅମାର କରି ପ୍ରଚୁର ଧାନ ଜମା ରଖିଲେ । କାହାର ଦରକାର ହେଲେ, ଅତି ଅଳ୍ପ ସୁଧରେ ଅମାରରୁ ଧାନ କରଜ ନେଇ ପାରୁଥିଲେ । ଅର୍ଥାଭାବରୁ କେହି ପ୍ରଜା ବଳଦ ଓ ମଞ୍ଜି ଖରିଦ କରି ନ ପାରିବାର ଜଣାଇଲେ, ରାଜକୋଷରୁ ଅତି ଅଳ୍ପ ସୁଧରେ ତାକୁ ଆବଶ୍ୟକ ଅର୍ଥ ଦିଆଯାଉଥିଲା । ଏପରି ଭାବରେ ପ୍ରଜାର ସର୍ବବିଧ ଉନ୍ନତିର ପଥ ପରସ୍ପର ହୋଇଥିଲା ।

ଯେଉଁ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ମୋଗଲବନ୍ଦୀରେ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ-ସମ୍ପିଦି ନାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ଶୁଣି ନ ଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ମହାରାଜା

ପ୍ରଜାରଞ୍ଜନ

ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଜାର ଏହି ମଙ୍ଗଳକର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଚଳାଇବାକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟାର ସୂଚକ କରି ନ ଥିଲେ । ଉପଯୁକ୍ତ ଗୁଳକ ଅଭାବରୁ କେବଳ ଦର୍ଢ଼ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ସବୁ ସହଯୋଗ-ସମିତି ବିଫଳ ହୋଇଥିଲା ।

ଗୃଣୀମାନେ ବାପ ବଡ଼ବାପ ଅମଳରୁ ଯେଉଁ ପରି ଗୃଷ୍ମ ଆବାଦ ଓ ଯେଉଁ ଫସଲ ଆମଦାନୀ କରୁଥିଲେ, ତାହା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ମୂଲ୍ୟବାନ ଫସଲ କରିବାକୁ ସଜ୍ଜିତ ନୁହେଁ । ଚନା ବାଦାମ, କୋବି, ଚିଲି ଆଦି ପ୍ରଭୃତି ଶାକସବଜି ପ୍ରଜାମାନେ ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ କରିବାର ପାତ୍ର ନୁହେଁ ! ଏ ସବୁ ଫସଲ ଆମଦାନୀ ହେଲେ ପ୍ରଜା ବହୁତ ଆୟ କରି ପାରନ୍ତି । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମଞ୍ଜି ଅଣାଇ ଏହିସବୁ ଫସଲ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କରି ଦେଖାଇ ଦିଆଗଲା । ପର ବର୍ଷକୁ ପ୍ରଜାମାନେ ସେହିପରି ଗୃଷ୍ମକରି ଲାଭବାନ ହେଲେ । ରବର ଗଛର ଗୃଷ୍ମ କରିବାପାଇଁ କଲିକତାର ସର୍ବ ଡାକିଏଲ୍ ହାମିଲ୍ଟନ୍ ସାହେବଙ୍କୁ କେତେକ ଜମି ପଞ୍ଜାବଦେବାଦ୍ୱାରା ଦେଶରେ ରବର ଉତ୍ପାଦନ ହେଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶରୁ କପାମଞ୍ଜି ଅଣାଇ କପାଗୃଷ୍ମ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜର ପ୍ରଧାନ ଶିଳ୍ପ ଥିଲା ମଠାଲୁଗା ବୁଣା । ସ୍ଥାନର ମଠାର ଆନ, ଲୁଗା, ଶାଢ଼ୀ ପ୍ରଭୃତି ତିଆରି ହୋଇ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ବହୁଳ ବିକ୍ରି ହେଉଥିଲା । ବନ ଜଙ୍ଗଲରେ ଟସର ପୋକଦ୍ୱାରା ଟସର ଆମଦାନୀ ହେଉଥିଲା । ଏହି ଟସରରୁ ଦେଶୀ ତନ୍ତ୍ରମାନେ ମଠା ବୁଣନ୍ତି । ଏହି ଶିଳ୍ପର ଉଲ୍ଲତକଲେ ମହାରାଜା ଆଧୁନିକ ଧରଣର ତନ୍ତ୍ରମାନ ଅଣାଇ ମଠା ବୁଣାଇବାର ସୁବିଧା କରି ଦେଇଥିଲେ । ନୂଆ ନୂଆ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ରଙ୍ଗ ଅଣାଇ ଟସର ରଙ୍ଗାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଫଳରେ ସେହି ତନ୍ତ୍ରମାନେ ନାନା ରଙ୍ଗର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ମଠା ତିଆରି କଲେ ଓ ତାହା ପୂର୍ବ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ହେଲା । ତନ୍ତ୍ରମାନଙ୍କୁ ମୂଳଧନ

ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ଅଳ୍ପ ସ୍ୱପ୍ନରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଟଙ୍କା ଧାର ଦିଆଗଲା । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଚତୁର୍ବର୍ଣ୍ଣ ଭସ୍ମାଦିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଲାଭବାନ ହେଲେ । ୧୯୦୬ ମସିହାର କଲିକତାର ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଏବଂ ୧୯୧୦ ମସିହାର ଯାଜପୁର ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଏହି ସବୁ ମଠା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା ଓ କାରଗରମାନେ ସୁରସ୍ଥୁତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଦେଶରେ ରେଶମ ଆମଦାନୀ କରିବାକୁ ମନସ୍ଥ କରି ମହାବଳା ବିଶେଷତଃ ଅଣାଇ ରେଶମ ପୋକ ରହିବାର ଗଛ ଦେଶରେ ଲଗାଇଥିଲେ । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷବଶତଃ ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ରାଜ୍ୟର ବଡ଼େଇ କମାରମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ କରିବା ସେମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ଆଧୁନିକ ଧରଣର ସରଜାମ ନିର୍ମାଣ କରିବାର ମନସ୍ଥ କରି ବାରିପଦାଠାରେ ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲ ବସାଇଥିଲେ । କାରଗରମାନେ ଏହି ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଧରଣର କାଠକାମ କରିବାକୁ ଶିଖୁଥିଲେ । ଅତ୍ୟଧିକ ଖଇଁ ପଡ଼ିବାରୁ ଏବଂ ଲୋକେ ଏ ସ୍କୁଲ ପ୍ରତି ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାରୁ ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

ଲୁଗା ଆମଦାନୀ କରିବ ନିମିତ୍ତ ମହାବଳା ବାହୁଣ୍ୟାଟି ସବ୍-ଡିଭିଜନରେ ଦୁଇ ଗୋଟି ଲୁଗା କାରଖାନାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ବରକୋଳ ଗଛରୁ ଲୁଗା-ପୋକଦ୍ୱାରା ଲୁଗା ଆମଦାନୀ ହୋଇ କାରଖାନାରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ଲୁଗା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏହି ଶିଳ୍ପଦ୍ୱାରା ଦେଶର ଅନେକ ଲୋକ କାମ ପାଇଲେ ଏବଂ ଅନେକ ଅନୁବର କମ୍ପେରୁ ବହୁତ ଲୁଗା ଆମଦାନୀ ହେଲା

ଲୋକଙ୍କର କେବଳ ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି କରିଦେଲେ ଯେ ପ୍ରକୃତରେ ଦେଶ ଉନ୍ନତ ହୋଇଗଲା, ମହାବଳା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏହା ଭବି

ନ ଥିଲେ । ବୈଷୟିକ ଭଲତା ସଙ୍ଗେ ମାନସିକ ଭଲତା ସବାଦୌ
ଅବଶ୍ୟକ । ଲୋକେ ଶିକ୍ଷିତ ନ ହେଲେ ଏହି ସବୁ ବୈଷୟିକ
ଭଲତାର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ କଦାପି ସମ
ହେବେ ନାହିଁ ।

୧୮୯୨ ମସିହାରେ ବାରିପଦା ମାଲିନର ସ୍କୁଲକୁ ସେ ଉଚ୍ଚ-
ଇଂରାଜୀ ସ୍କୁଲରେ ପରିଣତ କରିଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ଛନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ-
ଠାରୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଦରମା ଆଦାୟ ହେଉ ନ ଥିଲା । ସ୍କୁଲର
ତାବଜାୟ ବ୍ୟୟ ଷ୍ଟେଟକୁ ବହନ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଗରିବ
ଛନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କୁ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିନା ପଇସାରେ ଦିଆ ଯାଉଥିଲା ।
ମହାରାଜା ଆନ୍ଦ୍ରୋ ଆନ୍ଦ୍ରୋ ରାଜ୍ୟର ଶିକ୍ଷୋଦ୍ଧାର ପତ୍ରା ନିରୂପଣ
କରିଥିଲେ । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁସମୟରେ ସମୁଦାୟ
ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ସ୍କୁଲ ସଂଖ୍ୟା ଥିଲା ୪୪ । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ମାକୁ ବର୍ମ ଏହି
ସ୍କୁଲ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ୧୯୧୦ ମସିହାରେ ଏହି
ବିଦ୍ୟାଳୟର ସଂଖ୍ୟା ୪୩୧ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍କୁଲର ଘର ନୂତନ
ଦିଆର ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସୁରୁଣୀ ଧରଣର ଅବଧାନମାନଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତରେ
ନୂତନ ଧରଣର ଶିକ୍ଷିତ ଶିକ୍ଷକମାନେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ
ପିତାଙ୍କ ଅମଳରେ ଷ୍ଟେଟର ମୋଟ ଛନ୍ଦ୍ରସଂଖ୍ୟା ୨୩୭୬ ଥିଲା ଏବଂ
ତାଙ୍କ ସମୟରେ ଛନ୍ଦ୍ରସଂଖ୍ୟାର ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ୭୮୯୯ ହୋଇଥିଲା ।
ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଚଳନ କରାଇବା ତାଙ୍କର
ଆନ୍ତରିକ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା; ମାତ୍ର ନାନା କାରଣର ସେ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ
ପରିଣତ କରି ପାରି ନ ଥିଲେ ।

ମହାରାଜାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟରେ ଆଦୌ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ନ ଥିଲା ।
ବାରିପଦା ସହରରେ ଖଣ୍ଡେ ଭଙ୍ଗା ଘରେ ଗୋଟିଏ ନାମମାତ୍ର

ତାଙ୍କୁରଖାନା ଥିଲା । ଜଣେ କମ୍ପାଉଣ୍ଡର ଓ ଜଣେ ଛୋଟ ତାଙ୍କୁର ରହୁଥିଲେ । ମଫସଲ କଥା ପଚାରେ କିଏ ? ସହରର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ଆଦୌ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ ନ ଥିଲା । ରାସ୍ତା ସବୁ ବଡ଼ ଅପରାଧର ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ି ରହିଥିଲା । ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟଥିତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରି ରାଜ୍ୟରେ ଆଠଟି ତାଙ୍କୁରଖାନା ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ତାଙ୍କୁରଖାନା ନିମିତ୍ତ ଗୃହ ଓ ଉପଯୁକ୍ତ ଉପକରଣର ଯୋଗାଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ଷରେ ହଜାର ହଜାର ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସିତ ହୋଇ ସୁସ୍ଥ ଲଭି କରିଥିଲେ । ୧୯୧୦ ମସିହାରେ କେବଳ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ-ବିଭାଗରେ ୧୭୦୩୨ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବସନ୍ତରୋଗ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ବଡ଼ ପ୍ରବଳ ଆକାର ଧାରଣ କରୁଥିଲା । ଅନେକ ଲୋକ ଏହି ରୋଗରେ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ଟୀକା ଦେବାର ପ୍ରଥା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ହୋଇଥିଲା । ସେହିଦିନଠାରୁ ବସନ୍ତର ପ୍ରାବଲ୍ୟ ଅନେକ କମି ଆସିଥିଲା ।

୧୯୦୫ ମସିହାରେ ବାରିପଦା ସହରରେ ସେ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ତହିଁରେ ୧୫ ଜଣ କମିଶନର ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୯ ଜଣ ଷ୍ଟେଟ କର୍ମଚାରୀ ଓ ୬ ଜଣ ଅବୌତନିକ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଚେୟାରମ୍ୟାନ ମଧ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସହରର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାର ଭାର ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥିଲା । ରାସ୍ତା ପରିସ୍କାର ରଖିବା ଓ ମରାମତ କରିବା, ସହରରେ ଆଲୁଅ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା ଇତ୍ୟାଦି ଲୋକହୃଦକର କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିର ତତ୍ତ୍ବାବଧାନରେ ରଖାଗଲା । ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିକନ୍ ବାଦ ଯାହା ଅଧିକା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିଲା, ସେ ସମସ୍ତ ରାଜକୋଷରୁ ଦିଆ ହେଉଥିଲା ।

ପୂର୍ବେ ସହରର ଜନସମାଜ, ପକ୍ଷ ପରିବା ଆଦି ଶାନ୍ତ ପଦାର୍ଥ ବାରିପଦାର ରାସ୍ତାର ଦୁଇ ଧାରରେ ବନ୍ଧି ଦେଉଥିଲେ । ପୁରୁଣା ଜେଲଖାନା ଗୁମ୍ଫାଟି ମରାମତ କରାଯାଇ ବଜାରରେ ପରିଣତ ହେଲା । ସମସ୍ତ ଜନସମାଜ ଏହିଠାରେ ବନ୍ଧି ଦେବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଗଲା । ଅସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର କୌଣସି ଶାନ୍ତ ପଦାର୍ଥର ବନ୍ଧି ଦେଇ ନ ପାରିବା ମର୍ମରେ ହୃଦୟ ପ୍ରଗୁଣିତ ହେଲା ଏବଂ ମୁନିଷିପାଲିଟି ତରଫରୁ ପ୍ରତିଦିନ ଏସବୁ ଜନସମାଜ ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିବାର ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହିପରି ବାରିପଦା ଅଳ୍ପଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ସହର ରୂପରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲା ।



ସପ୍ତମ ଅଧ୍ୟାୟ



ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀ

ଶିକ୍ଷା ଦାସୀରେ ଓ ରାଜନୀତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଜ୍ଞତାଲି ଯେପରି; ଅଜ୍ଞତ ୨୩ ବର୍ଷ ତଳେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଉତ୍କଳ ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ-ଠାରୁ ପଛରେ ପଡ଼ି ରହିଥିଲା । ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶରେ ନାନା-ପ୍ରକାର ସମବେତ ଚେଷ୍ଟା, ସବୁ ସମ୍ପିଦମାନ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ଦେଶର ତଥା ସମାଜର ଉପକାର ନିମିତ୍ତ ଚେଷ୍ଟା କରି ଆସୁଥିଲେ । ଭାରତର ପୂର୍ବ ଗୌରବ ଓ ବିଦ୍ୟାଚକ୍ରୀ ଘେନି ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଅନେକ ଅନ୍ୟୋନ୍ୟ ହେଉଥିଲା । ସର୍ବୋପରି ମହାଭାରତ ଜାତୀୟ ମହାସମ୍ମିଳନୀ ସେତେବେଳକୁ ଭାରତବାସୀର ମନ ଆଲୋକିତ କରି ପାରିଥିଲା । ମାତ୍ର

କାହିଁରେ ଓଡ଼ିଶାର ନାମ ନ ଥିଲା । ଉତ୍କଳର ତଥା କଥିତ ନେତା ବା ଅଗ୍ରଣୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଯେ ଯାହାର ଧନ ଦୌଳତ, ବିଷୟ ବିଳାସରେ ଉନ୍ମତ୍ତ ଥିଲେ । କେତେବେଳେ କାହାର କାହାର ପ୍ରାଣରେ ମିଳନର ହୁଏ ଯେ ବାଜି ଉଠୁ ନ ଥିଲା, ଏପରି ଦ୍ରୁହେ କିନ୍ତୁ ସେ ଦିଗରେ କୌଣସି ଦଳଗତ ଉଦ୍ୟମର ଚେଷ୍ଟା କରିବାକୁ କେହି ସାହସୀ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ।

ଜାତୀୟତାବର ଉଦ୍ରେକ କରିବାପାଇଁ ଉତ୍କଳ ଇତିହାସରେ ଯେ ମାଲ ମସଲା ନ ଥିଲା, ଏହା ନୁହେଁ । ବରଂ ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଅପେକ୍ଷା ଉତ୍କଳ ପୂର୍ବ ଗୌରବରେ ମହାୟାନ, କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଦୈବଦୁର୍ବିପାକରୁ ବଳିଆ, ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ସ୍ଥାନମାନ ବଢ଼ିଲା ପ୍ରଦେଶରେ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ରହିଥିବାରୁ ସବୁଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ନିଷ୍ପେଷିତ ଓ ପଦଦଳିତ । ଓଡ଼ିଆର ଜାତୀୟ ଜୀବନ କ୍ଷୀଣ, ଓଡ଼ିଶାର ବାହାରେ ଓଡ଼ିଆ ‘ବୁଲ’ ବୋଲି ପରିଚିତ ।

ଓଡ଼ିଆର ଏ ସ୍ଥାନକୁ ବଦଳାଇବାକୁ ହେବ । ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣରେ ପୂର୍ବ ଗୌରବର, ଶିଳ୍ପର ଓ ସାହିତ୍ୟର ଭାବ ଉଦ୍ରେକ କରିବାକୁ ହେବ । ଭାରତରେ ଦେଖାଇବା ଦରକାର—ଓଡ଼ିଆ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଜାତି । ସରକାରଙ୍କୁ ଦେଖାଇବାକୁ ହେବ—ଓଡ଼ିଆ ଜାତିକୁ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡ କରି ବିଭିନ୍ନ ଶାସନାଧୀନରେ ରଖିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଆର ପ୍ରାଣ ଏକ । ମୁସଲମାନ ରାଜତ୍ବରେ କେବଳ ଏହି ଜାତି ଗଜପତି ନରପତି-ମାନଙ୍କ ଅଧୀନରେ ବହୁକାଳ ନିଜର ସ୍ବାଧୀନତା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଜାତିର କାର୍ତ୍ତିକ ସୁଦ୍ଧା କୋଣାର୍କ, ପୁରୀ, ଭୁବନେଶ୍ବର ଓ ବାରବାଟୀରେ ରହିଅଛି । ଏହି ଜାତି ଧନେ ଜାତ୍ରା ଓ

ବାଲକୃଷ୍ଣପୁର ଯାଇ ବାଣିଜ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରି ପାରୁଥିଲା । ଧର୍ମର ଉଦ୍ଦାରତା ଏ ଦେଶ ଯେପରି ଦେଖାଇ ପାରୁଥିଲା, ଭାରତର ଅନ୍ୟ କୌଣସିଠାରେ ସେପରି ଦେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ପୁରୀର ମହାପ୍ରସାଦ ସବୁ ଜାତି, ସବୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଙ୍କ ନିକଟରେ ସମାନ ଅଦରଣୀୟ । ପୁରୀ ମନ୍ଦିରର ପରବୃତ୍ତନା ଏହି ଓଡ଼ିଆ ମତ୍ସ୍ତୁଷ୍ଟରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି । କେତେ ଯୁଗ ବିତି ଗଲାଣି, ତଥାପି ପୁରୀ ମନ୍ଦିରରେ ସେହି ଭୋଗ ଧୂପ ଆଦି ସେହିପରି ଭାବରେ ଚଳି ଆସୁଅଛି । ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପୁରୀକାଳରେ ଭାରତବର୍ଷରେ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଅଛି ।

ଓଡ଼ିଆର ଏ ସ୍ଥାନକୁ ଦୃଷ୍ଟାଇବାକୁ ହେଲେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ର କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଓଡ଼ିଶାର ବରପୁତ୍ର, ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣରେ ସବାଦୋ ମିଳନଭାବ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ମହୋଦୟ ଏହି ଭାବରେ ପ୍ରଣୋଦିତ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟ ମିଳନର ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଯତ୍ନ କଲେ । ଏ ଜାତୀୟ ମିଳନର ନାମ ‘ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ ଦିଆଗଲା । ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ମଙ୍ଗଳଜନକ ପ୍ରସାବମାନ ପ୍ରସାବିତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବାର ସ୍ଥିର ହେଲା । ସମ୍ବଲପୁର, ଛେଟନାଗପୁର, ମେଦିନୀପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ଆଦି ଓଡ଼ିଆଭୂମି ସ୍ଥାନମାନ ରାଜନୈତିକ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ କରିଯିବା ନିମିତ୍ତ ସରକାରଙ୍କୁ ଦୃଢ଼ଭାବରେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀ ଜଣାଇବାର ମଧ୍ୟ ସ୍ଥିର ହେଲା ।

ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କଟକ ନଗରରେ ୧୯୦୩ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମାବଳୀ ସମ୍ପାଦିତ ଗଠିତ ହେଲା ଏବଂ ସେହି ମାସ ୩୦।୩୧ ତାରିଖରେ ପ୍ରଥମ ସମ୍ମିଳନୀର ବୈଠକ ହେବାର ମଧ୍ୟ ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସଭାର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରାରୋଧୀ ରୂପେ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରାଗଲା । ଏ ଆହ୍ୱାନ ଜାତିର ତଥା

ମାତୃରୂପିର ଆହ୍ୱାନ ମନେ କରି ମହାବଳା ସ୍ୱୀକୃତ ହେଲେ । ଜାତିର ସର୍ବପ୍ରଥମ ମିଳନ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭ୍ୟପତି ନିଯୋଗ ବାସ୍ତବିକ ଉପଯୁକ୍ତ ପାତ୍ରରେ ଅର୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । କର୍ମତପ୍ତବ୍ରତାରେ, ଜ୍ଞାନରେ, ମାନରେ ଏବଂ ସର୍ବବ୍ୟାପକ ହୃଦୟବୃତ୍ତରେ ତାଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଯୋଗ୍ୟ ଅତି କିଏ ଏ ସଭା ଅଳଙ୍କୃତ କରିଥାଆନ୍ତେ ?

ଶୁଭକ୍ଷଣରେ ୧୯୦୩ ସାଲ ଡିସେମ୍ବର ମାସ ୩୦ ତାରିଖ ବୁଧବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଦିନ ୧୧ଘଣ୍ଟା ବେଳେ ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀ ସଭାର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ ହେଲା । ସଭାମଣ୍ଡପଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ମନୋହର-ରୂପେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏଡ଼େ ବୃହତ୍ ଥିଲା ଯେ, ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ସହସ୍ର ଲୋକ ଅକ୍ଳେଶରେ ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ । ଆସନର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଉତ୍ତମ ଥିଲା ଏବଂ ଶାନ୍ତିରକ୍ଷାର କାର୍ଯ୍ୟ ସେବକ ଛନ୍ଦ୍ରମାନେ ସୌଖୀନ ସୈନ୍ୟଦଳରୂପେ ଅତି ସାବଧାନତା ଓ ମନୋଯୋଗ ସହୃଦ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । ଉତ୍କଳଭାଷୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଞ୍ଚଳରୁ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଆସି ସଭାରେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ମେଢ଼ନାପୁରରୁ ୧୦ ଜଣ, ସମ୍ବଲପୁରରୁ ୨୫ ଜଣ ଏବଂ ଗଞ୍ଜାମରୁ ୩୦୦ ଜଣ ପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଏପରେ କଟକ, ପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ଗଢ଼ଜାତମାନଙ୍କରୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଆସିଥିଲେ ।

ପ୍ରଥମ ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀର ସଭ୍ୟପତିରୂପେ ମହାବଳା ଯେଉଁ ସାରଗର୍ଭକ କୃତା ଦେଇଅଛନ୍ତି, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍କଳୀୟର ତାହା ପ୍ରତିଧାନ ଯୋଗ୍ୟ । ସେ ଅରିଭୂଷଣ ପଡ଼ିଲେ ସ୍ୱତଃ ମନରେ ଭକ୍ତି ଓ ଦୁଃଖ ଯୁଗପତ୍ ଉଦିତ ହୁଏ । ତାଙ୍କ କର୍ମରୁଶଳତା, ଧର୍ମଭାବ, ବିନୟ ଓ ଜ୍ଞାନର ଗରିମା ଅନୁଭବ କରି ମନ ସ୍ୱତଃ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତିଭାବରେ ନିର୍ଭର ହେଉଛି । ମହାବଳା ଏତେ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ଇହଲୀଳା ଶେଷ କରି ନ

ଥିଲେ ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ଉତ୍କଳର ଯେ କେତେପ୍ରକାର ଉନ୍ନତି ହୋଇ ପାରି-
ଥାଅନ୍ତା, ଏହା ଭାବିଲେ ମନରେ ଭୟଙ୍କର ଦୁଃଖ ଜାତ ହୁଏ ।

ଧର୍ମଶିକ୍ଷା ଓ ଦେଶର ଉନ୍ନତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନେମାନେ
ହାତୀକାକ ନିଜ ମତ ତାଙ୍କ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିରୁ ଉଦ୍ଧାର କରୁଅଛନ୍ତି; ପାଠକ
ତହିଁରୁ ମହାବ୍ରତାକ ମନର ଉଦାରତା ବିଷୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ବୁଝି ପାରିବେ ।

“ବାସ୍ତବରେ ଧର୍ମ ବିନା ମନୁଷ୍ୟ-ସମାଜ ସ୍ତାୟୀ ହୋଇ ନ
ପାରେ । ବିପତ୍ତି ଓ ପ୍ରଲୋଭନ ସମୟରେ ମନୁଷ୍ୟକୁ କିଏ ସତ୍‌ସାହସ ଓ
ବଳ ପ୍ରଦାନ କରେ ? ଧର୍ମ ତାହା ସମ୍ପାଦନ କରେ । ଦୁଃଖିତ ଅଥବା
ହତାଶ ହେବାବେଳେ, ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ଆପଣାର ଚତୁଷ୍ପାର୍ଶ୍ୱ
ଅନ୍ଧକାରମୟ ଦେଶେ, ଯେତେବେଳେ ସଂସାର ତାହାକୁ ଶୂନ୍ୟ ବୋଧ
ହୁଏ, ଧର୍ମ ସିନା ତାହାକୁ ଆଶ୍ୱାସ ପ୍ରଦାନ କରେ, ତାପିତ
ଅନ୍ତଃକରଣରେ ଶାନ୍ତି, ଆଶା ଓ ସନ୍ତୁଷ୍ଟତା ପ୍ରଦାନ କରେ । ଧର୍ମ
ସୁନାତିର ମୂଳଅଟେ । ଧର୍ମବିହୀନ ହେଲେ ସୁନାତି ସତେଜ ହୋଇ ମନୁଷ୍ୟ-
ସମାଜକୁ ଚଳାଇ ନ ପାରେ ।

“ଏପରି କେହି କହି ନ ପାରେ ଯେ, ସେ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ କରେ
ତାହା ସତ୍ୟ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେହି ମତ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ହେବ । ଧର୍ମର
ପ୍ରକୃତ ଲକ୍ଷଣ ସତ୍ୟକଥନ, ଦୟା, ସରଳତା ଇତ୍ୟାଦି । ଅପର
ଧର୍ମମାନଙ୍କୁ ନିନ୍ଦା କରିବା ଧର୍ମର ଲକ୍ଷଣ ନୁହେଁ । ଅତଏବ ଆମ ଧର୍ମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଓ ଅପର ଧର୍ମ ମିଥ୍ୟା କିମ୍ବା ମନ୍ଦ, ଏପରି ଗର୍ବ କରିବା ଅନୁଚିତ ।
ପରମେଶ୍ୱର ଆମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ବୁଦ୍ଧି ଦେଇଅଛନ୍ତି, ତଦ୍ୱାରା
ଅନେମାନେ ଜାଣୁଅଛୁ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମସ୍ତ ଧର୍ମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସତ୍ୟ
ନିହିତ ହୋଇ ରହିଅଛି ।

“ସବୁ ଧର୍ମ ଏକ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ସଖା, ପାତା, ନିୟନ୍ତ୍ରା ସ୍ଵରୂପରେ ପ୍ରତିପାଦନ କରେ । ତାହାଙ୍କୁ ‘ଗର୍ଭ’ କହ, ‘ଶୋଦା’ କହ, ‘ବ୍ରହ୍ମ’ କହ ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ନାମରେ ଡାକ, ସେ ଏକ ଏବଂ ଅଦ୍ୱିତୀୟ । ତପ୍ତରେ ସମସ୍ତ ଧର୍ମ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମିଶ୍ରତା ପ୍ରତିପାଦନ କରେ । ଅତଏବ ଅନେମାନେ ହିନ୍ଦୁ ହେଉଁ, ଅଥବା ମୁସଲମାନ, କି ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ, କି ବୌଦ୍ଧ ଅଥବା ଅପର ଧର୍ମୀବଲମ୍ବୀ ହେଉଁ, ସମସ୍ତେ ବିଶ୍ଵାସ କରୁ ଯେ ଅନେମାନେ ସମସ୍ତେ ଏକ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ପୁତ୍ର ଅଟନ୍ତି ଓ ଅନେମାନେ ସମସ୍ତେ ପରସ୍ପରର ଭ୍ରାତା ସଦୃଶ । ଅତଏବ ସହୋଦର ପ୍ରାୟ ହୋଇ ଅନେମାନେ କି କାରଣରୁ ଏକତ୍ର ବାସ ନ କରିବା ? ଏକ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ସନ୍ତାନ ଓ ପରସ୍ପରର ଭ୍ରାତା, ଏହି ଧାରଣା ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ମନରେ ସର୍ବଦା ଜାଗ୍ରତ ଥାଉ । ଏହି ବିଶ୍ଵାସରେ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କର ମିଶ୍ର ହେବା ଉଚିତ ।

“ଇଷ୍ଟସିଦ୍ଧି କାହାର ଅୟତ୍ତ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଯେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ କରେ, ତାହାର ଇଷ୍ଟସିଦ୍ଧି ହୋଇ ପାରେ ଓ ଯେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ ନ କରେ, ତାହାର ଇଷ୍ଟସିଦ୍ଧି କଦାପି ହୋଇ ନ ପାରେ । ଅତଏବ ସାଧାନୁସାରେ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ କରିବା ବିଧେୟ । ବୁଦ୍ଧସେନା ଯୁଦ୍ଧରେ ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ କହିଅଛନ୍ତି :—

“ନ ହୁ କଷ୍ଟେତ୍ ସଶମସି ଜାତୁ ତପ୍ତ୍ୟକର୍ମକୃତ୍ ।”

“କ୍ଷଣମାତ୍ର କୌଣସି ଲୋକ କର୍ମ ନ କରି ରହୁ ନ ପାରେ ।”

“ନିୟତଂ କୁରୁ କର୍ମ ତ୍ଵଂ କର୍ମ ଜ୍ୟାୟୋଦ୍ଧ୍ୟକର୍ମଣଃ

ଶରୀରଯାନ୍ତ୍ରାପି ଚ ଯେ ନ ପ୍ରସିଦ୍ଧୋଦକର୍ମଣଃ ।”

“ସର୍ବଦା କର୍ମ କର । ଆଲସ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା କର୍ମ କରିବା ଶ୍ରେୟସ୍କର ।

କର୍ମ ନ କଲେ ତୁମ୍ଭର ଶରୀରରକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।”

“ଜନନୀ ଜନ୍ମଭୂମିଷ୍ଠ ସ୍ଵର୍ଗାଦପି ଗରାୟସୀ ।”

“ନିଜର ଜନନୀ ଓ ଜନ୍ମଭୂମି ଏ ଦୁହେଁ ସ୍ଵର୍ଗ ଅପେକ୍ଷା ଗରୁଷ୍ଠ ଅଟନ୍ତି ।”

“ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ମାତୃଭୂମି ଉତ୍କଳଦେଶ ନିଜର ଅଭାବ ମୋଚନାର୍ଥ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ସମୀପରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ତାହାଙ୍କର ତାଙ୍କ ନ ଶୁଣି ଆତ୍ମମାନେ କି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇ ରହି ପାରୁଁ ? ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର ଅଭାବ ମୋଚନ ନ ହୋଇଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆତ୍ମମାନେ କଦାପି ସ୍ଥିର ହୋଇ ରହି ନ ପାରୁ । ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଜନ୍ମଭୂମି ଉତ୍କଳଦେଶର ଅଭାବ ମୋଚନ ନ କରି କି ଆତ୍ମମାନେ ତାହାର ଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ବୋଲି ଅପଣାକୁ ଆପେ ମନମଧ୍ୟରେ ବୋଧ କରି ପାରିବା ?”

ପାଠକ ମହାଶୟ, ମହାରାଜାଙ୍କ ଦେଶାତ୍ମବୋଧ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଉତ୍କଳ ଅଭିଶପ୍ତ ଦେଶ, ମହାରାଜା ଅକାଳରେ ଗୁଲିଗଲେ; ତାହା ନ ହୋଇଥିଲେ ନିଜ ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି ସଙ୍ଗେ ଉତ୍କଳର ଉନ୍ନତିରେ ସେ ମନ ବଳାଇଥାଆନ୍ତେ । ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବଳରେ ମହାରାଜାଙ୍କର କି ମତ, ପାଠକେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରନ୍ତୁ—

“ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରି ମନୁଷ୍ୟ କେବଳ ନିଜର ବିଷୟ ଅଲୋଚନା କରି ପାରିଲେ ଅଥବା ପରାମର୍ଶୋଦ୍ଦୀର୍ଘ ହୋଇ ଗରୁଷ୍ଠମେଣ୍ଟ ଗୁଳିଗଲେ ଯେ ତାହାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ ସାଧିତ ହେଲା, ତାହା ନୁହେଁ । ପିତାମାତାଙ୍କ ପ୍ରତି, ପୁତ୍ରକନ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରତି, ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି, ପ୍ରତିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପ୍ରତି, ସମାଜ ପ୍ରତି ତାହାଙ୍କର ଯାହା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ତାହା ତାହାଙ୍କୁ କରିବାକୁ ହେବ । ଶିକ୍ଷାଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟର ଗୁଣମାନ ବିକଶିତ ହୁଏ । ଶିକ୍ଷା ଅଗ୍ରେ ଚାଲି ଚାଲି ସତେଜ କରେ, ତତ୍ପରେ ସବୁ ବିଷୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁ ଜାଗ୍ରତ କରାଏ, ଅଚରଣକୁ ଗଠନ କରେ । ଅଧିକ କହିବା ନିଷ୍ପ୍ରୟୋଜନ, ଏହି ମାତ୍ର କହୁଅଛି ଯେ,

ଶିକ୍ଷା ଅଗ୍ରଣୀର ଜାଗାକୁ ଏକତାକୁ ସ୍ଥାପନ କରେ ଓ ଉନ୍ନତର ଇଚ୍ଛା ଜାତ କରେ ।

“ରାଜା ଓ ଜମିଦାରମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଭାରତବର୍ଷର ଅନ୍ଧ ଗୋଟିଏ ବସନ୍ତ । ସ୍ୱଭାବତଃ ସେମାନେ ସମଜର ନେତା ଅଟନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମୁକରେ ବିଶେଷ ଦୟା ଅଛି, ସେମାନେ ଇଚ୍ଛା କଲେ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କର ଉପକାର କରି ପାରନ୍ତି ଓ ଅପକାର ମଧ୍ୟ କରି ପାରନ୍ତି । ଅତଏବ ସେମାନଙ୍କୁ ଏପରି ଶିକ୍ଷା ଦେବା ବିଧେୟ, ଯଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ନିଜ ନିଜ ରାଜ୍ୟର ଓ ନିଜ ନିଜ ପ୍ରଜାବର୍ଗର ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ କରି ପାରିବେ ।

“ବୁଦ୍ଧିକୁ ସଜେଇ ଓ ଜାଗ୍ରତ କରିବା ଶିକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା ତାହା ସମ୍ପାଦନ କରୁଅଛି । କିନ୍ତୁ ଧର୍ମ ଓ ଗାଢ଼ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ଥ ନୁହେଁ । ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ଛାତ୍ରମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରୁଅଛନ୍ତି, ତାହା କେବଳ ବିଦ୍ୟାବୃଦ୍ଧ-ଉପାର୍ଜନ । ସେଠାରୁ ଅସିଲେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କୌଣସି ଆକଟ ଥାଏ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ଚରଣଗତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଶେଷ ଯତ୍ନ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା-ପ୍ରଣାଳୀରେ ଏଭଳି ପ୍ରଧାନ ଦୋଷ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଯେଉଁଠାରେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଭାବରୁ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ମନ ପ୍ରାଚୀନ ଚିନ୍ତାପଦ୍ଧତିରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଅଛି, ସେହିଠାରେ ଏହି ଧର୍ମଗାଢ଼ ଶିକ୍ଷା ଅତି ପ୍ରୟୋଜନୀୟ । ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଅନେକ ବୁଦ୍ଧିସ୍ୱାରମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତର କରିଅଛି ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଧର୍ମ ଓ ଧର୍ମଗାଢ଼ ଶିକ୍ଷା ଅଭାବରୁ ଅନ୍ୟ ଦେଶୀୟ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମନରୁ ଧର୍ମ ଓ ଧର୍ମଦର୍ଶନ ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କୁ ଏକାବେଳେ ବିନାଶ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହୋଇଅଛି ।”

ମହାରାଜାଙ୍କର ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅଭିମତରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର
ଅନୁରକ୍ତ ଆଗ୍ରହ ବେଶ୍ ଜଣାପଡ଼େ :—

“ଜୀବରକାଶକଦ୍ୱାରା ଓ ସାହିତ୍ୟପ୍ରବନ୍ଧମୟ ପଦ୍ଧିକାଦ୍ୱାରା ସର୍ବ-
ସାଧାରଣରେ ସାହିତ୍ୟପ୍ରତି ରୁଚି ଜାତ ହୁଏ । ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରତି ସେପରି
ସ୍ନେହ, ସେପରି ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ସ୍ନେହ କରିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଅନ୍ୟ ସଭାରୁ
ପ୍ରକାଶ ପାଉଅଛି ଯେ, ଅମ୍ଭମାନଙ୍କର ଦେଶୀୟ ଲୋକେ ଏ ବିଷୟ
ଉଦ୍‌ଘମରୂପେ ବୁଝିଅଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ଭାଷାର ଯେତେ ଦୂର ଉଲ୍ଲଭ
ହେବା ଉଚିତ, ଯଦି ତେତେ ଦୂର ଉଲ୍ଲଭ ହୋଇ ନାହିଁ,
ଯଦି ତାହାର ଭାଷା ବଙ୍ଗଭାଷା ସମାନ ତାହାର ଉଲ୍ଲଭ
ହୋଇ ନାହିଁ, ତଥାପି ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟର ଆକାଶରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ତାରାର
ଅଭାବ ନାହିଁ । କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟ ଓ କବି ମଧୁସୂଦନ ରାଉଳ
ଲେଖିବା ପଦ୍ଧତିକୁ ଅନେକ ଶିଷିତ ଓ ଉପଯୁକ୍ତ ଲୋକ ଅନୁକରଣ
କରୁଅଛନ୍ତି । ଅତଏବ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟର ଅନେକ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲଭ
ଆଶା କରାଯାଏ ।”

ଦେଶରେ କଲକାରଖାନା ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ହେଲେ
ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ଟଙ୍କା ଦରକାର । ଏ ଦେଶରେ ସେପରି କୌଣସି ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଆରମ୍ଭ କରିବାପାଇଁ ମହାରାଜା କୃତସକଳ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ନିଜେ
ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସେପରି କେତେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ମଧ୍ୟ କରି-
ଥିଲେ । ଇଉରୋପ ଓ ଆମେରିକାବାସୀମାନେ ଯେପରି ଯୌଥ
କାରବାରରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛନ୍ତି, ଭାରତବର୍ଷରେ ସେପରି
ହୋଇ ନାହିଁ । ଏହାର ପ୍ରଧାନ କାରଣ, ଭାରତୀୟ ଧନୀ ଲୋକେ ଏ ସବୁ
ବିଷୟରେ ଧନ ବ୍ୟୟ କରିବାକୁ ସାହସ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ମହାରାଜା ତାଙ୍କ ଅଭିଭାଷଣରେ କହୁଅଛନ୍ତି—

“ଭାରତବର୍ଷର ଧନୀ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ବ ଅଛି । ସେମାନେ ଯଦି ନିଜ ନିଜ ଧନର ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି, ତେବେ ସେମାନଙ୍କର ନିଜର ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦେଶର ଭଲଟି ଏବଂ ଉପକାର ହେବ । ଟଙ୍କାକୁ ନେଇ ଜମା କରି ରଖିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଯେତେବେଳେ ଦେଶ ଅଭିଜ୍ଞ ଥିଲା, ସେତେବେଳେ ସମୟ କରି ରଖିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା । ଟଙ୍କାକୁ ଚଳପ୍ରଚଳ କରୁଥିଲେ ନିଜର ଲାଭ ଓ ଦେଶର ଉପକାର ହୁଏ । କୌଣସି ସମୟରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ, ମୂଳଧନ ଲୋକସାନ ହୋଇଯାଏ । କିନ୍ତୁ ସେ ଲୋକସାନରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ହତୋଦ୍ୟମ ନ ହୋଇ ଅଧିକ ଉଦ୍ୟମ ସହୃଦ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ । ଏ ବିଷୟ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ସ୍ମରଣ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ, ପରାଜୟ ନ ଥାଇ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ । ବାସ୍ତବରେ ପରାଜିତ ହେଲେ ଲୋକେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସାବଧାନ ହୁଅନ୍ତି ।

“କେହି କେହି କହନ୍ତି ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତବର୍ଷରେ ସମସ୍ତେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦୁଷ୍ଟର; କିନ୍ତୁ ମୋ ଶୁଦ୍ର ବିବେଚନାରେ ଅନ୍ୟ ଦେଶରେ ଯାହା ହେଉ, ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଉତ୍କଳ ଦେଶରେ ସେପରି ହେବ ନାହିଁ । ଆପଣମାନେ ନିଜ ନିଜର ସମୟ ନଷ୍ଟ କରି, ସୁଖ ଭଙ୍ଗ କରି ଏତେଦୂର ପଥ ଅଗମନ କରିଅଛନ୍ତି । ଆପଣମାନଙ୍କ ଅନ୍ତଃକରଣରେ ଯେଉଁ ଉତ୍ସାହ ଜାତ ହୋଇଅଛି, ତହିଁରୁ ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ହେଉଅଛି ଯେ, ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ସଫଳ ହେବ । ଉତ୍କଳଦେଶର ଲଭିହାସରେ ଏପରି ଗୋଟିଏ ସଭା ଅନଳବ ବ୍ୟାପାର । ଏ ସଭାରେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରି ମୋର ଅନିବାରଣୀୟ ଅନନ୍ଦ ଜାତ ହୋଇଅଛି ଓ ଏହି ଦେଶହୃଦକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆପଣମାନଙ୍କ ସହୃଦ ଭାଗୀ ହୋଇଥିବାରୁ ମୁଁ ନିଜକୁ ବୃତ୍ତବୃତ୍ୟ ମନେ କରୁଅଛି ।”

ମହାରାଜାଙ୍କ ନିଜ ଭ୍ରମାରୁ ପାଠକେ ତାଙ୍କର ହୃଦୟବତ୍ତର ପରିଚୟ ପାଇଲେ । ଭଗବାନ୍ ତାଙ୍କୁ ଅଧିକ ଦିନ ରଖିଥିଲେ ତାଙ୍କ ଭ୍ରମରେ ଦେଶର ଯଥେଷ୍ଟ ଦାଗ ଥିଲା, ପୁରଣ ହୋଇଥାଆନ୍ତା; ମାତ୍ର ତାହା ହେଲା ନାହିଁ ।

ଅଶ୍ୱନ ଅଧ୍ୟାୟ



ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି

ଶନିକ ଓ ବନ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ଯଥେଷ୍ଟ । ସେହିସବୁ ଦ୍ରବ୍ୟର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରିଲେ ରାଜ୍ୟ ଧନଶାଳୀ ହେବ, ଗରିବ ପ୍ରଜାମାନେ ମଜୁରୀ ପାଇ ପାରିବେ । ରାଜକୋଷରେ ପ୍ରଚୁର ଧନ ଜମା ହେଲେ ସେ ଅନାୟାସରେ ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି କରି ପାରିବେ । ପୂର୍ବେ ଜଙ୍ଗଲର ମୂଲ୍ୟବାନ୍ କାଠର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଜଙ୍ଗଲ ପରିସ୍କାର କରିବାପାଇଁ କାଠ କଟାଯାଇ ପୋଡ଼ା ହେଉଥିଲା । ଏପରି ଅବସ୍ଥା ବେଶି ଦିନ ସ୍ଥାୟୀ ହୋଇଥିଲେ ଜଙ୍ଗଲସବୁ କ୍ରମେ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଇଥାଆନ୍ତା । ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ୧୮୧୪ ମସିହାରେ ଜଙ୍ଗଲବିଭାଗ ସୃଷ୍ଟି କରି ବିଶେଷତଃ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ଜଙ୍ଗଲ ସରକାରୀ ଓ ସମୟ ଅନୁସାରେ ମୂଲ୍ୟବାନ୍ କାଠ କଟାଇ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ବାହାରେ ବିକ୍ରି କରିବାଦ୍ୱାରା ପ୍ରଚୁର ଲାଭ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ଜଙ୍ଗଲରୁ କାଠ ବୁହାଇ ଆଣିବାର ବିଶେଷ ସୁବିଧା କରାଇ ପାରିଥିଲେ ଏହି ବିଭାଗରୁ ଆହୁରି ବିଶେଷ ଲାଭ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିଲା ।

ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମହାରାଜା ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ରେଲ୍ ଲାଇନ ଫିଟାଇବାର ମନସ୍ଥ କରୁଥିଲେ । ମାତ୍ର ନାନା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯୋଗୁଁ ତାହା ହୋଇ ପାରି ନ ଥିଲା । ବଳଦ ଗାଡ଼ିରେ ଜଙ୍ଗଲମଧ୍ୟରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ କାଠ ବୁହାଇ ଆଣିବା କଷ୍ଟକର ହେବାରୁ, ବାଲିପୋଷି ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ସେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କରତ କଳ ବସାଇଥିଲେ । କଞ୍ଚି, ବଗା, ଫାଟିକାଠ ଓ ପଟା ଇତ୍ୟାଦି ଏହି ଜଳଦ୍ରାବି ଚରା ଯାଇ ସହଜରେ ବୁହାଯାଇ ପାରୁଥିଲା ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିଲା ।

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୁଅରୁ ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗରୁ ୩୦୦୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଆୟ ହୋଇ ପାରୁ ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସମୟରେ କେବଳ ଏହି ବିଭାଗର ବାର୍ଷିକ ଆୟ ପ୍ରାୟ ଅଡ଼ାଇ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ହୋଇଥିଲା । ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗରୁ ଏଡ଼େ ଆୟ କରି ମଧ୍ୟ ସେ ପ୍ରଜାଙ୍କର କୌଣସି ସ୍ବତ୍ତ୍ବ ଉପରେ ହସ୍ତସ୍ପେଷ କରି ନ ଥିଲେ । ପୂର୍ବେ ପ୍ରଜାମାନେ ଯେଉଁ ପରି ନିଜ ନିଜ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଜଙ୍ଗଲରୁ କାଠ କାଟି ପାରୁଥିଲେ, ମହାରାଜାଙ୍କ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ସେହି କ୍ଷମତା ଲେଖମାନ୍ତ ସଙ୍କୁଚିତ କରି ଯାଇ ନ ଥିଲା ।

ମହାରାଜାଙ୍କ ପୁଅରୁ ଖନିଜ ପଦାର୍ଥରୁ କୌଣସି ଆୟ ହେଉ ନ ଥିଲା । ପୁରୁଣା ଧରଣର କେତେକ ପଥର ବାସନ ଡିଆର ହୋଇ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିଲା । ରକ୍ତ ଓ ପୀତ ରଙ୍ଗର ଖନିଜ ପଦାର୍ଥଦ୍ବାରା ସାନ୍ତାଳମାନେ ଘରଦ୍ବାର ଲିପି ରଙ୍ଗାଉଥିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣଘାଟି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନର କେତେକ ଲୋକେ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣରେଣୁ ଆହରଣ କରି କିଛି ଉପାୟ କରୁଥିଲେ । ରାଜ୍ୟତମାମ୍ ଲୌହ ବାହାର କରିବା ଭଳି, ଖନିଜ ପଦାର୍ଥରୁ କମାରମାନେ ଲୌହ ଆମଦାନୀ କରି ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଖନିଜ ଦ୍ରବ୍ୟର

ମୁଖ୍ୟ ଓ ଏହାଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର କେତେ ଅଳ୍ପ ହୋଇ ପାରେ, ଏହା ନିରୁପଣ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରି ନ ଥିଲେ । ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏ ସବୁ ବିଷୟର ତଥ୍ୟ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ବିଶେଷଜ୍ଞ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ରିପୋର୍ଟରୁ ଖନିଜ ପଦାର୍ଥରୁ ରାଜ୍ୟର ଅଶେଷ ଅଳ୍ପର ସମ୍ଭାବନା ବୁଝି ପାରି ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲେ । ବମ୍ବେର ବିଶ୍ୱାସୀ ଧନବେର ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଗୁରୁମହାଶୟୀ ଓ ସୁଲେଇପାଟ ପର୍ବତରୁ ଲୌହ ଅମ୍ଳଦାନୀ କରିବାର ଅନୁମତି ପାଇଥିଲେ ।

୧୯୦୮ ମସିହାରେ ଭକ୍ତ ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ଲୌହ ଅମ୍ଳଦାନୀ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଭପୟାକୁ ଗୁଡ଼ ଓ କାରଖାନା ନିର୍ମାଣ କଲେ ଏବଂ ଗୁରୁମହାଶୟୀ ପାହାଡ଼ଠାରୁ କାଲିମାଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରେଲ ଲାଇନ୍ ବସାଇଥିଲେ । ସାକ୍ଷିଠାରେ ଟାଟା କମ୍ପାନୀଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ଲୌହ କାରଖାନା ଚଳୁଅଛି, ତାହାର ସମସ୍ତ ଲୌହ ମୟୂରଭଞ୍ଜରୁ ଅମ୍ଳଦାନୀ ହୋଇ ଯାଉଅଛି । ଲୌହ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖନିଜ ଅମ୍ଳଦାନୀ କରିବା ନିମିତ୍ତ ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ଚେଷ୍ଟା ହୋଇଥିଲା

ମୁଗୁନ ପଥର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଥରରୁ ଭକ୍ତ ଧରଣର ପଥର ବାସନ ନିର୍ମାଣ କରି ଦେଶବିଦେଶକୁ ରପ୍ତାନି କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମହାରାଜା କଲିକତାର କେତେକ କାରିଗରମାନଙ୍କୁ ପଥର ବାସନ ଅମ୍ଳଦାନୀ କରିବାର ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ କାରିଗରମାନଙ୍କୁ ଭକ୍ତ ବାସନ ନିର୍ମାଣ କରିବାର କୌଶଳ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଫଳରେ ପ୍ରଭୃତି ପଥର ବାସନ ନିର୍ମିତ ହୋଇ କଲିକତା ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନରେ ବିକ୍ରି ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ବୁଢ଼ାବଳଙ୍କ ନଦୀ ସିମିଳିପାଳ ପର୍ବତର ଦୁଇ ସ୍ଥାନରୁ ନିମ୍ନ ଭୂମିକୁ ଅବତରଣ କଲବେଳେ ସୁନ୍ଦର ଜଳପ୍ରପାତର ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏହି ଜଳ ପ୍ରାୟ ୪୦୦ ଫାତ ଉଚ୍ଚରୁ ତଳକୁ ଘର୍ଦ୍ଦର ନାଦରେ ପଡ଼ି ବହୁ ଗୁଲିଯାଏ । ଏହି ପ୍ରପାତଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ଶକ୍ତିର ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ, ତାହାଦ୍ୱାରା ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରବାହ ଗୁଲନ କରାଯାଇ ପାରିବ କି ନା, ଏହା ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବିଦେଶୀୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ଇଚ୍ଛା ଥିଲା, ଏହିଠାରୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରବାହ ନେଇ କଲିକତାରେ ବ୍ୟବହୃତ କରିବେ । ମାତ୍ର ଦୂରତ୍ୱ ଓ ବ୍ୟୟବାହୁଲ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ମହାରାଜାଙ୍କ ଅମଳରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ ।

ରାଜ୍ୟର ଏହି ସବୁ ଉନ୍ନତି ଯୋଗୁଁ ରାଜ୍ୟର ଧନବୃଦ୍ଧି ହେଲା, ପ୍ରଜାମାନେ କାର୍ଯ୍ୟଗାଢ଼ି ବିଦେଶରୁ ଧନ ସଂଗ୍ରହ କରି ସୁଖୀ ହେଲେ । ପୁଣି ସେଉଁ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ବାର୍ଷିକ ଆୟ ଗୁରୁ ଲକ୍ଷକୁ ଟପି ପାରୁ ନ ଥିଲା, ମହାରାଜାଙ୍କ ଯତ୍ନ ଓ ଅଦମ୍ୟ ପରିଶ୍ରମ ଯୋଗୁଁ ସେହି ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଆୟ ତେର ଗୋଟି ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ହୋଇଥିଲା । ଏତେ ଧନ ଆୟ କର ମଧ୍ୟ ମହାରାଜା ନିଜର ବ୍ୟୟ କ୍ରନ୍ତ କରି ନ ଥିଲେ । ମହାରାଜା ବା ରାଜଅଗ୍ରଧର ମହାଲୀମାନଙ୍କ ନିମିତ୍ତ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଭୂଷଣରେ ଅର୍ଥବ୍ୟୟ କରି ନ ଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ଆୟ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଉପକାର ନିମିତ୍ତ । ରାଜ୍ୟରେ ରାସ୍ତା, ଘାଟ ଓ ଶିଳା ବିସ୍ତାରରେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଆୟ ବ୍ୟୟିତ ହେଉଥିଲା । ଦେଶରେ କୌଣସି ସମୟରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିଲେ ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ରାଜକୋଷରେ କୌଣସି ଅର୍ଥ ଜମା କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିଲା । ମହାରାଜା ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ବହନ କରି ରବିଷ୍ୟତ୍ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶନା ନିମିତ୍ତ ପ୍ରଚୁର ଅର୍ଥ ଜମା ରଖି ପାରୁଥିଲେ । ଏପରି କି, କେବଳ ଏଥିପାଇଁ ସେ ଏଗାର ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରଖି ଯାଇଅଛନ୍ତି ।

ମହାରାଜାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟରେ ରାସ୍ତା ଘାଟ ପ୍ରଭୃତି କିଛି ନ ଥିଲା । ବିଶେଷତଃ ବର୍ଷା ଦିନେ ମଫସଲ ଯିବା ଆସିବା ଏକରକମ ଅସମ୍ଭବ ହେଉଥିଲା । ଷ୍ଟେଟ୍ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ରହବା ନିମିତ୍ତ ଘର ନ ଥିଲା, ଡାକବଙ୍ଗଳା ନ ଥିଲା । ବାରିପଦା ସହରରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଷାଦିନେ ରାସ୍ତାରେ ପାଣି ଜମା ହୋଇ ରହୁଥିଲା । କଚେରୀଘର ଯେ କେତେ ଖଣ୍ଡ ଥିଲା, ସବୁ ଗୁଲ ଘର । ମହାରାଜାଙ୍କ ଯତ୍ନରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ତମାମ୍ ସୁନ୍ଦର ପକ୍କା ରାସ୍ତା ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । କଚେରୀଘର ସବୁ ପକ୍କା ହେଲା । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କର୍ମଚାରୀ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କ ରହବା ନିମିତ୍ତ ଡାକବଙ୍ଗଳା ତୋଳାଗଲା । ଏହିପରି ଅତି ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟର ଅବସ୍ଥାରୁ ଗୋଟିଏ ସୁମାର୍ଜିତ ଆଧୁନିକ ଧରଣର ଜିଲ୍ଲାରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟକୁ ପଛରେ ପକାଇ ଦେଇ ଉନ୍ନତିପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ବାରିପଦାଠାରେ ଦେବାନୀ ଓ ଫୌଜଦାରୀ ଅଦାଲତ କଚେରୀ ଓ ପୁଲିସ ଥାନା ସବୁ ନୂଆ ହୋଇ ନିର୍ମିତ ହେଲା । ମଫସଲର ଢଳ ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍‌ମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ କଚେରୀଘର, ଥାନା, ସ୍କୁଲ ଓ ଡାକ୍ରଠାଣାନା ନିର୍ମିତ ସୁନ୍ଦର ପକ୍କା ଘରମାନ ତୋଳାଗଲା । ଷ୍ଟେଟ୍ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ରହବା ନିମିତ୍ତ ପକ୍କା ଘର ତିଆରି ହେଲା ଏବଂ ଦରମା ଅନୁସାତ ଦୁଷ୍ଟିରେ ରଜା ସ୍ଥିର କରାଯାଇ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ରଜା ଦିଆଗଲା । ବାରିପଦାଠାରେ ଏଡୁଆର୍ଡ୍ସ ଦାତବ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ୍ଟ ଡାକ୍ରଠାଣାନା ନିର୍ମାଣ କରାଗଲା । ଏହା ଛଡ଼ା ରାଜ୍ୟର ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ଛଅଟି ପକ୍କାଘର ତୋଳାଯାଇ, ସେଠାରେ ଡାକ୍ରଠାଣାନାମାନ ସ୍ଥାପିତ ହେଲା । ବାରିପଦାର କାସିଗାର ନୂଆ

ତୋଳା ହେଲା ଏବଂ ଏଥିରେ ଜନଶତ ବାଦୀ ସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦରେ ରହୁ ପାରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ଗନ୍ତ ସମୟରେ କର୍ମଗୁଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଦ୍ବ୍ୟକ୍ତି-ମାନଙ୍କ ରହବା ସକାଶେ ରାଜ୍ୟର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ୩୦ ଗୋଟି ଡାକ ବଙ୍ଗଳା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ବାରିପଦାର ଉଚ୍ଚ ଇଂରାଜି ସ୍କୁଲ ଗୃହ ଓ ପ୍ରକାଶ ହଲ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପୁସ୍ତକାଳୟ ଓ ପଠନାଗାରର ଅଭାବ ଅନୁଭବ କରି ମହାରାଜା ଇକୋରଥ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲ ଗୃହ କରାଇ ଅନେକ ପ୍ରକାର ପୁସ୍ତକ ସଂଗ୍ରହ କରି ରଖିଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ଗୃହର ଏକ ଅଂଶ ଯାହୁଘରରୁପେ ବ୍ୟବହାର କରି ତହିଁରେ ପୁରାତନ ଅନେକ ଜିନିଷ ଓ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ପଦାର୍ଥସବୁ ସଂଗ୍ରହ କରି ରଖିଥିଲେ ।

ପୁରୁଣା ସରୁ କଜା ରାସ୍ତା ସବୁ ମରାମତ କରାଇ ସେ ପକ୍କା ସଡ଼କ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଦେଇଥିଲେ ଓ ନୂଆ ରାସ୍ତା ମଧ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ମହାରାଜାଙ୍କ ଅମଳରେ ୫୦୨ ମାଇଲ ରାସ୍ତା କରାଯାଇଥିଲା । ଅତି ଅଳ୍ପ ସମୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଯିବା ଆସିବା କରିବାର ଅସୁବିଧା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂର ହେଲା । ରୁପ୍ତାଠାରୁ ବାରିପଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରେଲ ଲାଇନ୍ ଖୋଲିଯାଇ ଷ୍ଟେସନ୍ ବାହାର ଧଙ୍ଗେ ଯୋଗ କରି ଦିଆଗଲା ଏବଂ ଯାତାୟାତ ଓ ଜିନିଷପତ୍ର ବୁଢ଼ାଇ ନେବାର ସୁବିଧା ହୋଇଥିଲା । ମହାରାଜା ନିଜେ ଷ୍ଟେସନ୍ ସମନ୍ୱୟ ବ୍ୟୟ ବାହନ କରି ନିଜର ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହି ରେଲ ଲାଇନ୍ ନିର୍ମାଣ କରାଇ-ଥିଲେ । ପୁରୀ, କଟକ ଓ କଲିକତାଠାରେ ମଧ୍ୟ ସ୍କୁଲର ଆବାସଭବନମାନ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।

ରାସ୍ତା ଓ ରାଜ୍ୟର କଚେରୀ ଆଦି ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରାଇବାରେ ବାର୍ଷିକ ଗୃହ ଲକ୍ଷ ଟକାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିଲା । ପୂର୍ବେ ସମ୍ବଦାୟ

ମୟୂରଭଞ୍ଜର ବାସିନ୍ଦା ଅସୁ ମଧ୍ୟ ଏତେ ଟଙ୍କା ନ ଥିଲା । ନିଜର ଅଦମ୍ୟ
ଉସାହ, କର୍ମଜୀବିତା ଓ ଏକାଗ୍ରତା ଯୋଗୁଁ ମହାରାଜା ଧନବୃଦ୍ଧି
ସଙ୍ଗେ ରାଜ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧ ଭଲତା କରି ପାରିଥିଲେ ।

କୃଷିର ଭଲତା ଓ ଉତ୍ପାଦନର କୃଷି-ଜମି ବୃଦ୍ଧି କରିବା
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମହାରାଜା ଯଥେଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର କୃଷି ବୃଦ୍ଧି
ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଯେଉଁ ବସ ଯଥାସମୟରେ ବୃଦ୍ଧି ନ ହୁଏ,
ସେ ବର୍ଷ ଫସଲ ହାନି ହୁଏ । ଏହାର କୌଣସି ପ୍ରତିକାର ନ କଲେ,
ପ୍ରଜା ଉପରକୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଭଲତା କରି ନ ପାରେ । ଗ୍ରୀଷ୍ମ ସମୟରେ
ଜଳ ସରବରାହ ନିତାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହଳଚକ୍ର ଓ
ହଳଦିଆରେ ଜଳଭଣ୍ଡାର ରଖି ଛୋଟ ଛୋଟ ନାଳଦ୍ୱାରା କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରକୁ
ଜଳ ଯୋଗାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ଏହି ଜଳଭଣ୍ଡାର ଓ ନାଳ
ନିର୍ମାଣ କରିବାରେ ଛଅ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଥିଲା ।
ଏହାଦ୍ୱାରା କୃଷିର ସମୃଦ୍ଧି ଭଲତା ହେଲା । ସହସ୍ର ସହସ୍ର ମାଣ ପଡ଼ିଆ
ଭୂମି ଉଠିଆ ହୋଇ ଗାଳ ଓ ପୀତ ଶସ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ
ନୟନମନ ହରଣ କଲା । ପ୍ରଜାକୁ କେବଳ ଉପରକୁ ଚାହିଁ ହା ହତୋତ୍ତମ
ହୋଇ ବସି ରହିବାକୁ ହେଲା ନାହିଁ । ରାଜ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିରାଜମାନ
ହେଲେ । ମହାରାଜାଙ୍କ ପ୍ରଶସ୍ତ ମନ କେବଳ ଏ ଦର୍ପଣ ଜଳଭଣ୍ଡାର
କରିଦେଇ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ନ ଥିଲା; ଭଜା ଥିଲା, ବୃତ୍ତାବଳୀ ନଦୀର ଉପକୂଳ
ସ୍ଥଳରେ ବନ ପକାଇ ସମସ୍ତ ଜଳକୁ ଅଟକ ରଖିବେ । ତାହା
ହୋଇଥିଲେ ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟ ଅସୀମ ସମୃଦ୍ଧିସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଆନ୍ତା,
ବର୍ଷଦିନେ ରାଜ୍ୟରେ ନାନାପ୍ରକାର ଫସଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଦେଶ
ବିଦେଶକୁ ପଠାଯାଇଥାଆନ୍ତା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜଗତକୁ ସମୃଦ୍ଧି ଭାବରେ
ଦେଖାଇ ପାରିଥାଆନ୍ତା, ରାଜ୍ୟର ଭଲତାରେ ପ୍ରଜାର ଭଲତା । ରାଜା

ପ୍ରଜାର ଶୋଷକ ନ ହୋଇ ପାଳକ ଓ ରକ୍ଷକ । ଏଡ଼େ ଭାଗ୍ୟ, ଏଡ଼େ ସୁଦନ ଅଭିଷିକ୍ତ ଭଲ ପକ୍ଷରେ ବ୍ୟାତା ସେ ସମୟରେ ବ୍ୟାତା କରୁଥିଲେ, ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅସମୟରେ, ଅକସ୍ମିକ ଭାବରେ ସଂସାରଲୀଳା ଶେଷ କରି ନ ଥାନ୍ତେ ।



ନବନ ଅଧ୍ୟାୟ



ମୃତ୍ୟୁ

ମୃତ୍ୟୁ କଠୋର, ମୃତ୍ୟୁ ଭୟାବହ; ମାତ୍ର ପବିତ୍ର । ସଂସାର ସଙ୍ଗେ, ଅସ୍ମିନ୍ ସୁଜନ, ପରଚିତ ଓ ଅପରଚିତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚରବିଛେଦ ମୃତ୍ୟୁର ନାମାନ୍ତର ମାତ୍ର । ଏଥିପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁ କଷ୍ଟକର । ମୃତ୍ୟୁ ଜଗନ୍ନିୟନ୍ତ୍ରାଙ୍କର ତତ୍ତ୍ୱ ଲୌହଶଳାକା—ଯେପରି ଇଙ୍ଗିତରେ ଦେଖାଇ ଦିଏ—ତୋର ରାସ୍ତା ଏହି । ମନା କରିବାର ଉପାୟ ନାହିଁ, ଫାଙ୍କି ଦେଇ ଉଡ଼ାଇ ଦେବା ଅସମ୍ଭବ । ଭଲ କର, ମନ୍ଦ କର, ପର ଉପ୍ରୀଡ଼ନ କର, ପରୋପକାର କର, ରାଜା ହୁଅ, ବାଦ୍‌ଶା ହୁଅ, ଧନୀ ହୁଅ, ଗରିବ ହୁଅ, ଏହା ତୁମ୍ଭର ବନ୍ଧା ରାସ୍ତା । ପରପାର ମନୁଷ୍ୟ ନିକଟରେ ପ୍ରହେଳିକାପୁର୍ଣ୍ଣ ଅଳଙ୍କାର । କବି ଓ ଦାର୍ଶନିକର ସ୍ୱର୍ଗ ଓ ନରକ କଲ୍‌ନାପ୍ରସୂତ । ପରପାର ଅଞ୍ଜିତ, ଏଥିପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁ ଭୟାବହ । ସଂସାରର ବିଚାର, ସଂସାରର ନ୍ୟାୟ ମୃତ୍ୟୁ ନିକଟରେ ପରସ୍ତ—ସେ ‘ଅଚିନ୍ତରେ ଅସି ହାବୋଡ଼ି ଯାଏ,’ ନ୍ୟାୟ ଅନ୍ୟାୟ, ବିଚାର ଅବିଚାର ମାନେ ନାହିଁ, ମନୁଷ୍ୟର ସୁଖ ଦୁଃଖ ଆଡ଼କୁ ସେ ଭ୍ରମେଷ କରେ ନାହିଁ । ଏହା

ସବଂଶକ୍ରମାନ୍ ସବଂନିୟୁକ୍ତାକ୍ ଅଦେଶ, ଏଥିପାଇଁ ଏହା ପବନ ।
 ଉପକାଶ ସଞ୍ଜନର ସଂସାରରୁ ଭରବିଦାୟ ବଡ଼ ବଞ୍ଚିତାୟକ ହେଲେହେଁ
 ସଂସାର ଉପରେ ତାହାର ପରଶାମ ଶୁଭପ୍ରଦ । ଅସ୍ତ୍ରୀୟ-ସୁଜନ-ବିଚ୍ଛେଦ
 ଯେତେ କଷ୍ଟକର, ହୃଦୟ-ବିଦାରକ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ
 ସେହି ଅସୀମ ଶକ୍ତିର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କରିବ ଦିଏ—ଏଥିପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁ
 ପବନ ।

ବିଦେଶରୁ ଫେରି ଆସିବାର ଅଳ୍ପଦିନ ପରେ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଭାରତ
 ଆଗମନ ଉପଲକ୍ଷରେ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ବହୁ ଶ୍ରମ ସ୍ତ୍ରୀକାର କରିବାକୁ
 ପଡ଼ିଥିଲା । ୧୯୧୭ ମସିହା ଜୁନିୟାର ମାସରେ ଦିଲ୍ଲୀଠାରେ ଯେଉଁ
 ଦରବାର ହେଲା, ସେ ତହିଁରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ତତ୍ପରେ
 ସମ୍ରାଟ୍ ଯେତେବେଳେ କଲିକତା ଆସିଲେ, ସେ ସମୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର
 ଛଉନାତ ଦେଖି ସମସ୍ତେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ।

ଜାପାନ, ଆମେରିକା ଓ ଇଂଲଣ୍ଡ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ମହାରାଜା
 ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ବାଧୀନ ଦେଶର ବର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଣୁ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ ଦେଖି ତାହାର
 ଅନୁକରଣରେ ନିଜ ଦେଶରେ ସେହିପରି ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାର
 କେତେ ସୁଖସ୍ବପ୍ନ କେତେ ମଧୁର କଲ୍ପନା ମନରେ ଆଜି ଦେଇଥିଲେ ।
 ସେହି ସବୁ କଲ୍ପନା ମଧ୍ୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟଭାଗକୁ ରେଲ
 ଲାଇନ ବିସ୍ତାର କରିବା ଅନ୍ୟତମ ଥିଲା । ଏହି ରେଲ ଲାଇନଦ୍ୱାରା ଜଙ୍ଗ-
 ଲର ମୁଲ୍ୟବାନ୍ କାଠ ପଥର ଅଳ୍ପ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ବୁଢ଼ା ହୋଇ ରାଜ୍ୟର
 ବାହାରେ ବହୁ ମୁଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ହୁଅନ୍ତା—ରାଜ୍ୟ ବହୁ ପରିମାଣରେ
 ଲାଭବାନ୍ ହୁଅନ୍ତା । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବଙ୍ଗ-ନାଗପୁର ରେଲ୍ କମ୍ପାନୀର
 କେତେକ ବଡ଼ ବଡ଼ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ମହାରାଜା ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ
 କରିଥିଲେ । ଜଙ୍ଗଲ ପଶ୍ୟା କରି ଦେଖିବା ପାଇଁ ସେମାନେ ବାରିପଦା

ଅସିଲେ ଏବଂ ଜାନୁଆରୀ ୩୦ ତାରିଖ ଦିନ ଶିକାର କରିବା ପାଇଁ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଶିକାରୀମାନେ ଝାଡ଼ୁ ଜଙ୍ଗଲ ପିଟି ପିଟି କୌଣସି ଜନ୍ତୁର ସନ୍ଧାନ ନ ପାଇ ହତୋତ୍ସାହ ହୋଇ ଫେରି ଆସିଲେ । ମହାରାଜା ଏ ଖବର ପାଇ ବ୍ୟଥିତ ହେଲେ ଏବଂ ପରଦିନ ନିଜେ ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶିକାର ଅନ୍ୱେଷଣ କରିବେ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ ।

ପରଦିନ ଉପରବେଳା ମହା ଆଡ଼ମ୍ବରରେ ଶିକାରଯାହାର ଯୋଗାଡ଼ ହେଲା । ଚୁକର, ନୌକର, ବାଜାବାଲା ଅନେକ ଗଲେ । ମହାରାଜା ନିଜେ ଜଣେ ବିଶ୍ୟାତ ଶିକାରୀ, ଶିକାରର ସବୁ କୌଶଳ ତାଙ୍କୁ ଜଣା । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ମଞ୍ଚା ବନ୍ଧା ଯାଇଥିଲା । ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚାରେ ମହାରାଜା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମଞ୍ଚାରେ ସାହେବମାନେ ବସୁକ ଧରି ଜଗି ରହିଲେ । ଚୁକରବାକରମାନେ ପଶୁ ହୁରୁଡ଼ାଇ ଆଣିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଦିୱିଟି ଭଲ ଦୁଷ୍ଟିଗୋଚର ହେବାମାତ୍ରେ ଗୁଳି ଫଏର୍ ହେଲା— ଗୋଟିଏ ମରି ପଡ଼ିଲା, ଆଉଟି ପଳାଇ ଗଲା । ଶିକାରୀମାନେ ମନେ କଲେ, ହୁଏ ତ ସେଇଟି ଆହୁତ ହୋଇ ଲୁଚି ଯାଇଥିବ ।

ମହାରାଜାଙ୍କ ମଞ୍ଚାରେ ସେ ନିଜେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ବଣସ୍ତ ଅନ୍ତର ରାଧୁ ସଙ୍ଗରେ ଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମଞ୍ଚାରେ ଯେଉଁ ସବୁ ଶିକାରୀମାନେ ଥିଲେ, ସେମାନେ ଆହୁତ ଭଲ୍ଲର ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ଡାକ୍ଷ୍ଣ ଦୁଷ୍ଟି ରଖିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏପରି ସମୟରେ ମହାରାଜା ମଞ୍ଚାରୁ ଅବତରଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ରାଧୁ ମନା କରୁଥାଏ, ଏପରି ସମୟରେ ଓଢ଼ାଇବା ଉଚିତ ହେଉ ନାହିଁ, ବିପଦ ଆଇ ପାରେ । ରାଧୁର ପ୍ରାର୍ଥନା ବୁଝା ହେଲା, ମହାରାଜା ତଳକୁ ଖସିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ରାଧୁ ଅଗତ୍ୟା ପଡ଼େ ପଛେ ଓଢ଼ାଇଲା । ସେ ସମୟରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗାଡ଼ କଳା ରଙ୍ଗର

ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ଥାଆନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ମଞ୍ଚାରେ ଥିବା ଶିକାଗ୍ରମାନେ କଲା ପୋଷାକ-ପରିହୃତ ମହାବିଜାଙ୍କୁ ସେହି ଅଦ୍ଭୁତ ଭାଲ ମନେ କରି ବନା ବଗୁରରେ ଗୁଳି କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପ୍ରଥମେ ରାଧୁର ଅଣ୍ଟାରେ ଗୁଳି ଫୁଟିଗଲା । କରୁଣ ସ୍ଵରରେ ରାଧୁ ଚିତ୍କାର କରିବାକୁ ଲାଗିଲା । ମହାବିଜା ଏହି ଚିତ୍କାରର କାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଗୁଳି ଆସି ତାଙ୍କ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗୋଟିଏ ବୃକ୍ଷ ବିକ କଲା ଏବଂ ଶ୍ରାବମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ଦୁଇ ହାତ ଓ ଛତି ଛତ୍ତ୍ଵବିକ ହୋଇଗଲା । କଷ୍ଟଦାୟକ ଶ୍ଵାସଣ ପୀଡ଼ାରେ ସେ କ୍ଷଣକାଳ ବ୍ରହ୍ମାବୃତ ହୋଇଗଲେ । ରାଧୁର ଚିତ୍କାର ଶୁଣି କେତେକ ଲୋକ ଆସି ତାଙ୍କୁ ଶୁଣିଷା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମହାବିଜାଙ୍କୁ ରକ୍ତାକ୍ତ କଲେବର ଦେଖି ସମସ୍ତେ ବ୍ୟଥିତ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କର ଅଣାଇବା ପାଇଁ ଖବର ପଠାଗଲା । ରାଧୁକୁ ଛଡ଼ି ଦେଇ ସମସ୍ତେ ମହାବିଜାଙ୍କୁ ଦେଇଗଲେ । ଅସାଧାରଣ ଧୈର୍ଯ୍ୟଶୀଳ ଶ୍ରାବମତନ୍ତ୍ର କହୁଥାଆନ୍ତି—“ଏପରି କାହିଁକି ହେଉଛି ? ରାଧୁକୁ ଦେଖ, ତାର ଆଘାତ କିପରି ହୋଇଛି ?” ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ଦେହ ମନ ଛଟପଟ ହେଉଅଛି, ସେଥିପ୍ରତି ଭ୍ରୂକ୍ଷେପ ନାହିଁ, ରାଧୁ କିପରି ଅଛି, ଅନୁସନ୍ଧାନ ! ଦେହ ସଙ୍ଗେ ଆସ୍ଥାର ଚିରବିଚ୍ଛେଦ-ଜ୍ଞାପକ ମୃତ୍ୟୁକୁ ସମ୍ମୁଖରେ ଦେଖି ଅଶେଷ ମୃତ୍ୟୁଯନ୍ତ୍ରଣା ଅକାଦରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ, ରାଧୁର ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ପ୍ରଶ୍ନ ! ଏ କଣ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ସମ୍ଭବ ?

ବାଚପଦାର ଅବସ୍ଥା କ୍ଷଣକେ ଭଲ ଅକାର ଧାରଣ କଲା । କିଏ ହାଟ ବଜାର କରୁଥିଲା, କେଉଁଠାରେ ଲୋକେ ପଥା ପଥା ହୋଇ ବସି ଗପ କରୁଥିଲେ, କିଏ ବୁଲି ବାହାରିଅଛି, ଘରେ ବାହାରେ ଘାସ ଲାଗି ଗଲାଣି । ହଠାତ୍ ଦେଖାଗଲା, ଲାଲ ସାହେବ ଗିରିଶଚନ୍ଦ୍ର ରାଜ ଦେଉଳ ମଠରକାର୍ ତାର ବେଗରେ ଛୁଟି ଆସି ଅଟକିଗଲା । ଲାଲ ସାହେବଙ୍କ ମୁହଁ ଶୁଷ୍କ, ପାଟିରୁ କଥା ବାହାରୁ ନ ଥାଏ । ଅନ୍ତେ ଅନ୍ତେ

ମମସ୍ତ ସମାବୃତ କହି ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ମଠରରେ ବସାଇ ଜଙ୍ଗଲ ଅନ୍ତରୁ ଫେରଗଲେ । ସଶକେ ଏ ଦୁର୍ଘଟନାର ଖବର ବାରିପଦା ତମାମ ବ୍ୟାପିଗଲା ଲୋକେ ଭୟାବ୍ରହ୍ମ ହୋଇ ପତରା ପତରା ହେଲେ । କେତେକ ଖବର ଶୁଣିଅଛନ୍ତି, ଅନେକେ କିଛି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ପାଗଳ ପରି ରେଲ ଷ୍ଟେସନ ଅନ୍ତରୁ ଧାଇଁ ବାହାରି ଲାଗିଲେ । ଅବାଳବୁଦ୍ଧବନ୍ଧନ ଦେବାନଙ୍କ ଘର ଗୁରୁପାଖ ବେଢ଼ି ଠିଆ ହୋଇଥାଆନ୍ତି । କିଏ କାନ୍ଦୁଥାଏ, କିଏ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବରୁ ଗୁହଁ ଜଗତ୍ପତିଙ୍କୁ ମହାରାଜାଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ଭିକ୍ଷା କରୁଥାଏ । ଦେବାନ ଘୂର ରହି ପାରିଲେ ନାହିଁ, ମଠରରେ ଚଢ଼ି ଗୁରୁଅଙ୍ଗେ ଖବର ପ୍ରଚାର କରି ଦେଲେ ଯେ, ମହାରାଜାଙ୍କ ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ଅଛି; ସେ ବେଳା-ଘଣ୍ଟା ନଅରକୁ ଗାଡ଼ିରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏ ଖବର ପାଇଁ ଅନେକେ ଟିକିଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ, ମାତ୍ର ସେ ରାତିରେ କେହି ଶାନ୍ତିରେ ନିଦ୍ରା ଯାଇ ପାରି ନ ଥିଲେ ।

ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ବଡ଼ ଡାକ୍ତର ଅଣାଗଲା । ପରଦିନ ସକାଳେ ଲୋକେ ଶୁଣି ଘୂର ହେଲେ ଯେ, ମହାରାଜାଙ୍କ ଆଘାତ ଗୁରୁତର ହୁଅନ୍ତେ, ଭଲ ହୋଇଯିବେ । ରାଧୁର ଆଘାତ ଗୁରୁତର, ସେ ସେହିଦିନ ସକାଳେ କାଳ-ଗ୍ରାସରେ ପଡ଼ିତ ହେଲା । ଜୀବନର ପ୍ରଧାନ ସଙ୍ଗୀ ବିଶ୍ଵସ୍ତ ଭୃତ୍ୟ ରାଧୁର ମୃତ୍ୟୁସମ୍ବାଦ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ବ୍ୟଥିତ କଲା । ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ପରି ସ୍ତ୍ରୀତଥୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଳ୍ପକେ ଆତ୍ମସମ୍ବରଣ କରିନେଲେ ।

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଭଲ ଅଛି, ଅଳ୍ପ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆରୋଗ୍ୟ ଲଭି କରିବେ, ଡାକ୍ତରମାନେ ଏହି ମତ ଦେଇଥିଲେ । ବାସ୍ତବିକ ସେ ଦିନକୁଦିନ ଆରୋଗ୍ୟପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେବାର ଦେଖା-ଗଲା । ହମେ ସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଗୁଲ ଗୁଲ ମଧ୍ୟ କରି ପାରିଲେ । ମେଘାସନ ପବିତ୍ର ଉପରେ ଘର ତୋଳାଇ ଗ୍ରୀଷ୍ମାବାସର ଉପଯୋଗୀ କରିବାର

ବାସନା ଅନେକ ଦିନୁ ତାଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରିଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ନୂଆ ବାହାର-ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶରୁ ଅଲଗା ହେବାର ଛିର ହୋଇଥାଏ । ନୂଆ ପ୍ରଦେଶର ନୂଆ ଲାଟକ ଗ୍ରୀଷ୍ମାବାସର ଉପସ୍ଥଳ ସ୍ଥାନ ବାହାର-ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଷ୍ପ୍ରାପ୍ୟ । ମହାବଜାଜ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା, ମେଘାସନ ପଦ୍ମତ ଉପରକୁ ବାସୋପଯୋଗୀ କରି ପାରିଲେ ତାହା ଲାଟକ ଗ୍ରୀଷ୍ମାବାସର ଉପଯୋଗୀ ହୁଅନ୍ତା । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲେଖା ଲେଖି କରି ସେ ସରକାରଙ୍କ ମତ ନେଇଥିଲେ । ଶରୀର ଟିକିଏ ସ୍ୱସ୍ଥ ବୋଧ ହେବାରୁ ଜଣେ ବଣିଷ୍ଠ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏ ବିଷୟ ପରାମର୍ଶ କରିବା ନିମିତ୍ତ ସେ କଲକତା ଯାତ୍ରା କଲେ ।

କାଳର ଗତି ବିଚିତ୍ର ! କଲକତାଠାରେ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଅଲେକ ପରୀକ୍ଷାରେ (X. Ray) ତାଙ୍କ ହାତ ଓ ଛାତି ପରୀକ୍ଷା କରାଗଲା । ଉଭୟ ସ୍ଥାନରେ ଗୁଳିର କେତେକ ଅଂଶ ରହିଯାଇଥିବାର ଦେଖାଗଲା ।

ତାକୁରମାନେ ମତ ଦେଲେ—ଅସ୍ତ୍ରଚିକିତ୍ସା କରି ଗୁଳିର ଅଂଶ ଶରୀରରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ହେବ, ନଚେତ୍ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ମତରେ ବିପଦର ସମ୍ଭାବନା । ଅଗତ୍ୟା ସ୍ୱସ୍ଥ ଶରୀରରେ ଅସ୍ତ୍ରଗୁଳିନା କରାଗଲା । ଗୁଳିର ଅଂଶ ମଧ୍ୟ ଶରୀରରୁ ବାହାର କରି ଦିଆଗଲା । ଶରୀରକୁ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ମତ ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ନିମିତ୍ତ ମନୁଷ୍ୟବୃଦ୍ଧିରେ ଯାହା ଅବଶ୍ୟକ ମନେ ହେଲା, ସବୁ କରାଗଲା । ମାତ୍ର ମନୁଷ୍ୟର ଜୀନ ବୁଦ୍ଧି ସବୁ ଯେ ଅତି ସୀମାବଦ ! ସର୍ବନିୟୁତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର, ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ତର କଅଣ କରିପାରେ ?

ଅସ୍ତ୍ରଚିକିତ୍ସା ହେବା ପରେ ଦେଖାଗଲା ମହାବଜାଜ ରକ୍ତ ବିଷାକ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଅଛି । ସବୁ ପ୍ରକାର ସାବଧାନତା ଅବଲମ୍ବନ ସତ୍ତ୍ୱେ ଏପରି

ହେଲା, ଗୁରୁ କାହାର ? ତାଙ୍କୁରମାନେ ହତାଶ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ ।
ପଥାସାଧ ଚକିତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ମାତ୍ର କାହିଁରେ କିଛି ହେଲା ନାହିଁ ।
କ୍ରମେ ରୋଗ ପ୍ରବଳ ହେଲା ।

୧୯୧୨ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ମାସ ୨୨ ତାରିଖ ସକାଳେ ୪୦ ବର୍ଷ
ବୟସରେ ଦେଶବାସୀ, ପ୍ରଜା ଓ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ବଜନମାନଙ୍କୁ ଶୋକସାଗରରେ
ଭସାଇ ଦେଇ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଇହଲୀଳା ସାଙ୍ଗ କଲେ ।
କର୍ମବାର ବାର ପର ମୃତ୍ୟୁକୁ ମଧ୍ୟ ଆଲିଙ୍ଗନ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଲୁପ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ମୃତ୍ୟୁର କେତେକ ମିନିଟ୍
ପୂର୍ବରୁ ଦେବାନ୍ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ପାଟିରୁ କଥା ବାହାରୁ
ନ ଥାଏ, ତଥାପି ଦେବାନଙ୍କ ଗୃହିଁ ହସିଲେ ।

ମୃତ୍ୟୁର କିଛିକ୍ଷଣ ପୂର୍ବେ, ପେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ
ଶୋକାବୁଳ ନୟନରେ ଗୃହିଁ ରହୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ କହିଥିଲେ
—“ଶୋକ ପରିତ୍ୟାଗ କର, ଅନନ୍ତ ଭବନରୁ ମୋ ନିକଟକୁ ଖବର
ଆସୁଅଛି, ତୁମେ କଣ ଶୁଣି ପାରୁ ନାହିଁ ?” ମୃତ୍ୟୁରେ ହସ, ଆଖି ବୁଜି
ଶୋଇ ରହୁଅଛନ୍ତି—ପିଣ୍ଡରେ ପ୍ରାଣ ନାହିଁ ! ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ନିଦ୍ରା
ଆସିଲା, ତହିଁରେ ସେ ଅମୃତ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲେ—ତାଙ୍କର
ଆତ୍ମା ଅନନ୍ତ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ଏ ଦାରୁଣ ମୃତ୍ୟୁସମ୍ବାଦ ଶୁଣି ଭକ୍ତକବି ଗାଇ ଗଲେ—

“ଭଞ୍ଜ ରୁମ୍ପପତି
କୋଟି ହୃଦାକାଶ-

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର
ପୁଣିମାଚନ୍ଦ୍ର,

କୋଟି ହୃଦୟର

ଅଶା-ଅସ୍ପଦ,

ଜୀବଜଗତର

ଯଥା ଜଳଦ

କାହିଁ ଗଲେ ମହାବାହୁ ?

ଅକାଳେ ଅକାଶେ

ଦୈବ ଦୁର୍ବିପାକେ

ବିଧୁର ଗ୍ରାସିଲା ବହୁ ।

×

×

×

×

“କେମନ୍ତେ

ହରିଲୁ ସେହୁ ପ୍ରତିଭା

ପ୍ରସନ୍ନ ନିର୍ମଳ

ସ୍ଵର୍ଗଜା ନିଭୁ,

ବିଜ୍ଞାନ ଦର୍ଶନ

କଳା ସକଳେ

ନବଯୁଗେ ଗତ

କର୍ମକୌଶଳେ

ଅବାରତ୍ତ୍ଵପାର ଗତି,

ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଅସିଥିଲା

ଉତ୍ତଳ ଉଦୟ—

ଗିରି ଶିରେ ଯାର ଜ୍ୟୋତି ।

×

×

×

×

“କେଣେ ଦେନଗଲୁ

ନବ ଯୁଗର

ନୃପତିସତ୍ତ୍ଵମ ପ୍ରଜା

କୋୟୁର ?

ରାଜ୍ୟର କଲ୍ୟାଣ

ନିତ୍ୟ ନିରତ,

ପ୍ରଜାହୃତ ଯାର

ନିୟତ ବ୍ରତ,

ରାଜରାଷ୍ଟ୍ର ରାଜ୍ୟାଶ୍ରମେ,

ରାମ ରାଜ୍ୟ ବୋଲି

ପ୍ରଶସ୍ତି ଲଭିଲା

ଯାର ରାଜ୍ୟ ସୁନିୟମେ ।

×

×

×

×

‘ଯଥାକାଳେ ପୁଣି

ଯଥା ବିଧାନେ

ବିଧୂର ମଙ୍ଗଳ—

ପୁତ୍ର ଅହାନେ

ରବିବାସୁଁ ରଞ୍ଜ ଦେବ ଶ୍ରୀରାମ
 ଯାଇଛନ୍ତି ଗୁଲି ଅମର ଧାମ
 ଭାଷି ଏ ଅମୃତ ବାଣୀ,
 ତାକ ଅସୁଅଛି କେନ୍ଦ୍ର ନିକେତନ,
 ପାରିଅଛି ଏବେ ଜାଣି ।”

× × × × ×

ଏ ନିଦାରୁଣ ସମ୍ବାଦ ଗୁରୁଆଡ଼େ ବ୍ୟାପିଯିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏ ସମ୍ବାଦରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ପ୍ରମୁଦରୂପ, କାତର ହୋଇଗଲା । ରାଜପରିବାର ଶୋକରେ ଭାସିଲେ । ପ୍ରଜାମାନେ ନୀରବରେ ଅଶ୍ରୁ ବିସର୍ଜନ କଲେ । ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳରେ ଏ ବିଷାଦବାସ୍ତବ ଗଣ୍ଡର ଶୋକ ଅଣିଲା । ସ୍କୁଲ, କଲେଜ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଗୁରୁଆଡ଼େ ସଭା ସମିତି ହୋଇ ଶୋକ-ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଦ୍ଦୀରଣମାନ ରାଜପରିବାର ନିକଟକୁ ପଠାଗଲା ଶବରକାଗଜଯାକ ଗଣ୍ଡର ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଉପାୟ ନାହିଁ—ମୃତ୍ୟୁ କାହାର କିଛି ଶୁଣେ ନାହିଁ । ସେ ତାର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଗୁଲିଯାଏ । ଯାହାର ପ୍ରତିକାର ମନୁଷ୍ୟ କ୍ଷମତାର ବହୁର୍ଭୂତ, ଅଗତ୍ୟା ତାକୁ ସହବାକୁ ହେବ । ଏ ଘଟଣା ଯେତେ ନିଦାରୁଣ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା, ଏହାଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର, ଜାତିର ଯେତେ କ୍ଷତି ହେଲେ ମଧ୍ୟ, ତାକୁ ଅଭି ଫେରିବ ଆଶିବାର ଉପାୟ ନାହିଁ । ଚିରଦିନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ଆଦର୍ଶ ରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେଶ ଛାଡ଼ି, ସଂସାର ଛାଡ଼ି ଗୁଲି ଯାଇଅଛନ୍ତି ।

ନିଜେ ଭାରତସମ୍ରାଟ୍ ଏ ଘଟଣା ଶୁଣି ଜଣାଇଲେ—“ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମହାରାଜାଙ୍କ ଅକସ୍ମିକ ମୃତ୍ୟୁରେ ଅମ୍ଭେ ଓ ସାମ୍ରାଜ୍ୟୀ ଭରସେ ମମୀବୁତ ହୋଇଅଛୁଁ । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅମୃତମାନଙ୍କର ଆଗରକ

ସମବେଦନା ଜ୍ଞପନ କରୁଅଛୁ । କଲକତା ମଇଦାନରେ ଯେଉଁ
ସମାବେଦ ହୋଇଥିଲା, ସେଥିରେ ମହାଗଜାଙ୍କ ବୃତ୍ତିକୁ ମନେ ପଡୁଅଛି ।
ଯଥାର୍ଥରେ ଅନୈମାନ୍ନେ ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ସୁଲକିତ
ହୋଇଥିଲୁ ।”

କଲକତାର “ଓଡ଼ିଆ ଲଭନିଅନ୍” ମହାଗଜାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ
ଯେଉଁ ଶୋକସତ୍ତାର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିଲେ, ତହିଁରେ କବି ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମଚରଣ
ପଟ୍ଟନାୟକ ବଡ଼ ଦୁଃଖରେ ଗାଇଥିଲେ—

[ଅଶ୍ରୁକଣା]

୧

“କାହୁଁ କେଉଁ ଦେଶ ଆସି ସରଗ ଦେବତା
ହସି ହସି ମୋ ଦୁଆରେ କହୁଥିଲା କଥା ।
ପ୍ରାଣେ ରଖି ପ୍ରାଣକଥା ଗଲା କାହୁଁ ଗୁଲି ।
ଯାବତ ଜୀବନ ଥିବ ତାର ଗୁଣ ଭାଲି ।

୨

“ଦେଖିଛୁ ସରଗ ଆସୁ ତାହାର ବଦନେ,
ଶୁଣିଛୁ ସରଗ ବାଣୀ ତା ମଧୁ ବଚନେ,
ସେ ବଦନ ସେ ବଚନ ଆଉ ନାହିଁ କାହୁଁ,
କି ଶୁଭ ସାଧ ହେ ପ୍ରଭୁ ଏ ସବୁ ରିଅଇ !

୩

“ମେଘାସନ ମଞ୍ଜୁକୁଞ୍ଜେ ସ୍ଵର୍ଗଦୂତ ବସି
କେତେ ସ୍ଵର୍ଗ ସମାଗୁର ଭାଷିଲା ରହସି;

ରତ୍ନଅଳ୍ପ ବୁଝି, କାହିଁ ବୁଝିବ ଦେବତା !
ଅକାଳରେ ଗଲ ମନେ ରଖି ମନ କଥା ।

୪

“ପ୍ରାଚୀ ନଭୁଁ ଉଠି ଅସୁଥିଲ ଦବାକର,
କେତେ ପ୍ରାଣେ ଜାଗିଥିଲ କେତେ ଆଶା ବଳ ।
କାହିଁ କେଉଁ ଦେଶେ ତାର ହେଲ ନିମନ୍ତଣ,
ମୁନି ପରି ତୁନି ହୋଇ କରଲ ଗମନ ।

୫

“ଅରେ ହେଲେ କହୁଥାନ୍ତା ତା ପ୍ରାଣବାସନା ?
କହୁଥାନ୍ତା ଥିଲ କିବା ମରମ ବେଦନା !
ବାସନା କାମନା ଆଶା ସବୁ ହୃଦେ ଭରି
ହସି ହସି କେଉଁ ଦେଶେ ଗଲ ଅହା ଚଳ !

୬

“କିବା ମହାଯନ୍ତ୍ର ପାଇଁ କେତେ ଆୟୋଜନ
କରୁଥିଲ ସେହୁ ସହୁ ଅଶେଷ କଷଣ;
ରତ୍ନଅଳ୍ପ ଯନ୍ତ୍ରବେଦ, ଯନ୍ତ୍ରର ସମ୍ଭାର
କାହିଁ ହୋତା, କିଏ କଲ ଏତେ ନାରଖାର ?

୭

“କାହିଁ କେଉଁ ନନ୍ଦନରେ ଥିଲ ଫୁଲ ଉଣା,
ନେଲ ଏ ଫୁଲଟି କିଏ ନ ବହି କରୁଣା ?
ମୋ ଦରିଦ୍ର ଉଦ୍ୟାନର ଗଲ ଶିଶୁ ସର,
ହେ ଦୁରନ୍ତ ଦସ୍ୟୁ ତୋର କିବା ସୁଖ ହରି ?

୮

“ମୋ ଦରଦୁ କଣେ ଥିଲ ଦାନ ଦେବମାଳା,
ମୋ ତପୁ ହୃଦୟଦେଶେ କ୍ଷୀଣ ପୁଣ୍ୟଧାରୀ,
କାହିଁ ଗଲ ମାଳା ଧାର ରହୁବ କିପରି ?
ହେଉ ତବ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୟାଳୁ ଶ୍ରୀହରି ।



ଦଶନ ଅଧ୍ୟାୟ



ଗୁଣାବଳୀ

ମହାବଳା ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଯେ କୌଣସି ଜାତି ପକ୍ଷରେ
ଅଦର୍ଶସ୍ଥାନୀୟ । ରାଜକୁଳରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି, ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ
ରାଜ୍ୟର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ହୋଇ ସେ ଯେପରି ଅଧ୍ୟବସାୟ, ନମ୍ରତା,
ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵଭାବ ଚରିତ୍ର ଦେଖାଇ ଯାଇଅଛନ୍ତି, ତାହା ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା
ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । କାର୍ଯ୍ୟରେ, ବ୍ୟବହାରରେ ଏଡ଼େ
ନିରାକୃଷ୍ଣ, ମଧୁର ସ୍ଵଭାବ, ରାଜା ମହାବଳାଙ୍କ କଥା ତ ବହୁଦୂରରେ,
ସାଧାରଣ ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କଠାରେ ମଧ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଦେଖାଯାଏ । ଏତେ
ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ, ଏତେ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ମୁହୂର୍ତ୍ତେକ ପାଇଁ
ସେ ନିଜର ବଡ଼ିମା ଦେଖାଇ ନାହାନ୍ତି । ସବୁବେଳେ ନିଜର ଦୁର୍ବଳତା
ଓ ଅଳ୍ପତା ଅନୁଭବ କରି କାହାର ପ୍ରତି କୌଣସି ପ୍ରକାର ଉଚ୍ଚ
ବ୍ୟବହାର କରିବାର ଅବସର ସେ ପାଇ ପାର ନାହାନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାସ୍ତବିକ ରାଜର୍ଷି ଥିଲେ । ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ନିମିତ୍ତ ରକ୍ଷାପାତ କରି ସେ ଧନ୍ୟ ହୋଇଅଛନ୍ତି । କେବଳ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଭାରତରେ ସୁଶାସିତ ରାଜ୍ୟ ବୋଲି ପରିଚିତ କରାଇ ପାରିଅଛି । କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ଜାତି ବା ରାଜ୍ୟ ପକ୍ଷରେ କିଛି ନୁହେଁ । ଏହି ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟକୁ, ତଥା ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥାକୁ ସେ ଉଠାଇ ଆଣି ପାରିଥିଲେ, ଭାବିଲେ ବିସ୍ମୟାତ୍ମକ ହେବାକୁ ହୁଏ । ଏହି ସମୟର ଏପରି କୌଣସି ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଯାଇ ନାହିଁ, ଯେଉଁ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟର ଉଲ୍ଲଟ ବିଷୟରେ ସେ ଆଦୌ ଚିନ୍ତା କରି ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ପ୍ରଧାନ ମହତ୍ତ୍ୱ ଏବଂ ବିଶେଷତ୍ୱ ଏହି, ଯେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଥରେ ମାତ୍ର ଆସିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଅଛି, ତାଙ୍କ ମଧୁର ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ସ୍ୱଭାବରେ ସେ ତାଙ୍କୁ ଚିରଦିନ ପାଇଁ କିଣି ନେଇଅଛନ୍ତି ।

ଭୋଗ ବିଳାସ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ଓ ପ୍ରତିପାଳିତ ହୋଇ, ଅସ୍ୱପ୍ନିତ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଅନାସକ୍ତଭାବରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେବା ପ୍ରଚୁର ମାନସିକ ବୀରତ୍ୱର ପରିରୂପକ । ଶୈଶବାବସ୍ଥାରୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଅଭ୍ୟାସଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କର ଚିତ୍ତବୃତ୍ତି ଶୁଦ୍ଧ ନିର୍ମଳ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଗତି ଇଶ୍ୱରବିଶ୍ୱାସ ତାଙ୍କୁ ଜୀବନପଥର ସ୍ଥଳନରୁ ପଦେ ପଦେ ରକ୍ଷା କରିଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାସନ୍ତରାଳ କରି ବନଗମନ କରିବା ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସହଜସାଧ୍ୟ, ମାତ୍ର ମହାରାଜା ହୋଇ, ଏତେ ବିଚିତ୍ର ଧରଣର ଲୋକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହାର କରି, ପଦେ ପଦେ ସ୍ଥଳନରୁ ନିଜକୁ ଉଦ୍ଧାରି କରିଥିବାରୁ ସେ ଅଳ୍ପ ଅନୁମାନଙ୍କର ପୂଜାର ପାତ୍ର ହୋଇଅଛନ୍ତି । ମହାରାଜାଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ଏହି ମହତ୍ତ୍ୱ ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ ।

ତାଙ୍କ ସ୍ୱଭାବ ଚରିତ୍ର ଏଡ଼େ ମଧୁମୟ ଓ ବ୍ୟବହାରରେ ସେ ଏଡ଼େ ବିନୟୀ ଯେ, ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କଲବେଳେ, ମଣିମାଙ୍କ

ସମ୍ମୁଖରେ ଅଗୁର ବ୍ୟବହାରରେ ଯେପରି କଟକଣା ଦରକାର, ତାହା ଭୁଲି ଯିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ନିତାନ୍ତ ଗରିବ ପ୍ରଜା ମଧ୍ୟ ଇଚ୍ଛା କଲେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ସାକ୍ଷାତ୍ କରି ନିଜର ଗୁହାରି ଜଣାଇ ପାରୁଥିଲା । ବ୍ୟବହାରରେ ଗର୍ବ କି ପଦାର୍ଥ, ସେ ଏକାବେଳେକେ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲେ ।

ସୁସ୍ଥଯତ ନୈତିକ ଶୃଙ୍ଖଳାରେ ସେ ନିଜର ଗୁଲି ଚଳନ ଓ ବ୍ୟବହାରକୁ ଏପରି ଅବକ କରି ପାରିଥିଲେ ଯେ, ତାହା ଭାବିଲେ ଅଶ୍ରୁଧାରୀ ହେବାକୁ ହୁଏ । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଦେବାନ୍ ଦିନେ କହିଥିଲେ— “ମୁଁ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଚରଣ ବର୍ଷ କାଳ ଜାଣେ; କିନ୍ତୁ ଏତେ ଦୀର୍ଘକାଳ ମଧ୍ୟରେ ସେ କେବେ ଥରେ ରାଗିବାର ମୋତେ ଜଣା ନାହିଁ ।”

ଗୁରୁବାକରମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହାରରୁ ମନୁଷ୍ୟର ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ପରିଚୟ ମିଳେ । ସମାଲୋଚନା ଭୟରୁ କେହି କେହି ବାହାର ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭଦ୍ର ବ୍ୟବହାର କରଥାଅନ୍ତି, ମାତ୍ର ଗୁରୁମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜର ପ୍ରବୃତ୍ତି ଭଲଗ୍ନ ହୋଇ ଦେଖାଦିଏ । ମହାରାଜା ଥରେ ନିଜ ହାତରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାଗ୍ ଧରି ଗୁଲିଅଛନ୍ତି, ଭୃତ୍ୟ ରାଧା ଟିକିଏ ପଛରେ ଯାଉଅଛି । ଜଣେ ଏ ଘଟଣା ଦେଖି ରାଧାକୁ କହିଲେ— “ଦେଖ ରାଧା, ଶୀଘ୍ର ଯାଅ । ମହାରାଜା ତୁମ ଉପରେ ରାଗିବେଟି ।” ରାଧା କହିଲା— “ମହାରାଜା ଆମର କେବେ ରାଗନ୍ତି ନାହିଁ । ମୁଁ ଶୋଇ ପଡ଼ିଥିବାବେଳେ ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ନିଜେ ଆସି ଧୀରେ ମୋତେ ଉଠାନ୍ତି । କେବେ ବଡ଼ ପାଟି କରି ମଧ୍ୟ ଡାକନ୍ତି ନାହିଁ ।”

ମହାରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁମାରୀ ଜୀବିତ ଥିବା ସମୟରେ ଥରେ ମହାରାଜା । ଖାଇ ବସିଛନ୍ତି, ନ ଖାଇ ହଠାତ୍ କାହିଁକି ଉଠି ପଡ଼ିଲେ । ମହାରାଣୀ କାରଣ ପଚାରିବାରୁ କହିଲେ— “ତୁମେ ଯଦି କାହାକୁ ନ କହିବ, ତେବେ ମୁଁ କହିବି, ନଚେତ୍ କହିବି ନାହିଁ ।”

ମହାରାଣୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ମହାରାଜା ଭାତ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ମଲ୍ଲ ଅସରପା କାଢ଼ି ଦେଖାଇ ଦେଲେ ଏବଂ ଉପବାସରେ ଯାଇ କରେଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝା ସୁଝା କଲେ । ମହାରାଣୀ ବଡ଼ ଦୁଃଖିତ ହେଲେ । ପାତକକୁ ତକାଇ ଆଣି ଭବିଷ୍ୟତକୁ ବିଶେଷ ସାବଧାନ ହେବା ନିମିତ୍ତ ତାକିଦ୍ କରି ଦେଲେ । ଭୟ ଓ ଲଜ୍ଜାରେ ବିବ୍ରତ ହୋଇ ପାତକ ଯାଇ ହାତ ଯୋଡ଼ି ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଜଣାଇଲା—“ମଣିମା, ଦୋଷ ଶମା ହେଉ ।”

ହସି ହସି ମହାରାଜା କହୁବାକୁ ଲାଗିଲେ—“ତୁମେ ଏଠିକି କାହିଁକି ଆସିଲ ? ମୁଁ କଣ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ କିଛି କହୁଛି ? ଯାଅ, ସାବଧାନ ହୋଇ ନିଜ କାମ କର । ସମସ୍ତଙ୍କଠାରେ ତୁମ ପରି ସାମୟିକ ହୁଅ ସମ୍ଭବ; ସେଥିପାଇଁ ଏତେ ଚିନ୍ତା କାହିଁକି ?

ସେ ଦିନ ରାତ୍ରିରେ ଖାଇ ବସିବାବେଳେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ପରିତ୍ରାସରେ ମହାରାଣୀଙ୍କୁ କହୁଲେ—“ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରକ୍ଷା କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।” ମହାରାଣୀ ଲଜ୍ଜିତା ହେଲେ ।

ଏଡ଼େ ଦୟାଦର୍ତ୍ତ ଓ ଉଦାରହୃଦୟ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଇଚ୍ଛାକୃତ ଦୋଷ ଦେଖିଲେ କାହାରକୁ ଯମା ଦେଉ ନ ଥିଲେ । ବଡ଼ ବଡ଼ କର୍ମରୁଦ୍ଧ-ମାନଙ୍କଠାରେ କେବେ କଉଁବ୍ୟରେ ହୁଅ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଲେ, ସେ ଯଥାବିହୀନ ଶାସ୍ତିବିଧାନରେ ବୁଝିତ ହେଉ ନ ଥିଲେ । ଇଚ୍ଛାକୃତ ଓ ଅଜ୍ଞାତ ହୁଅ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ସେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନିଜ ସ୍ବାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟରେ ହୁଅ ଓ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରେ ହୁଅ ଏ ଦୁଃଖରୁ ପ୍ରଥମେ ସେ ତେତେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁ ନ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ହୁଅ ନିମିତ୍ତ ସେ ନିଜର ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ଵଜନମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଯମା ନ ଦେଇ କଠୋର ମୂର୍ତ୍ତି ଧାରଣ କରୁଥିଲେ ।

ଥରେ ରାଜ ନଅରର ଜଣେ ଭୃତ୍ୟ ଯୌଜଦାସ ଅଇନ ଅନ୍ତସାରେ କେତେ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟବାସ ଦଣ୍ଡ ପାଇଲା । ଷ୍ଟେଟ ବରୁରପତି ଏ ଦଣ୍ଡ ବିଧାନ କରିଥିଲେ । ଚୁକରଟି ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇ ପୁଲସ ଜମା ଅଟକ ଥିଲା । ସେହି ଚୁକର ରାଜପରିବାରର ଜଣେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଓ ମହାରାଜାଙ୍କ ନିଜ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କର ପ୍ରୀତିପାତ୍ର ଥିଲା । ଦଣ୍ଡାଞ୍ଜ ଶୁଣି ପାରି ଉକ୍ତ ରାଜପୁରୁଷ ଚୁକରର ରାଗି ଗଲେ ଏବଂ ଚୁକରକୁ ଜବରଦସ୍ତି ପୁଲସ ହାତରୁ ଛଡ଼ାଇ ଆଣି ମୁକ୍ତ କରିଦେଲେ । ମହାରାଜା ଏ ଘଟଣାର ବିବରଣ ଶୁଣି ପାରି ଉକ୍ତ ରାଜପୁରୁଷଙ୍କ ନାମରେ ମୋକଦ୍ଦମା କରିବା ନିମିତ୍ତ ଆଦେଶ ଦେଲେ—“ନ୍ୟାୟ ବରୁରରେ ପାହାପାତ୍ର ବିବେଚନା ହୋଇ ନ ପାରେ । ଅଇନ ଚକ୍ଷୁରେ ରାଜପୁରୁଷ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ଗରିବ ପ୍ରଜା ହୁଅନ୍ତୁ, ସମସ୍ତେ ସମାନ ।”

ବରୁରରେ ଉକ୍ତ ରାଜପୁରୁଷଙ୍କର ଶାସ୍ତି ବିଧାନ ହେଲା । ଏହି ନ୍ୟାୟ ବରୁରରେ ସମସ୍ତେ ବୁଝିଲେ ଯେ, ଯେତେ ସମତାଶାଳୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ନ୍ୟାୟବରୁର ତାଙ୍କ ପାଇଁ କଢ଼ିଷିତ ହୋଇ ନ ପାରେ ।

ଏଡ଼େ ବଡ଼ ରାଜ୍ୟର ହୁଡ଼ି କର୍ତ୍ତା ହୋଇ ଓ ନିଜର ଉଦ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟର ଆୟ ଚତୁର୍ବିଣ ବୃଦ୍ଧି କରି ମଧ୍ୟ ସେ ନିଜର ଆରାମ ଓ ବିଳାସକୁ ରାଜ୍ୟ ତଥା ପ୍ରଜାଙ୍କ ଉନ୍ନତିର ଅନ୍ତରାୟ ମନେ କରି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନାହାନ୍ତି; ବରଂ ନିଜର ବିଳାସ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି କରିବାରେ ସେ ସର୍ବଦା ତେଜ୍ଜିତ ଥିଲେ । ରାଜ ନଅରର ଗୋଟିଏ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଗୃହ ତାଙ୍କର ଶୟନ-କକ୍ଷ ଥିଲା । ଉକ୍ତ ଗୃହରେ ଯଥେଷ୍ଟ ବାୟୁ ଗମନାଗମନର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଅନେକ ଦିନରୁ ତାଙ୍କ ନିଜ ବ୍ୟବହାର ନିମିତ୍ତ ଗୋଟିଏ ଆବାସ-ଭବନ ନିର୍ମାଣ

କରାଇବାର କଳ୍ପନା ହୋଇଥିଲା । ତଥାପି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅଳ୍ପ ବ୍ୟୟର ହସାବ ପୁର କଲବେଳେ ସେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ପୁଣିତ ରଖି, ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟ ଭଲଭଲକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅର୍ଥବ୍ୟୟ କରିବାର ଆଦେଶ ଦେଇ ଆସୁଥିଲେ ।

ମହାରାଜା କେତେ ସରଳପ୍ରକୃତି ଓ ନିରାକମ୍ବର ଥିଲେ, ତାହା ଗୋଟିଏ ଘଟନାରୁ ବେଶ୍ ଜଣା ପଡ଼େ । କଟକର ଇଂରାଜୀ ଖବର-କାଗଜ “ଖୁର ଅଫ୍ ଉତ୍କଳ”ର ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀରାମେଦ ବାବୁ ଘନେ କଲକତା ଡାକଡ଼ା ଷ୍ଟେସନରେ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଏକାକୀ ଦେଖିଲେ । ଏକ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ଖଣ୍ଡେ ଲୁଗା, ପଞ୍ଜାବା ଓ ଗୁଜର ପରିଧାନ କରି ମହାରାଜା ନିଜେ ଟିକଟ୍ କିଣିବା ପାଇଁ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀରାମେଦ ବାବୁ ଟିକିଏ ବସୁଡ଼ି ହୋଇ ଗୁରୁଆଡ଼କୁ ଗୁହଁ ପଚାରିଲେ— “ମହାରାଜ, ଅପଣଙ୍କ ଲେକମାନେ କାହାନ୍ତି ? ଅପଣ ନିଜେ ଅସି ଟିକଟ କିଣୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ?”

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ହସି ହସି ଗୁରୁଆଡ଼କୁ ଆଖି ବୁଲାଇ ଶ୍ରୀରାମେଦ ବାବୁଙ୍କୁ କହିଲେ— “ଅପଣଙ୍କ ଲେକମାନେ କାହାନ୍ତି ? ଅପଣ ନିଜେ କାହିଁକି ଟିକଟ କିଣିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ?”

ଶ୍ରୀରାମେଦ ବାବୁ କହିଲେ— “ମହାରାଜ, ଅପଣ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ହର୍ଷ କର୍ତ୍ତା; ମୁଁ ଗୁରୁତ୍ବ କରି ଅଲକ୍ଷପ୍ରାଣ କରେ । ମୋର ପୁଣି ଅପଣଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଭଲନା !”

ମହାରାଜା କହିଲେ— “ଶ୍ରୀରାମେଦ ବାବୁ, ଘଟନାଚକ୍ରେ ମୁଁ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ମହାରାଜା; ତହିଁରେ ମୋର ବୃତ୍ତିତ୍ବ କଅଣ ଅଛି ? ରାଜତ୍ବରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ନ ଥିଲେ, ମୋର ଅବସ୍ଥା କଅଣ ହୋଇ

ଥାଆନ୍ତା, ଥରେ ଭାବନ୍ତୁ ଦେଖି ? କିନ୍ତୁ ଅପଣଙ୍କ ସମ୍ମାନ ଅପଣଙ୍କ ନିଜକୁତ । ଅପଣଙ୍କ ସହିତ ମୋର ପୁଣି କେଉଁ ଗୁଣରେ ଭୁଲନା ?”

କ୍ଷୀରୋଦ ବାବୁ ଅପ୍ରତିଭ ହେଲେ ।

ବସନ୍ତ, ଭୂଷଣ ଓ ଶୁକ୍ରର ସାଜସଜ୍ଜାରେ ଯେପରି, ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ପେୟରେ ମଧ୍ୟ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେହପରି ବଡ଼ ସ୍ୱପତ, ବଡ଼ ମିତବ୍ୟୟୀ ଥିଲେ । ଯାହା ଯେଉଁଠାରେ ମିଳିଲା, ଅକୁଣ୍ଠିତ ଭାବରେ ଭୋଜନ କରି ସେ ତୃପ୍ତିଲାଭ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର କର୍ମଗୁରୁମାନେ ତାଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ପେୟର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ପାରୁଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ମଙ୍ଗଳ ନିମିତ୍ତ ନିଜକୁ ଏପରି ଭୁଲି ପାରି ନ ଥିଲେ, ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ଏଡ଼େ ଶୁଭପ୍ରଦ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବାର ଅସମ୍ଭବ ହୋଇଥାଆନ୍ତା । ରାଜା ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ପୂଜ୍ୟ ଦେବତା ସମାନ — ‘ମହତା ଦେବତା ହେଷା ନରରୂପେଣ ତିଷ୍ଠତି ।’ ହିନ୍ଦୁର ରାଜା ଏଡ଼େ ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ, ମାତ୍ର ପଟ୍ଟାଭିଷେକରେ ସେହି ରାଜା ପ୍ରଜାଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ନିମିତ୍ତ ସର୍ବସ୍ୱ ତ୍ୟାଗ କରିବେ; ନିଜର ଭୋଗ ବିଳାସ, ସନ୍ତାନ, ପରିବାର, ଏମନ୍ତ କି, ନିଜର ପ୍ରାଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଜାର ମଙ୍ଗଳପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବାକୁ ବୁଝିତ ହେବେ ନାହିଁ । ରାଜା ପ୍ରଜାର ଏ ସମ୍ପର୍କ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜୀବନବ୍ୟାପୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଏହି ଯୁଗରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଅଛି । ଏ ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ଜୀବନଚରଣରୁ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜା, ମହାରାଜା ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନରନାରାୟକର ଯଥେଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷା କରିବାର ଅଛି ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜର ପଟ୍ଟପାରି ସର୍ବ ଉଚ୍ଚତମକୁ ମହାରାଜା ଥରେ ଗସ୍ତ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ସର୍ବ୍ବତ୍ତରଞ୍ଜିତ୍ ଅଫିସରଙ୍କ ଶୁଦ୍ଧରେ ସେ ଅତିଥି ହୋଇଥିଲେ । ପାତକ ମଧୁ ମହାରାଜାଙ୍କର କେତେକ ଖାଦ୍ୟପାନୋଗୀ ଜିନିଷ ସାଙ୍ଗରେ ରଖିଥିଲା । ଅଫିସର ମହୋଦୟ ମହା ରାଜାଙ୍କ ନିକଟରେ

କି କି ଜିନିଷ ଅଛି ଦେଖିବା ନିମିତ୍ତ ପାତକଠାରୁ ଗଣ୍ଡିରୁଟି ଆଣି ଫିଟାଇ ଦେଖିଲେ ଯେ, ତହିଁରେ କେତେଟା ଶୁଖିଲା ଫୁଲକୋବ, ପନିପରବା ଓ କିଛି ବଡ଼ ରତ୍ନଅଛି । ସେ ଅଶ୍ରୁର୍ଯ୍ୟାଶ୍ରୁତ ହୋଇ ମଧୁର ପଚାରିଲେ—
“ମଧୁ, ଏତିକି ନା, ଆଉ କିଛି ଅଛି ?”

ମଧୁ କହିଲା—“ନା, ବାବୁ, ତାଲି ଚାଉଳ ଓ କିଛି ଘିଅ ମଧ୍ୟ ଅଛି ।”

ସବୁ ଶୁଖିଲା ବାସି ପରବା ରଖି ଦେଇ ବାବୁ ମହୋଦୟ ନିଜ ବଗିଚାରୁ ତଟକା ବାଇଗଣ, ଆଦି ଓ ମଟର ଛୁଇଁ ଅଣାଇ ତରକାରୀ କରାଇଲେ ।

ଖାଇବାବେଳେ ଏତେ ଭଲ ପରବା ତରକାରୀ ଦେଖି ମହାରାଜା ଅଶ୍ରୁର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ସବୁତରିକାନ୍ ବାବୁକୁ ପଚାରିଲେ—“ଆପଣ ଏତେ କଷ୍ଟ ସ୍ତ୍ରୀକାର କରି ଏତେ ପ୍ରକାର ତରକାରୀ କାହିଁକି କରାଇଲେ ? ଆମ ବ୍ୟବହାରପାଇଁ ତ ସମସ୍ତ ଜିନିଷ ମଧୁ ପାଖରେ ଥିଲା ।”

ବାବୁ ଲଜ୍ଜିତ ହୋଇ କିଛି କହି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ—“ହଁ, ମହାରାଜା ! ମୁଁ ଦେଖିଛି ଆପଣଙ୍କ ଜିନିଷ । ଆପଣଙ୍କର ନୌକର ଚାକର ଆପଣଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଭଲ ଖାଆନ୍ତି ।”

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଭଳି ଏଡ଼େ ଅମାୟିକ ନିରାକୃଷ୍ଟର ସରଳପ୍ରକୃତର ଲୋକ ଅଜିକାଲି ଦେଖିବାକୁ ବଡ଼ ବିରଳ । ରାଜା ଏପରି ହେଲେ ରାଜା ପ୍ରଜା ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ବିସମ୍ବାଦର କାରଣ ରହନ୍ତା ନାହିଁ ।

ଥରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଜନୈକ ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ଗୋଟିଏ ପ୍ରାର୍ଥନାସଭା ଆହ୍ୱାନ କରି ମହାରାଜାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ଖୋଲା ପଡ଼ିଆରେ ଘାସ

ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ବସିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା, କେବଳ ମହାରାଜାଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଶେଷ ଟୁଲ୍ ପଡ଼ିଥାଏ । ସବୁ ଅରମ୍ଭ ହେବାର କିଛିସମୟ ପରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆସି ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ବାହାରେ ଯୋଡ଼ା ରଖି ଦେଇ ଖାଲ ଗୋଡ଼ରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଭୂଇଁରେ ବସି ପଡ଼ିଲେ । ଏ ଗୋଟିଏ ସାମାନ୍ୟ ଘଟନା ହୋଇ ପାରେ । ମାତ୍ର ଏହିପରି ସାମାନ୍ୟ ଘଟଣାରୁ ତାଙ୍କ ହୃଦୟର ମହତ୍ତ୍ୱର ଯଥେଷ୍ଟ ପରିଚୟ ମିଳେ ।

କର୍ମ ତାଙ୍କର ଅସ୍ଥିମଞ୍ଜୁରୀ ଥିଲା । ରାଜ୍ୟପାଇଁ, ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ନିମନ୍ତେ ନିଜର ସୁଖ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଯତ୍ନସାଗରି କରି ସେ ସର୍ବଦା କର୍ମରେ ରତ ଥିଲେ । ରାଜକର୍ମଗୁଣାମାନେ ନିୟମିତ ପରିଶ୍ରମ କରି ମାସକୁ ମାସ ଦରମା ପାଆନ୍ତି, ମାତ୍ର ମହାରାଜା ରାଜ୍ୟର ହୃଦ ପାଇଁ ଦିବାରାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥାଆନ୍ତି । ବାସ୍ତବିକ ତାଙ୍କ ପରି ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ଆଉ କେହି ଏତେ ପରିଶ୍ରମ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଅନବରତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲିପ୍ତ ଥାଇ ସେ ସମୟ ସମୟରେ ଆହାର ନିଦ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିତ୍ୟାଗ କରୁଥିଲେ । ଶରୀର ପୀଡ଼ା-ଗ୍ରସ୍ତ ହେଲେ ଡାକ୍ତରମାନେ ତାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟଧିକ ପରିଶ୍ରମ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । ମହାରାଜା ହସି ହସି ଉତ୍ତର ଦେଉଥିଲେ—“ମନୁଷ୍ୟର ଜନ୍ମ କର୍ମ କରିବା ପାଇଁ ।”

ସେ ନିଜକୁ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଭୃତ୍ୟ ବୋଲି ମନେ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତିକଳେ କୌଣସି ଦିନ କିଛି କଥା ନ ପାରିଲେ, ଅସଖାରୁ ଦୋଷୀ ମନେ କରୁଥିଲେ । ‘ରାଜ୍ୟର ପାପ ରଜା ମୁଣ୍ଡରେ’, ଏ ପ୍ରବଚନର ନିଗୁଡ଼ ଅର୍ଥ ସେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନୁଭବ କରି ପାରିଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣ କରିଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନେକ ଦିନ ଇଚ୍ଛାକୃତ କରିଥିଲେ—ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କାଳେ ରାଜ୍ୟର କିଛି ଅନିଷ୍ଟ ହେବ, ‘ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ’ ଉପରେ କାଳେ କେହି ଅତ୍ୟାଚାର

କରିବ । ସୌକ୍ଷ୍ମ ଭାବରେ ସେ ବିଦେଶ ବୁଲି ବାହାରି ନ ଥିଲେ— ବିଦେଶକୁ ଯାଇ ସେଠାର ଅନେକ ଶିଳ୍ପ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ଦେଖି ଆସି, ତାହାର ଅନୁକରଣରେ ନିଜ ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି କରି ପାରିବେ, ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ବିଦେଶଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲେ । ମାତ୍ର ଯେତେବେଳେ ବୁଝି ପାରିଲେ ଯେ, ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ରାଜ-କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଚ୍ଚରୁଚ୍ଚେ ଚାଲିବ, ତେତେବେଳେ ଯାଇ ବିଦେଶଯାତ୍ରାର ଯୋଗାଡ଼ କଲେ ।

ରାଜ୍ୟରେ ଯେପରି ଆଦର୍ଶ ରାଜା, ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଆଦର୍ଶ ଗୃହସ୍ଥ ଥିଲେ । ନିଜର ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତି ଓ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ୱଜନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ହୃଦୟ ସ୍ନେହପ୍ରବଣ ଥିଲା । ଯାହା ପ୍ରତି ଯେପରି ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ, ସେ ତାହା କରିବାରେ ହୁଟି କରି ନାହାନ୍ତି । ରାଜପରିବାର ମଧ୍ୟରେ କାହାର କେତେବେଳେ ଶରୀର ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ, ସେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇ ଚିକିତ୍ସାର ଯଥୋଚିତ ବିଧାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନିଜେ ରୋଗୀ ନିକଟରେ ବସି ରହି ସେବା ଶୁଶ୍ରୂଷାର ସୁବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ଦେଉଥିଲେ ।

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତିରେ ମନଃପ୍ରାଣ ତାଳି ଦେଇ ସ୍ୱଜା ବିଦ୍ୟାରତ୍ନା ଭୁଲି ନ ଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ନିୟମିତ ସମୟରେ ସେ ଉପନିଷଦ, ବେଦାନ୍ତ ଓ ଶ୍ରୀମଦ୍‌ଭଗବଦ୍‌ଗୀତାର ଚର୍ଚ୍ଚା କରୁଥିଲେ । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସାହୁତ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ସେ ସମୟକ ଅଲ୍ଲେଚନା କରିଥିଲେ । କୌଶସ୍ଥ ଉପାଦେୟ ନୂତନ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶିତ ହେବାର ଖବର ପାଇବାକ୍ଷଣି ସେ କାଣି ଆଣି ତାହା ପାଠ କରୁଥିଲେ । ଦେଶ ବିଦେଶର ଇତିହାସ ଓ ଆଇନଶାସ୍ତ୍ରରେ ସେ ସୁପରିତ ଥିଲେ ।

କଟକର ଖ୍ୟାତନାମା ଓକିଲ ବାବୁ ନରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସରକାରଙ୍କ ସହୃଦ ମହାବ୍ରତାଙ୍କର ଘଟଣାବ୍ଦେ ଦେଖା ସାଷାତ୍ ହୋଇଥିଲା । ନରେନ୍ଦ୍ର ବାବୁଙ୍କର ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ଥିଲା । ମହାବ୍ରତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ଅଲେତନା କରି ସେ ବିମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଦର୍ଶନରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯେ ଏଡ଼େ ପାରଦର୍ଶୀ, ତାହା ନରେନ୍ଦ୍ର ବାବୁଙ୍କୁ ଜଣା ନ ଥିଲା । ନରେନ୍ଦ୍ର ବାବୁଙ୍କ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ଅତି ସହଜରେ ସେ ସମାଧାନ କରି ଦେଇ ତାଙ୍କୁ ତମସ୍କୃତ କରିଥିଲେ ।

ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରରେ (Economics) ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଯଥେଷ୍ଟ ଦଖଲ ଥିଲା । ସ୍ୱତ୍ୱବାର ସବୁ ଦେଶର ଅର୍ଥସମସ୍ୟା ସେ ଅଲେତନା କରିଥିଲେ । ଅମେରିକା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପାଧ୍ୟାୟ ଜଣେ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରବିତ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ମହାବ୍ରତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଲେତନା କରି ତାଙ୍କର ବିଦ୍ରୁତ ଦେଖି ବିସ୍ମିତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । କୌଣସି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଉକ୍ତ ବିଷୟରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଅଧ୍ୟବସାୟପ୍ରଭାବରୁ ମହାବ୍ରତା ଏଡ଼େ ପାରଦର୍ଶୀ ହୋଇଥିବାର ଦେଖି ଉକ୍ତ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତି ଅବାକ୍ ହୋଇ ଶତମୁଖରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କରିଥିଲେ ।

ସବୁ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ମତ ବଡ଼ ଉଦାର ଥିଲା । ରକ୍ଷଣଶୀଳ ହୁନ୍ଦ୍ରସମାଜର ନେତାମାନଙ୍କଠାରେ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ନ ଥିଲା । ସମୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସଙ୍ଗେ ସମାଜସ୍ତରର ଅବଶ୍ୟମ୍ବାବ । ସେହି ସ୍ତରର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ମାନବସମାଜରେ କୌଣସି ଏକ ପ୍ରଥା ଏକ ଧରଣରେ ଚିରକାଳ ଚଳି ନ ପାରେ । ସମୟବ୍ରତେ ତାହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିଶ୍ଚୟ ଘଟିବ । ସାମାଜିକ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଶୀଳତା ଜାତୀୟ ଉନ୍ନତର ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତରାୟ ଏବଂ ସାମାଜିକ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେଲେ, ଅମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ମାନବଜାତି ପ୍ରତି

ଦୁଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ହେବ । କୃପମଣ୍ଡୁକ ପରି “ଅମର ଯାହା ଅଛି ସବୁ ଭଲ” ଜାତି ଧରି ବସିଲେ, ଜାତୀୟ ଉଲଟ ଅସମ୍ଭବ ହେବ । ସମାଜବିପ୍ଳବରେ ଏଡ଼େ ଉଦାରନୈତିକ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ସେ ଏକାବେଳେକେ ହଠାତ୍ କୌଣସି ସାମାଜିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପକ୍ଷପାତୀ ନ ଥିଲେ । କନ୍ଧବର ରାଧାନାଥ ରାୟଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି (Statue) ମୁ୍ୟନିସିପାଲଟି ପଡ଼ିଆରେ ସ୍ଥାପିତ କରିବାର ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା । କନ୍ଧବରଙ୍କ ସୁଯୋଗ୍ୟ ପୁତ୍ର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ ସମସ୍ତ ବ୍ୟୟଭାର ବହନ କରି ଦେଶର ବୃତ୍ତନ୍ତାଭିଜ୍ଞ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିର ଉଦ୍ଘାଟନ ଡିସ୍ ମାସୀକନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଶଶୀ ବାବୁ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ଉତ୍ତରରେ ମହାରାଜା ଶଶୀ ବାବୁଙ୍କୁ ଯାହା ଲେଖିଥିଲେ, ପାଠକମାନଙ୍କ ଅବଗତ ନିମିତ୍ତ ତାହା ନିମ୍ନରେ ଦିଆଗଲା:—

Camp Bangriposi
31-5-11

My dear Madhu Babu,

Very many thanks for the framed mottoes of your revered father which you have so kindly sent to me. I appreciate them very much and will hang them up in places which I frequent most.

About uncovering the statue of your father, I think I can manage to do it, if it takes place sometimes say by the end of August or beginning of September next.

Hoping you are all right,

Yours sincerely
Sd. SR. C, BHANJ DEO
MOURBHANJ

ବାଳ୍ମୀପୋଷି
୩୧/୫/୧୧

ପ୍ରିୟ ମଧୁ ବାବୁ,

ଅପଣଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ଲିଖିତ ପ୍ରବଚନଗୁଡ଼ିକ ବଳାଇ ମୋ ନିକଟ ପଠାଇଥିବାରୁ ଅପଣଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ । ସେଗୁଡ଼ିକ ଅତି ସୁନ୍ଦର ହୋଇଅଛି ଏବଂ ଯେଉଁସବୁ ସ୍ଥାନରେ ମୁଁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ରହେ, ସେହି ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ତାହା ଟଙ୍ଗାଇ ରଖିବି ।

ଅପଣଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି-ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ଶେଷ କନ୍ୟା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଆରମ୍ଭରେ କରାଯିବାର ଯଦି ସ୍ଥିର ହୁଏ, ତାହାହେଲେ ମୁଁ ଯାଇ ପାରୁଁ ।

ଅଶା କରେଁ ଅପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ମଙ୍ଗଳ ।

ବଶନ୍ତଦ

(ସ୍ବାସର) ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେଓ

ମୟୂରଭଞ୍ଜ

ଧର୍ମ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ମୂଳମନ୍ତ୍ର ଥିଲା । ପ୍ରଗତି ଈଶ୍ବରବିଶ୍ବାସ ତାଙ୍କୁ ଶପଥ ସମୟରେ ଅଶ୍ବାସନା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲା ଏବଂ ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟର ମୂଳରେ ମଙ୍ଗଳ ନିହିତ ଥିବାର ବିଶ୍ବାସ କରି ସେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଥିଲେ । ଈଶ୍ବର ଏକ ଏବଂ ସର୍ବମୟ । ଅନ୍ୟମାନେ ସଂସାରରେ ଯେ ବୈଚିତ୍ର୍ୟ ଦେଖୁଁ, ସେ ସବୁ ଏକ ଭଗବାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଆଶ୍ରୟ ମାତ୍ର । ଅସ୍ଥା ପୃଥକ୍ ହୁଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନବର ପୃଥକ୍ ଆତ୍ମାର କୌଣସି ସତ୍ତା ନାହିଁ; ସବୁ ସେହି ସର୍ବମୟ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଆଶ୍ରୟ ବ୍ୟତୀତ ଅଭବ କିଛିହୁଏ—ବେଦାନ୍ତର, ଏହି, ଅଦ୍ୱୈତବାଦରେ ସେ ଚରବିଶ୍ବାସୀ ଥିଲେ ।

ନିଜର ଧର୍ମମତ ଯାହା ହେଉ, ଅନ୍ୟର ଧର୍ମ ପ୍ରତି ସେ କେବେ
ଅନାଦର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ନାହାନ୍ତି । ‘ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀ’ର ପ୍ରଥମ
ପୁରୋଧାରୂପରେ ସେ ଯେଉଁ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଅଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ତାଙ୍କର
ଧର୍ମମତ ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଅଛି —

“ଇତିହାସରୁ ପ୍ରମାଣ ମିଳେ ଯେ, ଧର୍ମର ନାମ ଘେନି ବୃହତ୍
ଯୁଦ୍ଧମାନ ଘଟିଅଛି । ରାଜାମାନେ ବିମ୍ବା ଧର୍ମପ୍ରସାରକମାନେ ଏକତ୍ର ହୋଇ
ଅପରର ମତକୁ ଖଣ୍ଡନ କରି ଆପଣାର ମତକୁ ସମ୍ମାପନ କରିବାପାଇଁ
ବହୁ ଅତ୍ୟାଚାର କରିଅଛନ୍ତି । ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ଧର୍ମର ଅସ୍ୱଦ୍ୱ୍ୟବହାର
ହୋଇଅଛି । ତଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାର୍ଥପର ଲୋକେ ଧର୍ମଦ୍ୱାରରେ ଦାୟୀ
ଅଛନ୍ତି ! ଧର୍ମ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ଏହି ଶିକ୍ଷା ଦିଏ ଯେ, ପରମେଶ୍ୱର ସମସ୍ତଙ୍କର
ପିତା ଓ ଆମ୍ଭେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ସମସ୍ତେ ଯେଉଁ ଜାତିରେ ଆଉଁ, ପରମ୍ପର
ଭ୍ରାତା ଅଛୁ । ଏହା ନ ବୁଝି ଯେଉଁମାନେ ସ୍ୱାର୍ଥସାଧନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ଧର୍ମର ନାମ ଧରି ବିବାଦ ଓ ବିଚ୍ଛେଦ ମତାଇ ଦିଅନ୍ତି, ସେମାନେ ନିଜ
ସ୍ୱରାଜଦୋଷରୁ ଏପରି କରନ୍ତି । ହୁନ୍ୁ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ଉପଦେଶ
ଅଛି—‘ଯେଉଁ ଧର୍ମ ଅପର ଧର୍ମକୁ ନିନ୍ଦା କରେ, ତାହା ଧର୍ମପଦବାଚ୍ୟ
ନୁହେ ।’ ଏହା ଅତି ସତ୍ୟ ଓ ସାରଗର୍ଭ କଥା ।”

ରାଜ୍ୟରେ କୌଣସି କର୍ମଗୁଣ ନିୟନ୍ତ୍ର କଲବେଳେ ସେ ଉପଯୁକ୍ତ
ଲୋକ ବାଛି ନିୟନ୍ତ୍ର କରୁଥିଲେ । କେତେକେ ମନେ କରି ପାରନ୍ତି ଯେ,
ମହାରାଜା ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟରେ ନିୟନ୍ତ୍ର କରିବାରେ ପସନ୍ଦୁ ଖା ଥିଲେ,
ଏହା ବଡ଼ ଅଲୀକ ଧାରଣା । ରାଜକାର୍ଯ୍ୟର ସିଦ୍ଧି କରି କେବଳ ଓଡ଼ିଆ
ବୋଲି ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜାତି ବୋଲି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ର
କରିବାକୁ ସେ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ମନେ କରୁ ନ ଥିଲେ । କର୍ମପ୍ରାପ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ
ଜାତିର ହୁଅନ୍ତୁ ପଛକେ, ଉପଯୁକ୍ତ ନ ହେଲେ ସେ କାହାରୁ କୌଣସି

ସେହିରେ ନିୟୁକ୍ତ କରୁ ନ ଥିଲେ । କେବଳ ଓଡ଼ିଆ ବୋଲି ସେ ତାଙ୍କୁ ନିୟୁକ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ତାଙ୍କଠାରୁ ଯୋଗ୍ୟତର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜାତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ନିରାଶ କରିବାକୁ ହେବ, ଏପରି ଗଢ଼ିର ଅବଶ୍ୟ ସେ ପକ୍ଷପାତୀ ନ ଥିଲେ । ଏହା ବୋଲି କେହି ମନେ କରିବେ ନାହିଁ ସେ, ମହାବିଜା ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଦାବା ଉପେକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ଯେଉଁ ଓଡ଼ିଆଠାରେ ସେ କିଛି ବିଶେଷତ୍ୱ ଦେଖି ପାରିଅଛନ୍ତି, ବହୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ତାଙ୍କୁ ନେଇ ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ନିୟୁକ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି ।

ରାଜ୍ୟର ସମୂହ ଉଲଟି ସଙ୍ଗେ ସେ ଜନ୍ମଭୂମି ଉତ୍କଳର ଉଲଟିରେ ମନ ବଳାଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳର ଭୂଷା, ଉତ୍କଳର ନଦ ନଦୀ, ବନ ପର୍ବତ ଓ ଶିଳାକଳା ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ବଡ଼ ପବିତ୍ର ଥିଲା । ଉତ୍କଳର ପୂର୍ବ ଗୌରବରେ ସେ ନିଜକୁ ଗୌରବାନ୍ୱିତ ମନେ କରୁଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଛଳବଦ୍ଧେନ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶରେ ପଡ଼ି ରହିଥିବାର ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି, ସେ ମର୍ମାହତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେ ବିଷୟରେ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ହୋଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ସର୍ବପ୍ରଥମ ମେଳନମେଳା “ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀ”ର ସେ ପ୍ରଥମ ସଭାପତି । ଦେଶ ବିଦେଶ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ଶିଳା, କୃଷି ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ବିଷୟରେ ସେ ଯେଉଁ ଅମୂଲ୍ୟ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅର୍ଜନ କରି ସ୍ୱଦେଶକୁ ଫେରି ଆସିଥିଲେ, ସେ ଅଭିଜ୍ଞତାର ସମ୍ୟକ୍ ଫଳ ନିଶ୍ଚୟ ଉତ୍କଳ ଉପଭୋଗ କରିଥାଆନ୍ତା । ମାତ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ଭାଗ୍ୟ ମନ୍ଦ, ବିଦେଶରୁ ଫେରି ଆସିବାର ଅଳ୍ପ ଦିନ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗଦୁର୍ଦ୍ଦର ଶୁଣି ପାରି ସେ ଅମରଧାମକୁ ଯାତ୍ରା କଲେ ।

ମହାବିଜାଙ୍କ ହୃଦୟ ବଡ଼ ଦୟାଦୂର୍ ଥିଲା । କେତେ ବଢ଼ିଲା ଯେବାର ତାଙ୍କଠାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଅଛନ୍ତି, ତାର ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ନାହିଁ ।

କେତେ ଦୁଃସ୍ଥ ଛନ୍ଦି ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କଠାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇ ବିଦ୍ୟାକର୍ମ
 କରିଅଛନ୍ତି । କେହି ଆଗନ୍ତୁକ ଯାଇ କିଛି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ଯଥାବିଧି
 ପୂରସ୍କୃତ ହେଉଥିଲେ । କେତେ କବି, ପଣ୍ଡିତ ମହାସମାଦରରେ ରାଜ-
 ନଅରକୁ ଆହୂତ ହୋଇ ଆଶାଦିରକ୍ତ ଉପହାର ପାଇ ପ୍ରସନ୍ନମନରେ
 ବିଦାୟ ହେଉଥିଲେ । କଳିଯୁଗରେ ରାଜକୁଳରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି
 ସର୍ବାଂଶରେ ସେ କଳକୁ ପରାସ୍ତ କରି ପାରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ
 କବିବର ରାଧାନାଥ ତାଙ୍କ ଅତୁଳନୀୟ ଭାଷାରେ ଯାହା ଗାଇ ଯାଇଅଛନ୍ତି,
 ତାହା 'ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଉପହାର ଦେଉଅଛି'—

“ଆଶାୟି-ଉତ୍ତଳ-ଆଶା-କିଶୋର-ପାଦପ,
 ଶୁଣାବମ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜକଞ୍ଜରବି,
 ଭଞ୍ଜକୁଳଧ୍ବଜ-ବୃଷ୍ଟଚନ୍ଦ୍ର-ଜ୍ୟେଷ୍ଠାସ୍ତଜ,
 ଶୁଣିଲି ମୁଁ ବହୁମୁଖୀ-ଜନଶ୍ରୁତି-ମୁଖେ,
 ନବରେ ତୁମ୍ଭର କଳ ପଶନ୍ତେ ପ୍ରଥମେ,
 ଅବିରତ ଦାନ-ବାର-ପିଞ୍ଜିଲ ପ୍ରାଙ୍ଗଣେ
 ସେ ନବରେ, ଗୁଲ୍ଲ ଗୁଲ୍ଲ ଅତି ସାବଧାନେ
 ଝସଡ଼ି ତା ଗୋଡ଼ ଦୁଷ୍ଟ ପଡ଼ିଲ କରୁଡ଼ି
 ଉତ୍ତନେ, ବାହୁଡ଼ି ତେଣୁ ଗଲ ଅପମାନେ;
 ସତ୍ୟ କି ହେ ଏ କାହାଣୀ ? ମିଥ୍ୟା ବୋଲି ଅବା
 କେମନ୍ତେ ବୋଲିବି ? ଯେଣୁ ଦେଖୁଛୁ ନୟନେ
 ପଣି ନାହିଁ ଦୁଷ୍ଟ ତୁମ୍ଭ ହୃଦୟ-ବୁଝୁମେ
 କାଟରୂପେ, କୁଟନାଦ-ପ୍ରୟୋଗ-ଅଗ୍ରଣୀ;
 ‘ମଦନ’ ‘ଆଳସ୍ୟ’ ନାମେ ବେନି ସେନାପତି
 ଛନ୍ତି ଯେହୁ କଳସୈନ୍ୟେ, ବର୍ତ୍ତମାନୁ ସେହୁ

ଜଣିବାରୁ ସଜଲ, ଜଣି ଅବହେଳେ
 ଅଳକାଳେ ଶତ ଶତ ରୂପ ରୁଚିରତେ,
 କଳ-ରାଜସଭାରେ ବନ୍ଦାଇଲେ ଶାଢ଼ୀ;
 ତରୁଣ ପୌରୀ, ପୁଣି ରୂପ ଅପ୍ରତିମ,
 ଗର୍ଭେଶ୍ଵରପଣ ଦେଖି ତୁମ୍ଭର, ଏ ବେନି
 ପାହୁଥିଲେ, ଗୁପ୍ତେ ଏହି ଢଳି ମାର୍ଗେ ପଞ୍ଚି
 ତୁମ୍ଭ ହୃଦ-ଦୁର୍ଗ-ତୁଳେ ପୋତିବେ ପତାକା,
 ମାତ୍ର ସବିଷ୍ଟୟେ ଦେଖି ବିବେକ-ପ୍ରହରୀ
 ପ୍ରତି ମାର୍ଗେ, ବ୍ୟଗ୍ର ହୃଦେ ପଳାଇଲେ ଦୂରେ;
 ‘କୋପ’ଟି ଦୁର୍ଜୟ ରିପ୍ତ, ନିଜେ ମୁଖୁଞ୍ଜୟ
 କାମେ ଜଣିବାରୁ ଯାଇ ହାରିଲେ ପା ପାଶେ,
 ନିରଞ୍ଜନ ପ୍ରଭୁପଣସତ୍ତ୍ଵେ ସେ ତୁମ୍ଭର
 ଅଶି ନ ପାରିଲା ଗୁରୁ ନେତ୍ରେ ଅରୁଣିମା ।

×

×

×

ଉତ୍କଳର ଅଶା-ନଭେ ତୁମ୍ଭେ ଶୁଭ୍ରପଣେ,
 ହେ ସଜେନ୍ଦ୍ର, ବିରାଜୁଛ ଦ୍ଵିଜସଜ୍ଜରୂପେ,
 ‘ରାଜା ରାଜ୍ୟାଶ୍ରମ-ରାଷ୍ଟ୍ର’ କବିର ଏ ବାଣୀ
 ଫଳ ଆସୁଅଛି ତୁମ୍ଭ ପବନ ଜୀବନେ;
 ଭାଗ୍ୟ, ହର୍ମ୍ୟ, ବେନି ଦଗେ ସୁଲକ୍ଷଣସ୍ଵତ
 ତୁମ୍ଭ ପରି ପୁନି ପାଇ ପୁନିବତ୍ତା ଅଜି
 ଚିର-ଅଭାଗିନୀ ଏହି ଉତ୍କଳ ଜନନୀ;
 ସ୍ଵାସ ନାଳା ଆଦି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଆରୁଣ୍ୟଭାରେ
 ଭାବଦାନ୍ତ ରୂପଦଳ ନିରନ୍ତେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ

ବିଦ୍ୟା ଦୟା ବିନୟାଦି ଅଗ୍ରାମ୍ୟ ଭୂଷଣେ
 ଭୂଷିତ ଭୂମକୁ, ଭଞ୍ଜରଜନସ୍ତ୍ରୀ ସହ,
 ଦେଖଇ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ଅହା, ଯେହେନ୍ନ ନିଶୀଥୁନା
 ଧ୍ରୁବକୁ ଦେଖନ୍ତି କୋଟି ତାରା-ନେତ୍ର ଫେଡ଼ି;
 କିମ୍ବା ଯଥା ଦେବଦଳ ଜଳଧି ମନ୍ଥନେ
 ହେଉଲେ ହରଷେ ଦବ୍ୟଜ୍ୟୋତି ପୁଷ୍ପଧାରୀ
 ସିନ୍ଧୁବାର-ସମୁଦ୍ରତ ପାରିଜାତ ତରୁ,
 ସଙ୍ଗେ ବିଶ୍ୱବଦ୍ୟା ଦେବା ଲଳିତ ସୁନ୍ଦରୀ
 ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟକମଳବାସିନୀ;
 କଳତରୁ ଲଭି ଯଥା ଯେ ଦବ-ଦୁର୍ଗତି
 ଦୁଃସ୍ୱଗଲ, ଦୁଃସ୍ୱପାତ୍ର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ମାତାର,
 ଭଞ୍ଜରବି, ଭୂମ୍ଭ ଯୋଗେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଗ-ଜଡ଼ତା;
 ଚିର-ନିରାଶ ମୁହିଁ ଦାରୁଣ ବିପାକେ,
 ଝୁରୁଅଛି କୈରାଣ୍ୟର ଅତଳ କୁହରେ,
 ତଥାପି ଯଶସ୍ତି, ଭୂମ୍ଭ ସୁଯଶ-ସୌରଭେ
 ଜଡ଼ କଣ୍ଠ ମୋର ଅଜ ମୁଖର ସଙ୍ଗୀତେ;
 ପଲ୍ଲବ ମୁକୁଳ ଫୁଲ ମୁଦୁଲେ ଦୋଳାଇ,
 କୁଆଇ ତରଙ୍ଗମାଳେ ତଟିନୀର ବେଣୀ,
 ମୁଖର ନିକୁଞ୍ଜ-ବନେ ଦନପ୍ତି ଯୁକ୍ତଲେ
 ସ୍ୱରୁ ସ୍ୱରୁ ସ୍ୱନେ ଯେବେ କେଦାରେ କାନ୍ତାରେ
 ପ୍ରସରେ ମଳୟସ୍ରୋତ ପରିମଳ-ସଖା,
 ଉଲ୍ଲାସେ ଦୁଃଖର କ୍ଷଣ-ବିସ୍ମୃତିକି ଲଭି
 ପିଞ୍ଜର ବିହଙ୍ଗ ଯଥା ଭାବେ କ୍ଷଣେ କ୍ଷଣେ,

ତୁମ୍ଭର ଅଦେଶେ ବାର । ଏ ମହାଗୀତିକା:
ଗାଇବା ଆଶୟେ ଏବେ ଧରିଛୁ ମୁଁ କରେ
ଚରମୁକ ବାଣୀ ମୋର ସିନ୍ଧୁ ନେତ୍ରଜଳେ,
ଅଦୃଷ୍ଟ ଏ ଗୀତ ଆମୁ ଦବ୍ୟ ଅବଧାନେ ।

ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

ବାର୍ତ୍ତାପଦା

ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅପାର କରୁଣା ବଳରେ ବାର୍ତ୍ତାପଦା ଦର୍ଶନ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ
ଭାଗ୍ୟରେ ଘଟିଲା । ରୁପସାଠାରୁ ଗତ ୮୩୮୮ ତାରିଖ ସକାଳେ
ବାଣୀୟୁପାନ ତିନି ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ବନ୍ଦନ କରି ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଅରଣ୍ୟାଗା ମଧ୍ୟ
ଦେଇ ଧୀର ମନ୍ତ୍ରର ଗଡ଼ରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉଥାଏ । ଏହି ରେଲ୍ ଶୁଷ୍ଟା
ମହାବଳା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅକ୍ଷୟ କାର୍ତ୍ତିକ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟତମ । ଆଜିକାଲି
ଏହା ବଙ୍ଗଳାଗମ୍ଭୀର ରେଲ୍ କମ୍ପାନୀର ପରିଚାଳନାଭିତ୍ତି । ରୁପସାଠାରୁ
ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷା ସଡ଼କ ବାର୍ତ୍ତାପଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଅଛି । ସମୟ ସମୟରେ
ଏହି ସଡ଼କ ଦୁଷ୍ଟପଥାରୁତ ହୋଇ ପୁଣି ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇ ଯାଉଥାଏ ।
କୋଇଲି, ହଳଦୀବସନ୍ତର ସୁମଧୁର କାକଲ ରେଲର ଘର୍ବର ନାଦ
ଭେଦ କରି କର୍ଣ୍ଣର ତୃପ୍ତି ସମ୍ପାଦନ କରୁଥାଏ । ବହୁଳ ଓ ତମାଳ
ପୁଷ୍ପର ସୌରଭ ରୂପାଦେ ବିକାଶ ହୋଇଥାଏ । ସାର୍ବ ଦଶଦିକା
ସମୟରେ ବାର୍ତ୍ତାପଦା ଷ୍ଟେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲା ।

ବନ୍ଧୁମାନେ ଷ୍ଟେସନରୁ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ନେଇଗଲେ । ପୁଣି ଶୁଦ୍ଧିର
ଘୋର ବୃଷ୍ଟି ବାର୍ତ୍ତାପଦାର ଅସହ୍ୟ ଶ୍ରୀମୁଖ ଶୀତଳତାରେ ପରିଣତ କରି

ଦେଇଥିଲା । ବନ୍ଧୁଗୁଡ଼ିରେ ଉଦର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ, ତପ୍ତରେ ବିଶ୍ରାମ । ଅପରାହ୍ଣରେ ବାରିପଦା ଉକ ଇଂରାଜ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମଠରପାନର ବିପୁଳ ସମାବେଶ ଓ ବେଲଗଡ଼ିଆ ପ୍ରାସାଦ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟଟି ପ୍ରକାଶ ହତା ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମହାବଳା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସମୟରେ ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୃହ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା, ତହିଁରେ ପ୍ରାକାରବ ହେତୁ ସୁଲଗୁଡ଼ ବଢ଼ାଇ ଦିଆଯାଇଅଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଛନ୍ଦ୍ରସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ୩୪୦ । ଉତ୍କଳର ଯେ କୌଣସି ଉକ ଇଂରାଜ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସହୃଦ ଏହାର ସ୍ଥାନ ଭୁଲନାୟ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ବାରିପଦାରେ ଅନେକ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମାଇନର ସ୍କୁଲ ଓ ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ।

ମହାବଳା ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ ଦେବଙ୍କ କାର୍ତ୍ତିକ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ମଠର-ପାନର ବିପୁଳ ସମାବେଶ । ବହୁ ମୂଲ୍ୟବାନ, ଉତ୍କଳରେ ଦୁର୍ଲଭ, ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ମଠରପାନ ଦେଖି ମୟୂରଭଞ୍ଜର ସମୁଦାୟରେ ବିମୋହିତ ହୋଇଥିଲା । ବେଲଗଡ଼ିଆ ରାଜପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟ ଏକ ବିପୁଳ କାର୍ତ୍ତିକ । ସୁଦୃଶ୍ୟ ଉଲ୍ଲତାନତ ରାଜମାର୍ଗ, ଦୂରର ରମଣୀୟ ପର୍ବତମାଳା, ବହୁଦୂର-ବ୍ୟାପୀ ସରୁଜ କ୍ଷେତ୍ର ଓ ଅଦୂରରେ ବନ୍ଦଗାମିନୀ ନଦୀ ପରିବେଷିତ ସୁନ୍ଦର ଦ୍ୱିତଳ ବେଲଗଡ଼ିଆ ପ୍ରାସାଦ । ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିଧାନୀଙ୍କ ରହିବା ପାଇଁ ମହାବଳା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏହି ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଗୃହ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବହୁମୂଲ୍ୟ ବିପୁଳ ସାଜସଜ୍ଜା ଓ ଉପକରଣ ଦର୍ଶନାୟ ଏହି ପ୍ରାସାଦରେ ମହାବଳା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜୀବନ୍ତ ତୈଳଚିତ୍ର ଦେଖି ଅଭିଭୂତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଜଣେ ବନ୍ଧୁକୁ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଶୁଣି ପ୍ରାସାଦର ଦ୍ୱାରପାଳ ସେହି ଦୁଃଖରେ ହୃଦୟର ଶୋକାବେଗ ବ୍ୟକ୍ତ କଲା । ଏହିପରି କେତେକ ସୁଦ୍ର ଘଟଣାରୁ ମହାବଳାଙ୍କ ହୃଦୟବତ୍ସର ପରିଚୟ ପାଇଲା ।

ବାର୍ତ୍ତାପଦାର ଫୌଜଦାସ୍ତ ଓ ଦେବାନା ଅଦାଲତ ଗୃହପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ମହାରାଜାଙ୍କ ମର୍ମର ପ୍ରସ୍ତର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖି ହୃଦୟ ଭକ୍ତରସରେ ପ୍ଳାବିତ ହୋଇଗଲା । ବାର୍ତ୍ତାପଦାର ଡାକ୍ତରଖାନା ଦେଖିବାର ଜନିଷ୍ଠ । ସମସ୍ତ ଆୟୋଜନ ମଧ୍ୟରେ ହୁଟିର ଲେଶ ନାହିଁ, କାର୍ଯ୍ୟର ବିରାମ ନାହିଁ, ଅପରିଚ୍ଛନ୍ନତାର ଚିହ୍ନ ନାହିଁ । ଔଷଧ ଓ ପଥ୍ୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉତ୍ତମ । ରୋଗୀମାନଙ୍କ ରହୁବାର ସ୍ଥାନ ପରିଷ୍କୃତ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ । ମୟୂରଭଞ୍ଜର କାରାଗାର କେବଳ ଉତ୍ତଳରେ ଦୃଢ଼େ, ସମଗ୍ର ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ଲାଭ କରିଅଛି । ପ୍ରଦେଶର ଭୂତପୂର୍ବ ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଏହି କାରାଗାର ଦେଖି ଅବୁଝିତଚିତ୍ତରେ ବାର୍ତ୍ତାପଦାର କାରାଗାରକୁ ପ୍ରଦେଶର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ କାରାଗାର ବୋଲି ବ୍ୟକ୍ତି କରିଥିବା ବିଷୟ ଶୁଣି ଲୁହାଁ ।

କାରାଗୃହର ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ଜେଲଖାନାର ଭିତର ତଳତଳ କରି ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା । ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଏତେ ପରିଷ୍କୃତ ଯେ ଚାଲିଲାବେଳେ ମନେ ହୁଏ, ଯେପରି ଆନୁମାନଙ୍କ ପାଦଚାଳନାରେ ବୋଧ-ହୁଏ ମଇଲା ହୋଇଗଲା । ବନ୍ଦୀମାନଙ୍କ ସ୍ଥାନ କରିବାର ସ୍ଥାନ ଓ ରୋଷାଇ ଘର ସୁନ୍ଦର ଓ ପରିଷ୍କୃତ । ଏହି ଜେଲରେ ପ୍ରାୟ ୨୫୦ ଜଣ ବନ୍ଦୀ ଅଛନ୍ତି; କାହାରକୁ ବିମର୍ଷ ଦେଖି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଆନନ୍ଦରେ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି । କାହାର ପ୍ରତି ଦୁଷ୍ଟିପାତ କରିବାର ଅବସର ନାହିଁ । କେଉଁଠାରେ ନାନାପ୍ରକାର ଲୁଗା ବୁଣା ଯାଉଅଛି, ଶତରଞ୍ଜି ଢିଆର ହେଉଅଛି, ବେତ ଓ ବାଉଁଶର ପେଡ଼ି, ପେଟରା ଓ ବ୍ୟାଗ ନିର୍ମିତ ହେଉଅଛି । ମୁରୁଗା ଚାଷ କରାଯାଇ, ଏହି ମୁରୁଗା ସାହାଯ୍ୟରେ ଖଟର କୋର, ଦଉଡ଼ି ଓ ସୁତୁଲ ଢିଆର ହେଉଅଛି । ପାଉଁରୁଟି ଓ ବିସ୍ମୁଟି ପ୍ରଭୃତି ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ବହୁଳ ଢିଆର ହେବାର ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲୁ ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜର ବଡ଼ ବଡ଼ କର୍ମଗୁଣମାନଙ୍କ ଆବାସଭବନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସିତ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଟପି ଯାଇଅଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆନାଗୁହ, ସ୍ଵଲଗୁହ ମୋଗଲବନ୍ଦୀର ଆନା ଓ ସ୍ଵଲଗୁହ ଅପେକ୍ଷା ବହୁଗୁଣରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତର । ବ. ରପଦାରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମିୟାନମାନଙ୍କର ଗର୍ଜା, ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ମସଜିଦ୍ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମନ୍ଦିର ବର୍ତ୍ତମାନ । ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ବିରୋଧ ଏଠାରେ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକେ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦରେ ନିଜ ନିଜର ଧର୍ମମତ ପୋଷଣ କରି ଚଳୁଛନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଓ ଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଏଠାର ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ପ୍ରସାର ଅନୁକରଣରେ ନିର୍ମିତ । ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପୁସ୍ତକାଳୟ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ନାନା ଭାଷାର ଆଧୁନିକ ଓ ପୁରାତନ ବହୁ ପୁସ୍ତକ ଏଠାରେ ସାଧାରଣଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ନିମିତ୍ତ ଗଚ୍ଛିତ ଅଛି ।

ରାଜିରେ ରାଜଭବନର କିୟଦଂଶ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା ଓ ପୁରାତନ ସୌଧର ସମ୍ଭାର ଦେଖିଅଛି । ହଠାତ୍ ଦେଖିଲେ ଏହାର କଳନା କରିବା ବିଚ୍ଚିନ୍ନ । ଉପଯୁକ୍ତ ପିତାଙ୍କ ସୁଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଲେଫ୍ଟନେଣ୍ଟ ମହାରାଜାଙ୍କ ଉତ୍ତାକାଞ୍ଚର ଫଳରୂପେ ପାଇ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲା, ସେ କେବଳ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ ଓ ଛାତ୍ରାବାସରେ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଅବଲମ୍ବର ଆୟୋଜନ ଓ କଟକ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଦେଇ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ନ ଥିଲେ । ଇଚ୍ଛା ଥିଲା, ଏହି ବର୍ଷ ବାରିପଦାରେ ଜଳ କଳର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବାକୁ । ହିନ୍ଦୁ ବିଧିର ଇଚ୍ଛା ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର । ଚରରୁଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଦୁର୍ବଳ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଦମ୍ୟ ପରିଶ୍ରମ କରି, ସେ ସମୟ ସମୟରେ ଯୁଧା ତୃଷ୍ଣା ଭୁଲି ଯାଉଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତରେ ବନ୍ଦେଇ ସହରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଇ ଆକସ୍ମିକଭାବରେ ଦୁର୍ବାରୋଗ୍ୟ ଧନୁଷ୍ଟଙ୍କାର ରୋଗାବାନ୍ତ ହୋଇ ମହାରାଜା ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେଶବାସୀ, ପ୍ରଜା ଓ ତଥା ଉତ୍କଳର

ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଶୋକାବରୁଦ କର ୨୮ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଗତ ୨୧।୪।୨୮ ତାରିଖରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସାଙ୍ଗ କରିଅଛନ୍ତି ।

ମହାନାମା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟ ପୁତ୍ର ଶ୍ଵେତସ୍ଵୟ ପ୍ରତାପଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେବ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ମହାରାଜା । ଏ ମହାଶୟ ପଣ୍ଡିତ ଓ ମେଧାବୀ; ଅନୁବାଦ ବର୍ଣ୍ଣବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବି. ଏସ୍. ସିପିସାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ମହାରାଜା ପ୍ରତାପଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅମଳରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ତଥା ଉତ୍କଳର ଶ୍ରୀ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ଭଲ ଲାଭ କରିବ, ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ବାରପଦାର ରାସ୍ତା, ବିଦ୍ୟାଳୟ, କାରାଗୃହ, ସ୍ଵସ୍ଥକାଳୟ, ଚିକିତ୍ସାଳୟ ଦେଖିଲେ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ସେହି କ୍ଷଣକାନ୍ତା କେଉଁ କୁହୁକ ବଳରେ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଜଙ୍ଗଲ ରାଜ୍ୟକୁ ଅଧୁନିକ ଧରଣର ଜିଲ୍ଲାରେ ପରିଣତ କରି ଦେଇଥିଲେ, ତାହା ଥରେ ମାତ୍ର ବାରପଦା ଦର୍ଶନରେ ବୁଝାଯାଏ । ସେହି ଆଦର୍ଶ, ସେହି କର୍ମବୃତ୍ତାନ୍ତ ଓ ପ୍ରଜାପାଇଁ ଅହରହ ସେହି ବ୍ୟାକୁଳତା ଚିରଦିନ ପାଇଁ ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ଭବିଷ୍ୟତ କରି ପାରିଅଛି ଓ ସେହି ଧର୍ମର ପ୍ରଭାବ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜପରିବାରକୁ ଚିରଦିନ ଶୁଦ୍ଧ ନିର୍ମଳ କରିବାରେ ସହାୟତା କରିବ, ଏହା ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ଵାସ ।

ଥରେ ମାତ୍ର ବାରପଦା ଦର୍ଶନ କରି ଆମ୍ଭେ ମାନେ ତାହା ପ୍ରତି ଚିରଦିନ ପାଇଁ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ହୋଇ ଧରିଅଛୁଁ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ, ମଙ୍ଗଳମୟ ପ୍ରେରଣା ଶୁଭପ୍ରଦ ହେଉ ।



ଉପସହାର



ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଆର ଅଧୁନିକ ଯୁଗର ଅଦର୍ଶ ରାଜା । ତାଙ୍କ ପରି ତ୍ୟାଗୀ, କର୍ମବୀର ଓ ହୃଦୟବାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ଯୁଗରେ ଉତ୍କଳବୀର ମଣ୍ଡଳ କରିଅଛନ୍ତି କି ନା ସନ୍ଦେହ । ଜୀବନର ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଯେଉଁ କର୍ମପ୍ରବାହ ବହାଇ ଅଛନ୍ତି, ଭାବିଲେ ସ୍ତମ୍ଭୀଭୂତ ହେବାକୁ ହୁଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ କର୍ମପ୍ରବାହ ନାହିଁ, ସେ କମଳାୟୁ ପାର୍ବ ବସୁ ଅଭି ଦେଖିବାକୁ ନାହିଁ, ସେ ନିର୍ମଳ ଶୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ, ସବୁବେଳେ ପ୍ରଜାର, ରାଜ୍ୟର, ତଥା ଦେଶର ମଙ୍ଗଳନିମିତ୍ତ ସେ ବ୍ୟାକୁଳତା ଅଭି ନାହିଁ, ଅଛି କେବଳ ସେହି ସବୁର ସ୍ମୃତି । ସେହି ସ୍ମୃତି ଜାତିର ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ । ତାହା ଘେନି ଜାତି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉ । ତାଙ୍କ ଜୀବନର ମହନୀୟ ଅଦର୍ଶ ଅଜ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣରେ ନବ ବଳ ସୂଚାର କରୁ ।

ଓଡ଼ିଆର ପୂର୍ବ ଗୌରବ ଅଛି— ଅତୀତ ଯୁଗର ଶିଳା, ବୀରତ୍ବ ଓ ମହାଦୁରବତା ଅଛି, ମାତ୍ର ଜାତିର ପ୍ରାଣରେ ସେ ଶିଳା ଓ ସେ ବୀରତ୍ବର ସ୍ପନ୍ଦନ ଅତି କ୍ଷୀଣ । ତାହା ନ ହୋଇଥିଲେ, ଜାତି ବୀରପୁଞ୍ଜ କରିବାକୁ ଶିଖିଥିଲେ, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଏତେ ଦିନ ଏପରି ଭାବରେ ଅତିବାହିତ ହୋଇ ଯାଇ ନ ଥାନ୍ତା । ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାତି ତାର କର୍ମବୀରମାନଙ୍କ ଅଦର୍ଶ ଅନୁକରଣ ନ କରିଛି, ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନସ୍ମୃତିର ପବିତ୍ର ମନେ କରି ପାଳନ ନ କରିଛି, ତେବେଦିନ ଜାତିର ଉଦ୍ଧାନ ଅସମ୍ଭବ ।

ଅତି ମଧ୍ୟ ସମୟ ଯାଇ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଆ ଅତି ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାର ଦାବା ବ୍ୟକ୍ତ କରିବାକୁ ଶିଖିଅଛି । ଏପରି ସମୟରେ, ଏ ମାହେନ୍ଦ୍ର ବେଳାରେ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଅତି ଉଦାସୀନ ହୋଇ ରହିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । ନବଯୁଗର କର୍ମବୀର ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜୀବନସ୍ମୃତିକୁ ଜାତୀୟ ସ୍ମୃତି ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରିବାକୁ ହେବ । ଗୁଡ଼େ ଗୁଡ଼େ, ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ, ନଗରେ ନଗରେ, ତାଙ୍କ ପୁଣ୍ୟମୟ ଜୀବନର ଅଦର୍ଶ ପତାକା ଉଠିଥିଲାନି କେବାକୁ ହେବ । ଓଡ଼ିଶାର ରାଜା ପ୍ରଜା ଧନୀ ଦାନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପବିତ୍ର ଜୀବନ ଆଦରରେ ଗ୍ରହଣ କରି, ତାଙ୍କର ଅଦର୍ଶକୁ ଆଗରେ ରଖି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଗ୍ରସର ହେବାକୁ ହେବ । ପ୍ରତି ବର୍ଷ ତାଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧବାସର ଜାତିକୁ ପ୍ରତିପାଳନ କରିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରତି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ତାଙ୍କର ଗୁଣ ଗାନ କରି ବାଳକ ବାଳିକାମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଘୋଷିତ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବୀରପୁଜା କେବଳ ବୀରପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନପ୍ରଦର୍ଶନ ନୁହେଁ— ତାହା ଜାତିର, ସମାଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟପାଳନ । ଏହା ମନେ କରି ଅମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୂଜା କରିବାକୁ ହେବ । ତେବେ ଯାହା ଜାତି, ତଥା ସମାଜ ତାର ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରି ଧନ୍ୟ ହେବ । ତାଙ୍କ ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରତିଭାର ଉଦ୍ଘୋଷଣା କେବେହେଁ ବୁଝା ହେବାର ନୁହେଁ । କୌଣସି ମହାମାନବଙ୍କ ଜୀବନ ଏ ଜଗତରେ କେବେ ବୁଝା ହୋଇ ନାହିଁ । ତାଲି ସମୟ ଆସିବ, ସେହି ପ୍ରତିଭାର ଉଦ୍ଘୋଷଣା ଯୋଗୁଁ ଦେଶରେ ଶତ ଶତ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ଦେଶର ମୁଖ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ କରିବେ ।

ସମାପ୍ତ

